

## FUENTES DE INFORMACIÓN DISPONIBLES PARA LOS USUARIOS DEL SIPCA<sup>1</sup>

### Patrimonio arquitectónico

#### *Inventarios y documentación sobre patrimonio arquitectónico. Ámbito autonómico*

- Inventario de patrimonio arquitectónico: provincias de Huesca, Teruel y Zaragoza. Ministerio de Cultura (1979).
- Inventario de obras hidráulicas históricas de la cuenca del Ebro en Aragón. Confederación Hidrográfica del Ebro (1999)
- Inventario de arquitectura fortificada de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Inventario de puentes de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Inventario de casas consistoriales de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Frontones y juego de pelota en Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural de Aragón (2005).
- Inventario de patrimonio industrial de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural, Diputaciones Provinciales y Comarcas (2004-2009)
- Escuelas con alma. Patrimonio inmueble y memoria oral de la escuela pública en Aragón. Gobierno de Aragón (2008)
- Los peirones, cruces, cruces y portales-capilla. Inventario por comarcas y poblaciones (provincia de Zaragoza y 6 comarcas de la provincia de Huesca). Dirección General de Patrimonio Cultural de Aragón (2008-2009)
- Informe técnico sobre el estado de conservación de los Bienes de Interés Cultural de Aragón Dirección General de Patrimonio Cultural (2004-)
- Informes técnicos para expedientes de los bienes incluidos en el Censo de Patrimonio Cultural Aragonés. Dirección General de Patrimonio Cultural (fechas diversas)

#### *Inventarios de patrimonio arquitectónico de ámbito provincial*

- Inventario de patrimonio arquitectónico. Provincia de Zaragoza. Gobierno de Aragón (Félix Benito Marín, 1988).

---

<sup>1</sup> Todos los inventarios, y otras fuentes inéditas, enumerados en este documento se encuentran integrados en las bases de datos del SIPCA, y la información contenida en ellos está a disposición del público en las distintas secciones del portal [www.sipca.es](http://www.sipca.es). Este documento se encuentra actualizado a fecha de enero de 2016.

- Inventario de patrimonio arquitectónico. Provincia de Teruel. Gobierno de Aragón (Félix Benito Marín, 1990).
- Inventario de Castillos Oscenses. Instituto de Estudios Altoaragoneses (1997).
- Inventario y análisis de las casetas cupuladas en el Alto Aragón. Instituto de Estudios Altoaragoneses (2013-2014)

***Inventarios de patrimonio arquitectónico de ámbito comarcal y supracomarcal***

- Estudio Piloto para la Protección y Conservación del Patrimonio Etnográfico. Pirineo Aragonés Occidental. Instituto del Suelo y la Vivienda (1993) (en proceso de carga).
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico de la Comarca de Monegros. Centro de Desarrollo de Monegros (1997).
- Inventario de Patrimonio Arqueológico y Etnográfico. Centro de Desarrollo del Somontano de Barbastro (1997).
- Estudio sobre el Patrimonio de Bienes Inmuebles del Reino de los Mallos. Asociación para el Desarrollo de la Hoya-Somontano (1998).
- Inventario de patrimonio. Comarcas Mezquín y Matarraña. OMEZYMA (1999)
- Inventario de patrimonio arquitectónico de la comarca de Sobrarbe. Centro de Desarrollo de Sobrarbe y Ribagorza (1999-2001)
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico. Comarca de Ribagorza. Centro de Desarrollo de Sobrarbe y Ribagorza (1999-2001)
- Los palomares en el sur de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2000)
- Construcciones pastoriles en la comarca de Monzón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Inventario del Parque Cultural Maestrazgo (Arquitectónico y Etnográfico). Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Inventario del Parque Cultural del Río Martín (Arquitectónico y Etnográfico). Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Casetas de piedra seca y falsa cúpula en el Pirineo aragonés. Comarca de la Jacetania. Dirección General de Patrimonio Cultural (2003).

- Inventario de Patrimonio Arquitectónico de la comarca del Cinca Medio. Comarca del Cinca Medio (2004).
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico. Comarca de Andorra-Sierra de Arcos (2004).
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico. Comarca de Ribera Alta (2004)
- Arquitectura popular de las comarcas de Campo de Borja y Tarazona y el Moncayo. ASOMO, Comarca del Campo de Borja y Comarca de Tarazona y el Moncayo (2004).
- Plan de promoción y gestión del Patrimonio Cultural comarcal. Comarca del Matarraña (2005)
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico de la comarca del Bajo Cinca. Comarca del Bajo Cinca (2006).
- Inventario de Patrimonio Arquitectónico. Comarca de Ribera Alta (2006)
- Alto Gállego. Arquitectura del Agua. Inventario. Fase 1. Comarca del Alto Gállego (2006)
- El patrimonio cultural de la comarca del Jiloca. Centro de Estudios del Jiloca y Comarca del Jiloca (2006-)
- Inventario de Pardinas del Parque Cultural de San Juan de la Peña. Dirección General de Patrimonio Cultural (2007).
- Arquitectura del agua en la comarca del Jiloca. Dirección General de Patrimonio Cultural (2007)
- Inventario de bordas de era del Pirineo aragonés. Comarcas de la Jacetania y Alto Gállego Dirección General de Patrimonio Cultural (2007-2008).
- Inventario de arnales. Parque Cultural Río Vero. Dirección General Patrimonio Cultural (2007-2008).
- Casetas y corrales en la comarca de Somontano de Barbastro y el Parque Cultural del Río Vero.
- Inventario del patrimonio medieval de la comarca de Gúdar-Javalambre. Comarca de Gúdar-Javalambre (2009-2010).
- Museo virtual del Maestrazgo. Comarca del Maestrazgo (2009-)
- Técnicas tradicionales de la construcción en Aragón. Sistema Ibérico. Fuentes orales. La cal. Gobierno de Aragón (2010).
- Inventario de arquitectura tradicional de Bajo Aragón-Caspe. Comarca de Bajo Aragón-Caspe / Baix Aragó-Casp (2012-)<sup>2</sup>.
- Arquitectura popular en la comarca del Maestrazgo (campañas 2014 y 2015). Comarca del Maestrazgo (2014-2015).

***Otros inventarios de patrimonio arquitectónico de ámbito geográfico diverso***

Asimismo, se han cargado en el Sistema numerosos inventarios y estudios inéditos de diferentes características y alcance geográfico. A continuación se enumeran los más relevantes:

- Estudio comparativo de cruces de término y humilladeros de la provincia de Huesca.
- Inventario de arquitectura del municipio de Monzón.
- Inventario del término municipal de Jaca.
- Las bodegas de Puibolea (Huesca).
- Casillas de pico de La Ciesma en Grisel.
- Cabañas cueva y construcciones auxiliares en la provincia de Zaragoza.
- Casas cueva en Salillas de Jalón.
- Santa Cruz de Moncayo. La cultura del barro.
- Bodegas cueva en la comarca del Moncayo.
- Monroyo: el hábitat disperso (las masías).
- Proyecto multidisciplinar de Mora de Rubielos (Teruel).
- Cultura popular en Sofuentes (Zaragoza).
- Casetas de piedra seca y falsa cúpula en la Jacetania / Biello Aragón.
- Casetas de apoyo a las faenas agrícolas y otros bienes patrimoniales del sistema tradicional de riego en Velilla de Cinca, Fraga y Torrente de Cinca.
- Patrimonio etnográfico de La Fueva.
- Inventario de patrimonio inmueble disperso en el antiguo término municipal de Ruesta.
- Informe de las prospecciones etnográficas en el entorno del embalse de Yesa.
- Elementos del patrimonio etnológico inmueble en el entorno de Lasaosa (Huesca).
- Palomares junto a la Huerva. Memoria y patrimonio de la cría tradicional de palomas en Aladrén y Cerveruela.
- Inventario de puntos de agua y otras construcciones de interés ambiental en el término municipal de Perdiguera.

## Bienes muebles

- Inventario de Bienes Muebles en posesión de instituciones eclesiásticas (Diócesis de Huesca). Ministerio de Cultura, Gobierno de Aragón e Iglesia católica (1988-).
- Campanas en Aragón. Gobierno de Aragón (1988).
- Campanas históricas en el valle de Hecho. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).
- Proyecto Petrus. Inventario de órganos históricos de Aragón. Dirección General de Patrimonio cultural (2003-2004).

## Patrimonio inmaterial / Archivos sonoros

### *Inventarios y campañas de grabación de ámbito autonómico, provincial o comarcal*

- Archivo de Tradición Oral Rafael Ayerbe: musica tradicional. Instituto de Estudios Altoaragoneses (1980-1995)<sup>3</sup>.
- Archivo Enrique Satué Oliván. Religiosidad popular del Pirineo aragonés (1980-1990).
- Archivo sonoro de tradición oral de la provincia de Huesca. Somontano meridional de la sierra de Guara. Instituto de Estudios Altoaragoneses (1998).
- Archivo Oral de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2001-2002).
- Recursos Musicales de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural (2001-2004).
- Músicas populares de Zaragoza. Diputación de Zaragoza (2001-2012).
- Archivo Etnográfico de la Comarca de Monegros. Comarca de Los Monegros (2006-2010).
- Cancionero popular altoaragonés. Juan José de Mur, Instituto de Estudios Altoaragoneses (2015).

### *Otros inventarios y estudios de diversos ámbitos geográficos menores*

- Bllat Colrat! Literatura popular catalana del Baix Cinca, la Llitera i la Ribargorça. Universidad de Barcelona, Instituto de Estudios Altoaragoneses y Gobierno de Aragón (1991-1994)
- Dulzaineros y tamborileros en la sierra de Albarracín. Dirección General de Patrimonio Cultural (2000).
- Tradiciones y oficios perdidos de Visiedo. Dirección General de Patrimonio Cultural (2000).

---

3 En proceso de carga.

- El dance de Albalate del Arzobispo. Dirección General de Patrimonio Cultural (2001).
- Fiestas del fuego en el Parque Cultural del Maestrazgo. Dirección General de Patrimonio Cultural (2002).

### **Patrimonio lingüístico**

- Tesoro d'a Luenga Aragonesa. Instituto de Estudios Altoaragoneses y Gobierno de Aragón (1997-2002)

### **Yacimientos arqueológicos<sup>4</sup>**

- Carta Arqueológica de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural.
- Mapa de fosas comunes de la Guerra civil y el franquismo. Dirección General de Patrimonio Cultural.
- Vestigios de la Guerra Civil. Dirección General de Patrimonio Cultural.

### **Yacimientos paleontológicos<sup>5</sup>**

- Carta Paleontológica de Aragón. Dirección General de Patrimonio Cultural.

---

4 Información de consulta restringida. Debe solicitarse autorización a la Dirección General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón.

5 Información de consulta restringida. Debe solicitarse autorización a la Dirección General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón.