

TESAURO TIPOLÓGICO DE LOS MUSEOS ARAGONESES



COLECCIONES
ARQUEOLÓGICAS



VOLUMEN I



TESAURO TIPOLOGICO
DE LOS
MUSEOS ARAGONESES



COLECCIONES
ARQUEOLÓGICAS



VOLUMEN I

Dolores Serrat Moré
Consejera de Educación, Universidad,
Cultura y Deporte

Javier Callizo Soneiro
Director General de Patrimonio Cultural

Eva María Alquézar Yáñez
Jefa del Servicio de Investigación
y Difusión del Patrimonio Cultural

COORDINACIÓN

José Fabre Murillo
Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón

AUTORES

Carmen Aguarod Otaí
Unidad de Museos y Exposiciones del Ayuntamiento de Zaragoza

Vicente Baldellou
Museo de Huesca

Miguel Beltrán Lloris
Museo de Zaragoza

Romana Erice Lacabe
Unidad de Museos y Exposiciones del Ayuntamiento de Zaragoza

Carmen Escriche Jaime
Museo de Teruel

Beatriz Ezquerro Lebrón
Museo de Teruel

José Fabre Murillo
Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón

Juan Á. Paz Peralta
Museo de Zaragoza

FOTOGRAFÍA

José Garrido Lapeña, Juan Aragüés, Fernando Alvira, Jorge Escudero, Museo Provincial de Calatayud, Museo Comarcal de Daroca y Museo de Albarracín - Fundación Santa María de Albarracín

DIBUJO

Víctor Manuel Lozano Lázaro

Índice

PRESENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	7
PARTE I. DICCIONARIO DE MORFOTIPOS	29
PARTE II. TESAURO TIPOLOGICO	67
Listado de Acrónimos	69
Tesauro formato jerárquico	71
Tesauro formato índice	75
PARTE III. PAUTAS DE CATALOGACIÓN DE OBJETOS ARQUEOLÓGICOS	221
PARTE IV. ANEXO FOTOGRÁFICO	243
PARTE V. ANEXO BIBLIOGRÁFICO	311

AGRADECIMIENTOS

Investigadores: Félix Montón, Julián Ortega Ortega

Museo de Calatayud: Manuel Martín Bueno y Carlos Sáenz Preciado

Museo Comarcal de Daroca

Museo de Huesca: Pedro Ayuso, Antonio Buil y Julio Ramón

Museo de Teruel: Ana Andrés

Museo de Zaragoza: Juan Aragüés, María Jesús Dueñas, José Garrido Lapeña y María Luisa González Pena

Universidad de Zaragoza: Carlos Pérez Arrondo

Dirección General de Patrimonio Cultural: Eva Alquézar Yáñez, Giedre Asín Marco, Sara Azuara Galve, Ana M. Gil Aguado, José Ignacio Royo y, especialmente, a María Lorente Algora

© De la edición, el Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.

© De los textos, los autores

© De las fotografías, José Garrido Lapeña, Juan Aragüés, Fernando Alvira, Jorge Escudero, Museo Municipal de Calatayud, Museo Comarcal de Daroca y Museo de Albaracín - Fundación Santa María de Albaracín.

© De los dibujos no referenciados, Víctor Manuel Lozano Lázaro.

Presentación

Afortunadamente poco tiene de especial para este Departamento la publicación de un volumen referido al Patrimonio Cultural Aragonés. Afortunadamente, sí, porque ha sido una directriz constante para nuestros equipos de trabajo hacer manifiesta la importancia de potenciar la investigación y la conservación de nuestro bagaje cultural, pero siempre con la premisa de la difusión: creación de conocimiento para la sociedad aragonesa y universal.

Sin embargo, no deja de ser muy especial la presentación de este *Tesaurus Tipológico de los museos aragoneses. Colecciones Arqueológicas. Volumen I*. Y lo es por varias razones: en primer lugar, porque representa el compromiso constante, emergente e imparable que el Gobierno de Aragón viene teniendo con proyectos nacionales e internacionales en materia de museos como lo es el proyecto DOMUS. Proyecto que pone en la primera línea de la gestión museográfica y de la difusión internacional las colecciones de nuestros museos. No solo para aquellos gigantes museográficos de nuestra tierra, sino que pone a disposición del más pequeño las mismas herramientas y escaparates que a los grandes museos.

Porque esa es la segunda razón para nuestra alegre presentación: el reforzamiento de los mimbres que hacen posible una red de museos aragoneses. En los últimos años, la paulatina incorporación a esa red que denominamos de Museos de Aragón con independencia de su temática, entidad o titularidad ha creado un nodo de intercambio intelectual y un espíritu de colaboración institucional que en tiempos pretéritos hubiera sido poco menos que utópico. Encuentros como las I Jornadas de museos aragoneses en mayo de 2009 ya dieron buena fe de ello.

En tercer lugar, y acercándonos a la especificidad de la publicación, también nos complace brindar a los profesionales vinculados a la gestión del patrimonio arqueológico mueble una herramienta que pone orden al amplísimo universo de objetos pretéritos cuyo estudio y significación nos permite leer, entre líneas, los grandes renglones de la Historia de nuestros antecesores. Objetivo que durante tres años de duro trabajo un equipo de profesionales de la Arqueología y los museos de distintas administraciones aragonesas ha consensuado concienzudamente en pro de una correcta y eficiente gestión de colecciones arqueológicas.

Por todo ello, le invitamos, interesado lector, a consultar y poner en uso este *Tesaurus Tipológico de la Arqueología Aragonesa*.

Dolores Serrat Moré
Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Introducción

*Y el nombre de todo ser viviente había
de ser el que el hombre le había dado,*

Génesis II, 19.

Sin embargo, no quedándose contento el hombre con adjudicar un solo nombre a cada cosa inventó el sinónimo y de ahí al precioso océano lingüístico, desesperante para el no versado, había un solo paso.

Las fuentes documentales del historiador, tanpreciadas por su extraordinario valor como hontanar del pasado humano, se caracterizan, desgraciadamente, por su escasez.

Apoyando ese objetivo, el de bucear en ese pasado, la Arqueología abre un extraordinario abanico de posibilidades de recuperación de datos a través del estudio metodológico propio de los vestigios materiales legados por sociedades pretéritas.

Un tanto alejada de la abstracción que supone la investigación arqueológica se presenta la realidad de la gestión de los elementos muebles resultantes de ella: las colecciones arqueológicas.

La más moderna museografía no ha variado ni un ápice los fundamentos tradicionales de control de colecciones: **Inventario** y **Catálogo**. Instrumentos basados en el principio de que el **objeto** es la **unidad museográfica**.

Puesto en marcha ese control de colecciones, bien sea a través de las vetustas fichas catalográficas del insigne museógrafo Ramón María de Navascués o a través de los más modernos sistemas de gestión y documentación museográfica como pueda ser **DOMUS**, se ponen las bases para que la custodia, conservación, investigación y difusión de los valores patrimoniales de esos objetos, *leit-motiv* del museo, puedan desarrollarse.

La definición de esa unidad museográfica, u objeto, parece, en el caso de la cultura material en general, una tarea sencilla, pero que dependiendo de los condicionantes puede ser harto compleja o ambigua.

Adjudicar un nombre a un objeto cuando desconocemos, por ausencia de mayor información en las fuentes o en el registro arqueológico, su nomenclatura antigua o si quiera la función que tuvo nos ha llevado a adjudicar nomenclaturas discrecionales basadas en aspectos estéticos, técnicos, matéricos, etc.

Veamos algunos ejemplos: imaginemos hacer una hipotética investigación sobre la alimentación en época romana a través de las colecciones de nuestros museos. Elevamos una consulta sobre objetos de este carácter y obtenemos un número indeterminado de fichas que responden como *Terra Sigillata* (término definitorio de la técnica pero no del objeto en sí), o *Dragendorff 37* (término definitorio de la tipología), o *fragmento cerámica de mesa* (término que haría referencia a la conservación

de la pieza, su materia y su funcionalidad). En ningún caso encontramos el nombre de objeto alguno y hemos estado viendo siempre... el mismo **cuenco**.

Era necesaria, desde hace tiempo, una normalización de los términos tipológicos de los objetos arqueológicos, objetivo cumplido que se presenta aquí, pero antes hemos necesitado sentar unas bases de definición que permitan al catalogador saber a que atenerse a la hora de adjudicar una nomenclatura concreta al objeto que tiene ante sí. Es por ello, que en la **Parte I** de esta publicación se presenta un **Diccionario de Morfotipos** en los que se da cabida de forma concreta e inequívoca a las definiciones de los objetos o formas tipo que la tradición científica ha recogido a lo largo de las décadas. Además se acompaña a cada voz, si ha lugar, de las voces pretéritas que esos objetos han recibido a lo largo de la Historia. Recopilamos de forma indirecta así un tesoro de nombres comunes y otro de nombres específicos de nuestras colecciones arqueológicas.

En la **Parte II**, ya definidos los objetos, hemos podido abordar su clasificación genérica en función de su uso. En este sentido la utilidad del objeto ha sido el criterio que se ha considerado más clarificador. Ciertamente los términos indicadores que se presentan jerárquicamente superiores a los morfotipos nos presentan indirectamente un tesoro de clasificación genérica de nuestras colecciones arqueológicas.

Menaje de cocina	Clasificación Genérica
Aceitera	Nombre del Objeto
Alcuza	<i>Nombre Específico del Objeto</i>
Teruel 07969	Término tipológico

Cimentada la estructura de la herramienta ya estamos en disposición de presentar en formato índice las relaciones terminológicas entre los casi 4.000 términos tipológicos normalizados por la comisión redactora del tesoro de tipologías arqueológicas. Cada término se presenta normalizado, ordenado alfabéticamente y acompañado de todas sus relaciones terminológicas superiores, inferiores y sinónimas si las hubiere¹. Sirva el siguiente ejemplo:

CoA Lamboglia 10 A

TG Caccabus *Término de rango jerárquico superior al referenciado.*

UP CoA Hayes 23 B *Sinónimos u otras nomenclaturas no preferentes a los que sustituye el referenciado.*

El sistema de gestión y documentación DOMUS, sistema de uso en los museos de la red aragonesa de museos, parte de un doble fundamento: normalización de procedimientos de documentación y normalización del lenguaje documental. Como se verá en la **Parte III**, pese a dicha normalización, en la labor catalogadora quedan licencias de adhesión u omisión de información sobre la pieza o su contexto que quedan a la decisión del catalogador. En previsión de que no todos los catalogadores han de ser conocedores de las características tecnológicas de los objetos arqueológicos, se presentan unas directrices denominadas **Pautas de Catalogación** que pretenden servir de guía al técnico de museos en esa tarea tan específica.

En la **Parte IV** se ha querido incorporar un anexo gráfico desdoblado, por un lado en una sección fotográfica de aquellas variantes tipológicas que se han considerado más representativas de las colecciones aragonesas; y por otro lado, en el cedé adjunto, se presenta un buscador que alberga

1. Véanse acrónimos aplicados de la Norma Internacional de Tesauroización ISO 2788 – 1986 (E) en página 70.

un dibujo técnico de todos y cada uno de los de alrededor de tres mil términos que se presentan en el Tesauro.

Por último, En la **Parte V** se presenta la referencia bibliográfica de aquellos volúmenes que han servido como fundamento para la redacción del texto de esta publicación, la construcción del tesauro tipológico y su ilustración gráfica.

A modo de cierre de estas líneas, y precediendo al Diccionario de Morfotipos, se ha insertado un ligero acercamiento a las fuentes y metodología utilizada por los autores, en las distintas áreas de conocimiento para la construcción de este tesauro de tipología arqueológica de los museos aragoneses. Su razón de ser ha sido poner orden a la numerosa y heterogénea terminología en uso dentro de nuestros museos; su practicidad, que esperamos sea alta, la valorarán ustedes a partir de ahora.

AGRADECIMIENTOS

Cuando se habla de aportaciones a publicaciones de este tipo, en el que los autores han restado un precioso tiempo a su labor diaria –profesional y personal²– se suele poner especial énfasis en resaltar el desinteresado aporte y esfuerzo que se ha prestado.

Diametralmente opuesto va a ser mi hincapié al proclamar y agradecer el interesadísimo aporte que ellos han prestado a su consecución.

Interés sí, y mucho, desde el conocimiento y la responsabilidad que supone la gestión de las colecciones arqueológicas; manifestando una tenaz intención de alcanzar una correcta y coherente documentación. Todo ello sin menoscabo de un inamovible sentido del respeto científico que ha hecho que en estas páginas se alce un referente, que, como todos, habrá de ser revisado sin descanso. Así sea.

El coordinador

2. La comisión redactora en pleno está compuesta por técnicos de los museos aragoneses de distintas titularidades públicas (Gobierno de Aragón, Diputación Provincial de Teruel y Ayuntamiento de Zaragoza).

Fuentes y metodología del tesaurus de tipologías arqueológicas de los museos aragoneses

LA INDUSTRIA LÍTICA PREHISTÓRICA

No cabe duda de que la industria lítica prehistórica constituye uno de los capítulos que han sido sometidos a más revisiones, a más intentos de clasificación morfológica y a más ensayos léxicos dentro de lo que conocemos como ciencia arqueológica. Algunos investigadores, sobre todo los que empezaron prácticamente de la nada, elaboraron sus esquemas tipológicos manejando directamente los materiales y los mismos siguen manteniendo su vigencia a pesar de su relativa antigüedad. Otros, a partir de lo publicado hasta entonces, aplicaron unas pautas de recopilación de lo conocido para, mediante reflexiones más o menos críticas, proponer nuevos modelos; por desgracia, tanto acopio de información acaba por producir un auténtico galimatías y el resultado suele ser poco útil por lo complejos que resultan su manejo y consulta.

En el Tesaurus que se presenta no se ha pretendido en absoluto confeccionar una tipología de la índole de las ya establecidas, sino buscar la introducción de unos términos que facilitasen la catalogación de los objetos y que permitieran su acomodo dentro de cada Morfortipo, aunque se tuvieran que utilizar para ello múltiples y diferentes criterios. Valga como ejemplo el caso de una punta de flecha: si no es lo suficientemente típica como para poder ser incluida dentro de las variantes recogidas, siempre resta la opción más simple de que sea clasificada como punta sobre lasca o punta sobre lámina. También se debe advertir que, en lo tocante al complemento gráfico, se han unificado las ilustraciones de lámina y de laminita, ya que sus respectivos aspectos formales son idénticos y sólo se diferencian por su tamaño, lo que tiene escasa relevancia en una figura sometida a reducción.

Para no perder las malas costumbres, tan arraigadas en las publicaciones y en las reuniones y congresos de nuestro gremio arqueológico, notará el usuario que en las dataciones de referencia aparecen mezcladas armónicamente las fechas a.C., BP o calBC. Tal vez hubiera sido preferible unificarlas bajo un solo sistema, pero eso hubiera significado una ingente tarea complementaria que hemos preferido no abordar, para acabar respetando la cronología empleada por el autor/a de la obra concreta que se ha usado para documentar cada pieza.

Al mismo respecto hay que señalar que, siempre que ha sido posible, se ha intentado ofrecer la fechación precisa del elemento catalogado, pero hay ocasiones en las que no ha podido ser así porque hay clasificaciones genéricas que contienen objetos genéricos con dataciones genéricas en las que la *horquilla* cronológica es mucho más dilatada. Tampoco es una cuestión negativa: hay útiles líticos de prolongada pervivencia y ésta es una manera de indicarlo cuando no se dispone de datos más exactos.

Las fuentes que han servido para la obtención del presente Tesaurus son las que constan en la bibliografía adjunta, con especial mención de F. Bordes (1979) para los útiles paleolíticos, de J. Fortea (1973) para los epipaleolíticos y de J. Juan Cabanilles (2008) para los de épocas posteriores.

Bibliografía

BORDES, F. (1979).
BORDES, F. (1984).
BRÉZILLON, M. (1983).
FORTEA, J. (1973).
JUAN CABANILLES, J. (2008).
MENÉNDEZ, M.; A. JIMENO; V. M. FERNÁNDEZ (1997).
MERINO, J. M. (1980).
PIEL-DESRUISSEAU, J. L. (1989).

LAS INDUSTRIAS ÓSEA Y ORNAMENTAL PREHISTÓRICAS

Aparecen unificadas las dos clases de industria a causa de lo difusa que resulta la sutil línea fronteriza que sirve de separación entre ambas producciones. En realidad, una gran parte de los útiles ornamentales están fabricados sobre hueso, sobre concha o sobre materia dura animal (tal como el asta), por lo que entrarían con pleno derecho dentro del registro óseo de cualquier yacimiento arqueológico, mientras que, en muchos casos, no tenemos nada clara la finalidad funcional o decorativa de determinados elementos, como las arandelas y los discos o los alfileres y las agujas. En lo tocante a este último morfotipo se han considerado como adornos las agujas que muestran la cabeza trabajada y como utensilios de uso cotidiano las que la tienen simplemente perforada, pero ello no deja de ser una conjetura ideal sin confirmación posible. Dado que el tratamiento de esa extremidad se convierte en determinante en las agujas-objetos de adorno, se ha juzgado que su forma recta o curva era accesoria a efectos clasificatorios, mas no así en lo que concierne a las agujas-instrumento, en las que se convierte en el factor que establece la diferencia a la hora de catalogarlas, al tener las cabezas iguales.

Hay que repetir en este capítulo lo que se acaba de decir dentro de la industria lítica en cuanto a la amalgama que se aprecia en las fechas de referencia y en tanto a la presencia de dataciones genéricas. Tampoco estas son contraproducentes en el presente caso, ya que existen elementos óseos y ornamentales de vigencia y cronología muy dilatadas. Como máximo exponente de lo dicho habría que citar las piezas dentarias, las conchas y los huesos naturales, los cuales, como ya dijo J. Courtin (1974), no tienen valor cronológico ni tipológico a la vista del amplísimo lapso temporal en el que se mantuvieron en uso.

Las fuentes consultadas para la confección del presente Tesauro están recogidas en la bibliografía que se adjunta, aunque son dos las excelentes obras que han servido de guía fundamental en su elaboración: la de J. M^a. Rodanés (1987) para la industria ósea y la de H. Barge (1982) para los útiles de adorno.

Bibliografía

BARGE, H. (1982).
COURTIN, J. (1974).
MENÉNDEZ, M.; A. JIMENO; V. M. FERNÁNDEZ (1997).
PIEL-DESRUISSEAU, J. L. (1989).
RODANÉS VICENTE, J. M^a. (1987).

LA INDUSTRIA CERÁMICA*La cerámica pre y protohistórica*

Así como la sistematización o incorporación de las tablas tipológicas de objetos arqueológicos de épocas históricas atendía a unos patrones más cimentados u homogéneos (véase apartado *ad hoc*) en el caso de la cerámica prehistórica no podíamos disfrutar de una sistematización que atendiendo a un solo criterio tamizara toda la producción cerámica desde su invención hasta los estadios históricos.

De forma que la heterogénea casuística podía presentar formas de nomenclatura para las variantes tipológicas de cerámica, entre otras, atendiendo a:

Morfología: Vasijas con perfil en «S», campaniformes, vasos con pie, exvasados, etc.

Decoración: puntillados, espatulados, incisos, a cordones, y otro largo etcétera.

En todo caso rastreables de forma asistemática y con multitud de variantes en relación a la época de estudio y a las variantes tecnológicas.

Lo que se ha tratado de presentar en el presente trabajo es una sistematización y por ende una normalización de las tipologías de cerámica pre y protohistórica atendiendo a un solo criterio: la decoración. Atendiendo a una filiación morfotipológica, es decir, atendiendo al objeto que presenta esas variaciones (véase definición de morfotipos prehistóricos en la Parte I) se ha sistematizado la presencia o ausencia de decoraciones en sus múltiples variables de forma normalizada con el consecuente esquema:

A. Decorada

A.1. Acanalada

A.2. Boquique

A.3. Cordada

A.3.1. Cordada campaniforme

A.4. Decoración plástica

A.4.1. Decoración plástica a baquetones

A.4.2. Decoración plástica a cordones

A.4.2.1. Decoración plástica a cordones digitados

A.4.2.2 Decoración plástica a cordones lisos

A.4.3. Decoración plástica a lengüetas

A.4.4. Decoración plástica a pastillas

A.4.5. Decoración plástica a pellas

A.4.6. Decoración plástica a tetones

A.5. Esgrafiada

A.6. Excisa

A.7. Impresa

A.7.1. Impresa a digitaciones

A.7.2. Impresa a peine

A.7.3. Impresa a ruedecilla

A.7.4. Impresa a uñadas

A.7.5. Impresa cardial

A.7.6. Puntillada

A.7.6.1. Puntillada campaniforme

A.8. Impreso-incisa

A.8.1. Impreso-incisa campaniforme

A.8. Incisa

A. 8.1. Incisa campaniforme

A.9. Peinada

A.10. Pintada

A.11. Rugosa

B. Lisa

B.1. Alisada

B.2. Bruñida

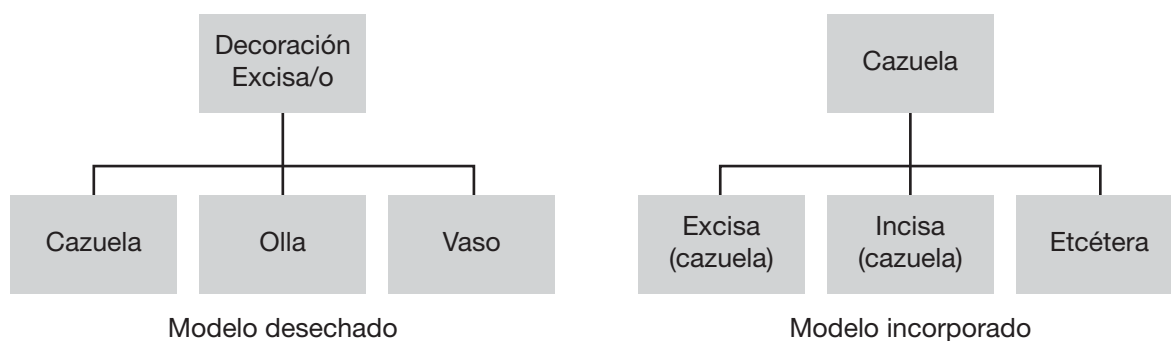
B.3. Engobada

B.4. Espatulada

B.5. Lavada

B.6. Sin tratar

Premisa fundamental de la norma internacional de creación de tesauros es la no inclusión de términos homónimos o sinónimos. Evitar que esta sistematización estuviera de forma repetitiva adscrita a los distintos objetos ha conllevado a acompañar el término tipológico en sí del morfotipo al que hace referencia entre paréntesis. Por ejemplo: incisa campaniforme (cazuela).



Bibliografía

- AGUAROD OTAL, C. (1991).
 BURNED, C. (1976).
 CASTILLO YURRITA, A. (1928).
 CASTILLO YURRITA, A. (1954).
 FATÁS CABEZA, G. y G. BORRÁS (1980).
 GUILAINE, J. (1972).
 GUILAINE, J. (coord.) (1976).
 GUILAINE, J. (1980).
 HARRISON, R. J.; G. C. MORENO LÓPEZ; A. J. LEGGE (1994).
 LEROI-GOURHAN, A. et alii (1972).
 LEROI-GOURHAN, A. et alii (1988).
 LÓPEZ, P. (Coord.) (1988).
 MOHEN, J. P.; G. BAILLOUD (1987).
 MOLINER, M. (1988).
 NAVARRETE ENCISO, S. (1976).
 PADILLA MONTOYA, C.; R. MAICAS RAMOS; P. CABRERA BONET (2002).
 PÉREZ ARRONDO, C. L.; J. CENICEROS HERREROS; P. DUARTE GARASA (1987).
 RAMÓN FERNÁNDEZ, N. (2006).
 ROJO GUERRA, M. A.; R. GARRIDO-PENA; I. GARCÍA-MARTÍNEZ DE LAGRÁN (coord.) (2005).
 ROUDIL, J. L. (1972).
 VAQUER, J. (1975).

La cerámica antigua

1. CERÁMICA DE BARNIZ NEGRO
2. TERRA SIGILLATA ITÁLICA
3. TERRA SIGILLATA GÁLICA
4. TERRA SIGILLATA HISPÁNICA
5. CERÁMICA DE PAREDES FINAS
6. CERÁMICA PINTADA HISPANO-ROMANA
7. CERÁMICA ENGOBADA (DEL VALLE) DEL EBRO
8. CERÁMICA VIDRIADA

9. TERRA SIGILLATA GÁLICA TARDÍA
10. TERRA SIGILLATA AFRICANA
11. TERRA SIGILLATA FOCENSE
12. CERÁMICA COMÚN
13. ÁNFORAS
14. LUCERNAS
15. BALSAMARIOS

CODIFICACIÓN DE CATEGORÍAS. ACRÓNIMOS Y DENOMINACIONES TIPOLOGICAS

Cada uno de los tipos desarrollados viene designado de forma variable, atendiendo a los diversos criterios adoptados en el transcurso del tiempo, denominándose de acuerdo con unos convencionalismos, que no comentaremos ahora, cuya semántica resulta particularmente compleja en la cerámica clásica, incluidos los vidrios y los metales. La clave es la siguiente:

Acrónimos de las especies cerámicas

- **Denominaciones tecnológicas o descriptivas**

Se hace referencia a una característica técnica o física: Cerámica de barniz negro (CBN), o de engobe del valle del Ebro (CEE), Cerámica de paredes finas (CPF), Común (Co), Cerámica Técnica Ibérica (CTI).

- **Denominación tecnológica + criterio geográfico**

Todas las derivaciones de la *Terra Sigillata*: Africana, Gálica, Hispánica, Itálica, Focense y también la Cerámica de Barniz Negro de Cales (CBNca). Igualmente, la Cerámica Engobada del Valle del Ebro (CEE) o la amplia familia de las ánforas y cerámicas comunes (Africana, Aquitana, Bética, Gálica, Griega, etcétera).

- **Denominación geográfica + criterio cronológico**

Terra Sigillata Hispánica Altoimperial (TSHA), Intermedian (TSHI) o Tardía (TSHT); *Terra Sigillata* Gálica Tardía (TSGT).

Denominaciones tipológicas

- **Nombres de persona**

- Dressel 20 (ánfora), Erice 20 (fíbula) Se refiere a la tipología establecida por un autor seguida de una declinación numérica o alfabética.

- **Nombres de lugares**

- Es el nombre geográfico del lugar en el que se ha estudiado la forma por primera vez (CoT Arco-briga 1, Albarracín 00077), o bien se ha consagrado con el uso, por su interés sobresaliente, o ya por tratarse del horno de procedencia de las formas: CoB Matagallares 1 (ánfora). Les sigue una declinación numérica o alfabética.

- **Abreviaturas de publicaciones** (véase bibliografía)

Derivadas de publicaciones de referencia, en forma de obras colectivas, como Conspectus (TSI Conspectus R3.3.1 –cáliz–), para la *Terra Sigillata* itálica. También pueden presentarse alusiones directas a la publicación, seguida del año de edición de la misma, más la referencia textual ajustada bien atendiendo al nombre del yacimiento: Cartago 1984, fig. 65, nº 10 (cuenco), Ostia I, 254 B (*operculum*), ya a los autores de la publicación: plato de vidrio Vessberg & Westholm 1956, fig. 42, nº 8.

- **Las seriaciones numéricas:**

- Cifras árabes simples y continuas, 1, 2, 3, 4 ..., Isings 130 (balsamario de vidrio)
- Números ordinales romanos: I, II, III, IV... Keay XXVI (ánfora).
- Series de números de varios dígitos seguidos expresando las derivaciones tipológicas, CBN Morel 2765 (Vaso de borde entrante 2700 y pared de inflexión interna) por el añadido de unidades.
- Los listados numéricos pueden ser simples o compuestos, estructurados a su vez con cifras y letras que completan determinadas subdivisiones dentro de un tipo: Feugere 21a3; Mariné 8.5.c (fíbulas).

- **Las seriaciones alfabéticas**

Listados alfabéticos siguiendo la escala natural y con la posibilidad de la declinación formal con cifras (romanas o árabes) y letras: Bussière A VI 8 c (lucerna) o números CTI A.II.8.1 (cantimplora cerámica de técnica ibérica).

- **Seriaciones intermedias**

La indicación “/”, alude a formas intermedias entre dos perfiles: Mariné 8.1/8.2 (fibula).

- **Seriaciones formales + nombre personal**

De tipo descriptivo formal, como Forma circular, Furger-Wartmann-Riha (fibula).

- **Declinaciones formales**

- Los tipos pueden ajustarse con declinaciones formales, distinguidas por letras, mayúsculas o minúsculas: 1 A, 2b, combinaciones alfanuméricas (2.a.2) y otras posibilidades.

1. CERÁMICA DE BARNIZ NEGRO

Partiendo de la tipología de Lamboglia (1952), cuyas denominaciones clásicas han terminado por imponerse con el paso del tiempo, incluso a aportaciones posteriores como las de J. P. Morel, que componen la gran sistematización de la cerámica de barniz negro (1981), hemos elaborado el elenco de referencia en torno a cinco grandes «especies» cerámicas que resumen las producciones que se localizan en nuestro territorio de forma predominante. Es especialmente importante la reunión monográfica tenida en Ampurias (AA.VV., 2000) sobre los siglos II y I a.e., muy valiosa, entre otros aspectos, por las síntesis sobre las producciones de Cales, que cada vez toman mayor protagonismo en nuestro ámbito. En el desarrollo tipológico se ha dado preferencia a la nomenclatura de Lamboglia por las razones explicadas, junto con la equivalencia constante de J. P. Morel para las declinaciones formales más significativas.

Acrónimos

CBNA (pasta A)
CBNB (pasta B y afines)
CBNC (pasta C)
CBNCa (Cales)
CBNPE Pequeñas estampillas

Bibliografía

AQUILUÉ ABADÍAS, X.; J. GARCÍA ROSELLO; J. GUITART DURÁN (coords.) (2000), 395-409.
LAMBOGLIA, N. (1952), 139-206.
MOREL, J. P. (1981).
PRINCIPAL, J. (2005) 11-22.
SANMARTI GREGÓ, E. (1978).
PEDRONI, L. (2001).
PASQUINUCCI, M. (1972).

2. TERRA SIGILLATA ITÁLICA (TSI)

Como se desprende de la tipología que sigue, se ha adoptado el que hasta el momento viene siendo el trabajo de referencia, es decir el correspondiente a la obra colectiva *Conspectus*, en su última edición (2002), al que se han incorporado como equivalencias significativas las correspondientes a la obra clásica de Ch. Goudineau (1968), además de algunas declinaciones formales tomadas de G. Pucci, según la revisión del *Atlante* (1985).

Bibliografía

- DRAGENDORF, H. (1895), 18-155.
 DRAGENDORF, H. y C. WATZINGER (1948).
 ETTLINGER, E. et alii (2002).
 GOUDINEAU, CH. (1968).
 LOESCHCKE, S. (1909), 101-190.
 HERMET, F. (1934).
 MAZZEO SARACINO, L. (1985), 175-230.
 PUCCI, G. (1985), 365-406.
 RITTERLING, E. (1912).
 PASSELAC, M. (1993), 555-568.

3. TERRA SIGILLATA GÁLICA (TSG)

La tipología de esta familia cerámica sigue siendo deudora en su sistematización del trabajo de Oswald-Pryce (1920) y más recientemente de las síntesis y precisiones de Passelac-Vernhet (1993) que permiten retrazar y ordenar el corpus tipológico de estos materiales, que en lo referente a nuestro ámbito siguen teniendo, predominantemente, como origen principal el taller de La Graufesenque. La presencia de estas producciones entre la TSI y la TSH sigue constituyendo uno de los fenómenos más significativos de la difusión cerámica durante el alto imperio en el territorio hispánico (AA. VV., 2005).

Bibliografía

- NIETO PRIETO, X. et alii (edits.) (2005).
 HERMET, F. (1934).
 OSWALD, F. y D. PRYCE (1966).
 PASSELAC, M. y A. VERNHET (1993), 569-580.
 BEMONT, C. y J. P. JACOB (1986).
 VERNHET, A. (1976), 13-27.

4. TERRA SIGILLATA HISPÁNICA (TSHA, TSHI y TSHT)

El estudio de referencia tipológica es el de M^a. Á. Mezquíriz (1961). Desde ese año se han realizado numerosos estudios, donde destacaremos las aportaciones tipológicas, más que cronológicas, de F. Mayet (1983 y 1984) y M^a. Á. Mezquíriz (1985).

Desde el punto de vista cronológico los avances, desde el año 1961, han sido lentos. Las cronologías que se proponen se refieren a las producciones de los alfares riojanos (cuenca del río Najerilla, La Rioja) y producto de las investigaciones de M. Beltrán en la Colonia *Celsa* y de J. Á. Paz (1991 y 2008) en el territorio de Aragón. El periodo de producción, sin interrupción, se dilata durante unos 445 años, entre *circa* del 65/68 y *circa* del 510. Aunque se pueden diferenciar hasta V fases (Paz Peralta 2008, 506-507) la clasificación utilizada aquí se ha resumido en tres. *Terra Sigillata* Hispánica Altoimperial (TSHA), entre *circa* 65/68 – *circa* 250. *Terra Sigillata* Hispánica Intermedia (TSHI), entre *circa* 250 – *circa* 363/380. *Terra Sigillata* Hispánica Tardía (TSHT), entre *circa* 363/380 y el final de la producción, hacia el año 510.

Las dataciones propuestas para cada recipiente se pueden extrapolar a las producciones de dos alfares de *terra sigillata* ubicados en Aragón, Bronchales (Teruel) y Villarroja de la Sierra (Zaragoza). Ambos es-

tuvieron activos desde fines de la época de Nerón, el de Bronchales hasta *circa* del 175 y el de Villarroya realizo sus últimas manufacturas en una fecha que situamos entre fines del siglo II – inicios del III.

Bibliografía

- MAYET, F. (1983).
MAYET, F. (1984).
MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1961).
MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1985).
PAZ PERALTA, J. Á. (1991).
PAZ PERALTA, J. Á. (2008).
PAZ PERALTA, J. Á. (prensa).

5. CERÁMICA DE PAREDES FINAS (CPF)

Se ha partido en el soporte tipológico, de la obra de F. Mayet (1975), un clásico en nuestro territorio, alternando en los matices con las formas tomadas de Marabini (1973) de enorme valor cronológico entre otras cosas. Las producciones territoriales, especialmente las tarraconenses se hacen derivar de los trabajos de J. A. Mínguez (1998, 2005), con las aportaciones de M. Unzu (1979) y J. Sesma (1987).

Bibliografía

- MAYET, F. (1975).
MARABINI, M. T. (1973).
SESMA SESMA, J., (1987), 447-454.
AGUAROD OTAL, M. C. (1984), 27-106.
UNZU URMENTA, M. (1979), 251-282.
RICCI, A. (1985), 231-256.
MÍNGUEZ MORALES, J. A. (1998), 322-282.
MÍNGUEZ MORALES, J. A. (2005), 317-404.

6. CERÁMICA PINTADA HISPANO-ROMANA (CPHR)

Las últimas revisiones de esta cerámica pintada hispanorromana (Abascal 2008) mantienen la tipología establecida inicialmente (Abascal 1986) retomada, de forma intermitente, por los investigadores posteriores (Beltrán Lloris, 1991). Se ha abordado así la seriación general establecida que sintetiza en 48 formas la tipología de estas cerámicas fabricadas por talleres indígenas a partir del alto imperio, tanto en los talleres del Ebro (Celsa) como en los clunienses, de la meseta sur, valle del Ebro y del mediterráneo, cuya producción se inicia a comienzos del s. I y que afecta sustancialmente a la segunda mitad del siglo I, con un evidente descendimiento en los siglos II y III y un renacimiento tardío en la etapa bajoimperial (siglo IV), apoyado en el auge del mundo rural.

Bibliografía

- ABASCAL PALAZÓN, J. M. (1986).
ABASCAL PALAZÓN, J. M. (1992), 91-96.
ABASCAL PALAZÓN, J. M. (2008), 429-443.
BELTRÁN LLORIS, M. (1991), 161-169.
MARTÍN LÓPEZ, A. (1992), 151-225.

7. CERÁMICA ENGOBADA (DEL VALLE) DEL EBRO (CEE)

Se trata de talleres hispanorromanos que imitan, en función de su nacimiento, formas de los repertorios de la amplia familia de la sigillata TSI, TSG, TSH, TSA, cerámica de Paredes finas (CPF) y cerámica común de cocina y mesa (CoT), es decir, se sitúan entre mediados del s. II ae y el s. II primordialmente.

Se propone su denominación como CEE.

Dada la ambigüedad del nombre, entendemos como CEE las que reúnen las siguientes características técnicas: cocción oxidante; pasta beige, marrón claro; cubierta: engobe fino con coloraciones anaranjado, amarronado, con tonos más claros u oscuros, que pueden llegar hasta gamas casi negras en ocasiones. Se aplican igualmente decoraciones, en forma de barbotinas plásticas (representaciones itifálicas en jarras, motivos báquicos...) o pintadas, con repertorios variados.

Estas imitaciones se conocen de forma genérica en el Valle del Ebro, en sentido amplio con diferentes denominaciones, como la «cerámica oxidante con engobe rojo del área ilerdense», o la «cerámica engobada del valle medio del Ebro» y se amplía su esfera hasta la zona SE de la Citerior, en forma menos acusada.

Está pendiente la definición clara de los centros de producción, conociéndose hasta el momento el de Turiaso (Zaragoza), además de otros centros en territorio navarro y riojano, como la Maja (Calahorra, Rioja).

En el proceso cronológico se observa su inicio al tiempo de las producciones avanzadas de la CBN de Cales, la TSI y su intensificación posterior repitiendo modelos de los TSH en el s. II y fechas posteriores. En las indicaciones formales se indica entre corchetes la dependencia formal de otras especies definidas con anterioridad a las que imita o copia: CEE [TSH] 14.

Bibliografía

- AGUAROD OTAL, M. C. (1984), 27-106.
 AGUAROD OTAL, M. C. (1998), 384-446.
 AGUAROD OTAL, M. C. (1998 a), 133-198.
 AGUAROD, M. C. et alii (1999), 77-87.
 AGUAROD OTAL, M. C. y J. A. MÍNGUEZ MORALES (1998), 447-452.
 AMARÉ TAFALLA, M. T. (1984), 109-139.
 BELTRÁN LLORIS, M. (1990).
 CINCA MARTÍNEZ, J. L.; P. IGUACEL DE LA CRUZ; A. ANTOÑANZAS (2009), 173-212.
 LUEZAS PASCUAL, R. A. (1988), 61-62, 61-102.
 LUEZAS PASCUAL, R. A. y M. MARTÍN BUENO (1998), 235-252.
 MARTÍN LÓPEZ, A. (1992), 223-225.
 MÍNGUEZ MORALES, J. A. y C. SÁENZ PRECIADO (2007), 235-258.
 UNZU URMENETA, M. (1979).

8. CERÁMICA VIDRIADA (CVR)

Este grupo de cerámicas presenta escasos hallazgos, por lo que existen contadas tipologías. Para el siglo I destacar la de A. Hochuli-Gysel (1977) y para los siglos II-III, y los hallazgos del Mediterráneo Occidental, subrayar los corpus tipológicos de M. Biagini (1993) y M. Passelac (1993). En Aragón el conjunto más importante de hallazgos procede de la Colonia *Celsa* (Paz Peralta, 1998a y 1998b). Las importaciones proceden de Oriente, Italia y Galia. Hasta el año 2008 no se constató su fabricación en España, concretamente en un alfar, sin localizar, de la cuenca del río Najerilla (La Rioja), entre *circa* del 70 y el año 100 (Paz Peralta 2008a).

Bibliografía

- BELTRÁN LLORIS, M.; M. E. ORTIZ PALOMAR; J. Á. PAZ PERALTA (1997).
 BIAGINI, M. (1993).
 HOCHULI-GYSEL, A. (1977).
 PASSELAC, M. (1993).
 PAZ PERALTA, J. Á. (1998a).
 PAZ PERALTA, J. Á. (1998b).
 PAZ PERALTA, J. Á. (2008a).

9. TERRA SIGILLATA GÁLICA TARDÍA (TSGT)

Es de las pocas familias cerámicas en la que los investigadores se ponen de acuerdo en utilizar una única tipología: la que propuso J. Rigoir (1968) hace décadas. En un principio las denominó «sigillées paléochrétiennes grises et orangées». En estudios posteriores sustituyó el nombre por el de «derivées des sigillées paléochrétiennes». Destacan tres zonas de producción: el Provenzal (Marsella), Languedociense (Narbona) y Atlántico (Burdeos). Se manufacturaron entre fines del siglo IV inicios del siglo VI.

Bibliografía

- PAZ PERALTA, J. Á. (1991), 205-219.
RIGOIR, J. (1968).
RIGOIR, J. e Y. (1971).

10. TERRA SIGILLATA AFRICANA (TSA)

En su estudio destacan dos escuelas, la italiana y la inglesa. La primera, que denomina a estas producciones “terra sigillata chiara”, se inicia con los estudios de Lamboglia en 1958 y 1963, con una tipología incompleta y en la actualidad carente de valor cronológico, y con trabajos posteriores de Carandini y otros.

Hayes (1972) llama a estas cerámicas African Red Slip Ware, recoge la totalidad de las formas y con su correspondiente propuesta cronológica. Esta ordenación tipológica se ha impuesto progresivamente y actualmente es la más utilizada.

Son importantes los estudios de Mackensen (1993), en lo referente a la identificación de talleres, y los de Paz (2004 y 2006) en lo relativo a las precisiones cronológicas obtenidas en las estratigrafías recuperadas en *Caesar Augusta*. Recipientes, como la Hayes 99A y la lucerna Hayes tipo II, se les asignan nuevas dataciones que permiten datar con precisión las unidades estratigráficas.

Bibliografía

- CARANDINI, A. y L. SAGUI (1981).
CARANDINI, A. y S. TORTORELLA (1981).
CARANDINI, A. y S. TORTORELLA (1981a).
HAYES, J. W. (1972), 13-299.
MACKENSEN, M. (1993).
MACKENSEN, M. (1998).
PAZ PERALTA, J. Á. (1991), 171-203.
PAZ PERALTA, J. Á. (2004).
PAZ PERALTA, J. Á. (2006).

11. TERRA SIGILLATA FOCENSE (TSF)

No es una cerámica muy frecuente en la península Ibérica, su distribución se concentra en las costas del Mediterráneo y Atlántico, en el interior destacan dos fragmentos encontrados en *Caesar Augusta*. Utilizamos la tipología y cronología propuesta por Hayes (1972), que las llamo Late Roman C Ware. El descubrimiento de uno de sus centros de producción en Focea (Turquía occidental, entre Esmirna y Pérgamo) fue determinante para que desde 1980 pasaran a denominarse Phocaeen Red Slip Ware.

Bibliografía

- HAYES, J. W. (1972), 323-370.
PAZ PERALTA, J. Á. (1991), 221-224.

12. CERÁMICA COMÚN ROMANA

Para la confección del repertorio tipológico de la cerámica común romana tarraconense en Aragón han servido de referencia diversos trabajos publicados; entre ellos destacaremos como fundamental

el de C. Aguarod, dirigido por M. Beltrán sobre el *Instrumentum domesticum* de la Casa de los Del-fines de la colonia *Celsa*, en Velilla de Ebro (Zaragoza). Un yacimiento que ha aportado un repertorio notable de formas es *Arcobriga*, cuyos materiales fueron publicados en 1992 por M^a A. Sánchez en una obra de carácter más general, dirigida por L. Caballero Zoreda.

Otros yacimientos cuyas publicaciones han incrementado el repertorio han sido: *Salduie/Caesarau-gusta* (Zaragoza), *Turiaso* (Tarazona), *Bilbilis* (Cerro de Bámbola), *Labitolosa* (La Puebla de Castro) y Azaila.

Los fondos de los museos de Zaragoza, Huesca y Teruel han proporcionado un interesante número de formas que permanecían sin publicar hasta este momento. Destacan los conjuntos de *Caesa-raugusta*, *Contrebia Belaisca* y *Osca*.

Se ha utilizado la tipología de A. Martínez sobre la cerámica común de época romana en el País Vasco, aparecida en 2004, ya que algunas de las formas recogidas se encuentran presentes en ter-ritorio aragonés, tanto las de producción de talleres tarraconenses, como tarraconense-aquitano.

Una obra de referencia utilizada, que permanece inédita, es la tesis de licenciatura de C. Aguarod (1977), sobre la cerámica común romana en el valle medio del Ebro y cuenca alta del Duero, que constituía una tipología con referencia a las formas, por el sistema de citar el apellido del autor acompañado por un número romano consecutivo, tal cómo era frecuente en esas etapas de las in-vestigaciones.

Para aquellas formas que se constatan en territorio aragonés, pero únicamente en fragmentos, se han utilizado las publicaciones, que proporcionan su perfil completo, de áreas geográficas próxi-mas; formas que son susceptibles de compartir talleres de procedencia y modos de hacer comu-nes, tal como sucede, por solo citar un ejemplo, dentro de los útiles de transporte y almacenaje, en el repertorio de las tinajas, con formas que proceden de publicaciones de varios yacimientos navarros realizadas por M^a. A. Mezquíriz. En otras ocasiones se hace referencia a formas bastante estandarizadas en el mundo romano, procedentes de campamentos alemanes como *Novaesium*.

Para las producciones importadas se ha utilizado fundamentalmente el trabajo de C. Aguarod sobre la cerámica romana importada de cocina en la Tarraconense (1991), que ha sido completado y ma-tizado con las novedades que han aparecido desde su publicación, como sucede con DICOCER. Las tipologías para las producciones africanas se basan en las ya clásicas, elaboradas a partir de las excavaciones de *Ostia*, resumidas en el *Atlante I* y en la obra de J.W. Hayes, con algunas apor-taciones puntuales.

A lo largo de la realización de este trabajo hemos constatado que el panorama del conocimiento ti-pológico de las cerámicas comunes romanas en Aragón dista mucho de estar sistematizado, siendo las producciones importadas las mejor conocidas; mientras que las de talleres tarraconenses espe-ran su estudio, que apenas ha comenzado.

Bibliografía

- AGUAROD OTAL, M. C. (1977).
 AGUAROD OTAL, M. C. (1985), 19-62.
 AGUAROD OTAL, M. C. (1991).
 AGUAROD OTAL, C.; M. P. LAPUENTE MERCADAL; J. A. MÍNGUEZ MORALES; J. PÉREZ ARANTEGUI (1999), 77-87.
 AQUILUÉ, X. (1995), 61-74.
 BARANDIARÁN, I.; M. MARTÍN BUENO; J. RODRÍGUEZ SALIS (1999).
 BATS, M. (1993), 357-361.
 BELTRÁN LLORIS, M. (1970), 89-118.
 BELTRÁN LLORIS, M. (1976).
 BELTRÁN LLORIS, M.; M. C. AGUAROD OTAL; M. A. HERNÁNDEZ PRIETO; J. A. MÍNGUEZ MORALES; J. Á. PAZ PERALTA; M. L. CABRERA MILLET; M. L. GONZÁLEZ PENA (1998).
 BELTRÁN LLORIS, M. y J. Á. PAZ PERALTA (2004).
 BELTRÁN MARTÍNEZ, A. (1983), 319-364.

- BONIFAY, M. (2004).
CABALLERO ZOREDA, L. (1992).
DI GIOVANNI, V. (1996), 65-103.
FILTZINGER, Ph. (1972).
HILGERS, W. (1969).
GALVE IZQUIERDO, M. P. (1996).
GALVE IZQUIERDO, M. P. (2009).
GASPERETTI, G. (1996), 19-63.
HAYES, J. W. (1972).
MAGALLÓN, M. A.; J. A. MÍNGUEZ; D. ROUX; P. SILLIÈRES; M. NAVARRO; J. M. FABRE; C. RICO (1995), 93-145.
MAGALLÓN, M. A.; J. A. MÍNGUEZ; M. NAVARRO; J. M. FABRE; C. RICO; P. SILLIÈRES (1995), 147-227.
MARTÍN BUENO, M. (1975).
MARTÍNEZ SALCEDO, A. (2004).
MEZQUÍRIZ DE CATALAN, M^a. A. (1954), 29-54.
MEZQUÍRIZ DE CATALAN, M^a. A. (1958).
MEZQUÍRIZ DE CATALAN, M^a. A. (1971), 361-383.
MEZQUIRIZ DE CATALAN, M^a. A. (1978).
MEZQUÍRIZ DE CATALAN, M^a. A. (1985), 157-184.
MEZQUÍRIZ IRUJO, M^a. A. (2003).
PAZ, J.; J. I. ROYO (1980), 119-157.
PAVOLINI, C. (2000).
SÁENZ PRECIADO, C. (2010), 40-42.
SÁNCHEZ, M. A. (1992), 247-281.
SANTROT, M. H. y J. (1979).
STUART, P. (1977).
TORTORELLA, S. (1981), 208-228.
VEGAS, M. (1973).

13. ÁNFORAS

Se ha reflejado en la tipología que sigue el enorme esfuerzo llevado a cabo en la clasificación anfórica en los últimos años, especialmente en territorio hispánico, en donde contamos con síntesis recientes sobre las producciones tarraconenses, que son las de mayor incidencia en nuestro ámbito (López Mullor-Martín, 2008), seguidas de las Béticas (Vargas, Bernal, 2008); se incorporan además las producciones lusitanas (de menor incidencia en el valle del Ebro), las gálicas, griegas tardías, grecoitalicas y del mediterráneo oriental que son los contenedores más frecuentes en el ámbito que tratamos. Sigue siendo imprescindible el trabajo de S. J. Keay (1984) para todo el mundo tardío y sobre las clasificaciones clásicas de las ánforas itálicas se recogen igualmente las matizaciones obradas sobre formas ya de definidas tradicionalmente, como la Dressel 20 (Martin Kilcher 1987).

Acrónimos

CoA(frica)
CoB(etica)
CoG(alia)
CoGr(recia)
CoGrI(greco-italicas)
CoIn(cierta)
CoI(talia)
CoL(usitana),
CoMO(Mediterraneo Oriental)
CoT(arraconense),

Bibliografía

- BELTRÁN LLORIS, M. (1990), 263-277.
 BERNAL CASASOLA, D. (2000), 239-372.
 BERNI, P. (1988)
 CAMBI, N. (1989), 311-337.
 DANGREAU, B.; A. DESBAT; M. PICÓN (1992), 37-50.
 DESBAT, A. (1990), 203-213.
 DESBAT, A. y S. MARTIN-KILCHER (1989), 339-365.
 DESBAT, A. y M. PICÓN (1986), 637-648.
 DIOGO, A. M. (1991), 179-191.
 FABIAO, C. (2008), 725-745.
 GARCÍA VARGAS, E. y D. BERNAL CASASOLA (2008), 661-687.
 KEAY, S. J. (1984).
 LAUBENHEIMER, F. (1985).
 LAUBENHEIMER, F. (1990).
 LAUBENHEIMER, F. (1992), 75-92.
 LAUBENHEIMER, F.; CH. GEBARA; I. BERAUD (1992), 15-24.
 LÓPEZ MULLOR, A. y A. MARTÍN MENÉNDEZ (2008), 689-724.
 PALAZZO, P. (1989), 548-553.
 PANELLA, C. (1973), 460-696.
 PANELLA, C. (1986), 609-636.
 PANELLA, C. (2001), 177-275.
 PASCUAL GUASCH, R. (1968), 141-155.
 PEACOCK, D. P. S. y D. F. WILLIAMS (1986).
 RAMÓN, J. (1991).

14. LUCERNAS

Dada la enorme complejidad de la tipología que se ha tejido en torno a las lucernas y en aras de la mayor simplicidad en la clasificación, se adopta la terminología ejecutada por Bussière en los trabajos monográficos referidos al territorio argelino y que han tenido una completa aplicación monográfica, para la etapa altoimperial (2000), en el caso ampuritano (J. Casas I Genover, V. Soler I Fuste, 2006). No obstante se añaden los referentes de Dressel (1899) y de Ricci (1974) para las lucernas tardorrepúblicas, popularizadas en el valle del Ebro, anotando igualmente las concordancias con la tipología del primer autor. Se incluyen además los prototipos tardíos africanos aunque son de escasa repercusión en el valle del Ebro, tomando igualmente la tipología de referencia de la obra de J. Bussière (2007).

Bibliografía

- BELTRÁN LLORIS, M. (1990), 263-277.
 BUSSIÈRE, J. (2000).
 BUSSIÈRE, J. (2007).
 CASAS I GENOVER, J. y V. SOLER I FUSTE (2006).
 DENEVEAU, J. (1972).
 DRESSSEL, H. (1899), lám. III.
 HAYES, J. W. (1972).
 MORILLO CERDÁN, A. (1999).
 RICCI, M. (1974), 168-234.

15. BALSAMARIOS

El balsamario es un contenedor de diario, sobre todo para materias oleosas (sustancias aromáticas, perfumadas o médicas). Pequeño recipiente producido en el área mediterránea entre el helenismo

y la etapa altoimperial, caracterizado por un cuerpo y cuello, alargado, especialmente definidos; funcionalmente parecen continuación del lekythos clásico. Se adopta la tipología más completa, morfológicamente, la enunciada por A. Camilli, que supera a las anteriores y que resume prácticamente las aportaciones más significativas sobre este mundo.

Bibliografía

CAMILLI, A. (1999).
PY, M. (1993), 581-584.

La cerámica andalusí y bajomedieval

Ante la necesidad de realizar la Tesauroización para llevar a cabo la catalogación normalizada de los materiales arqueológicos presentes en los museos aragoneses, se nos hizo el encargo de analizar la parte correspondiente a los materiales cerámicos de los siglos XI al XV, correspondiente a los periodos Andalusí y Bajomedieval. Como en estos periodos no existe una tipología claramente establecida y aceptada como sucede en la cerámica romana, procedimos a realizar un estudio para establecer su normalización.

1. CERÁMICA ANDALUSÍ

Para la recopilación y normalización del repertorio tipológico de este periodo se han consultado varias obras de referencia como son *Ensayo de sistematización de la cerámica árabe en Mallorca*, de G. Roselló-Bordoy», publicada en 1978 y del mismo autor *El nombre de las cosas en al-Andalus: una propuesta de terminología cerámica*, de 1991, y A. Bazzana « Ensayo de tipología de la cerámica musulmana del antiguo Sharq al-Andalus», 1991. Estas obras han servido como punto de partida para adaptar sus clasificaciones formales a los distintos materiales presentes en los yacimientos aragoneses.

Para la elaboración de la tipología de la cerámica andalusí, al no existir una adoptada por la mayoría de investigadores, y teniendo en cuenta que la vamos a utilizar para la catalogación de los fondos museográficos, nos hemos basado fundamentalmente en el repertorio de piezas aparecidas en dos yacimientos fundamentales «Paseo Independencia» de Zaragoza (F. J. Gutierrez 2006) y «El Castillo» de Albarracín (J. Ortega, 2007), este último por la gran cantidad de materiales que ha proporcionado y que nos ha permitido elaborar la tipología incluyendo prácticamente todas las formas que en él han aparecido. En esta clasificación tipológica no incluyo las formas, que de momento, no están presentes en yacimientos ni en museos aragoneses.

Con respecto a la nomenclatura empleada en la denominación de las formas cerámicas hay que tener en cuenta que es muy difícil saber las denominaciones originales que recibirían en su contexto de producción y uso, por lo que la mayor parte de los investigadores que trabajan en cerámicas medievales tienden a emplear la misma gama de denominaciones utilizadas en la actualidad en un medio extracientífico, salvo en aquellos casos en que existe una correspondencia altamente consensuada entre la denominación antigua y la forma cerámica de sus clasificaciones, en cuyo caso lo hemos asignado al término específico.

La metodología aplicada para la realización de la tipología ha sido la misma que en el resto de grupos cerámicos, utilizando el morfotipo, nombre del yacimiento y el NIG del Museo correspondiente.

Bibliografía

GUTIÉRREZ, F. J. (2006).
GUTIÉRREZ, F. J. y C. DE MIGUEL (2010), 427-459.
ORTEGA, J. (2002).
ORTEGA, J. (2007).

2. CERÁMICA BAJOMEDIEVAL

La cerámica bajomedieval, correspondiente a los siglos XIII al XV, desarrollada en talleres aragoneses está escasamente estudiada, hay una total ausencia de tipologías cronológicamente contrastadas, tanto de sus formas como de los patrones decorativos más frecuentes. Solamente en el caso de las producciones turolenses encontramos una importante obra de referencia, nos referimos al catálogo realizado por J. Ortega, en 2002, de la exposición, *OPERIS terre turolii. La cerámica bajomedieval en Teruel*. En esta obra se hace una exhaustiva investigación, tanto arqueológica como documental de todos los materiales existentes en los fondos del Museo de Teruel y es de la que nos hemos servido para elaborar un repertorio formal de las producciones bajomedievales de la ciudad de Teruel. Hemos procurado realizar una aproximación, que no quede en una mera taxonomía morfológica sino que las hemos clasificado según las funciones específicas de las distintas piezas. El resultado aunque sólo sea para una parte de las producciones bajomedievales de la cerámica depositada en nuestros museos, es un primer paso para poder catalogarlos de una manera clara y precisa.

La tipología realizada, está basada en los fondos existentes en el Museo de Teruel, procedentes de hallazgos casuales del casco urbano de la ciudad de Teruel, y la denominación tipológica utilizada ha sido el nombre del yacimiento acompañado del número de Inventario General del Museo. Los nombres específicos que se utilizan en algún caso aparecen en la documentación.

Señalar que tanto en las producciones andalusíes como en las bajomedievales hemos incluido las formas prácticamente enteras que se dan en nuestro territorio con lo que queda abierto este trabajo para una ampliación en el futuro.

Bibliografía

ORTEGA, J. (2002).

LA INDUSTRIA METÁLICA

1. FÍBULAS

Época Protohistórica

La realización de la tipología de las fíbulas protohistóricas, que no ha sido objeto de ningún trabajo específico en Aragón, se ha llevado a cabo sobre la base de los hallazgos de conjunto de los distintos yacimientos, como La Umbría en Daroca, el Cabezo Ballesteros en Épila y la colección Pérez Aguila de Caspe, mencionados sobre todo en la publicación del *II simposio sobre celtíberos: necrópolis celtibéricas* de 1999. Los fondos de los museos de Zaragoza (publicados en el tomo *Arqueología 92*, coord. por M. Beltrán y la Guía del Museo de 2003) y de Teruel, éste último con materiales procedentes de La Caridad, Alto Chacón, El Palomar, El Palao, etc., han proporcionado otro importante conjunto de tipos de fíbulas en su mayoría inéditas. Sin embargo, han sido los estudios tipológicos sobre fíbulas de este periodo de áreas cercanas a Aragón los que han suministrado un mayor número de tipos procedentes sobre todo del yacimiento de *Arcobriga*, fíbulas recogidas en las publicaciones de J. L. Argente de 1994; la de C. González Zamora de 1999 (quien hace referencia a su vez a la obra de M. Lenerz -de Wilde de 1991 sobre las fíbulas del ámbito celtibérico) y, por último, la de S. da Ponte de 2006. Las fíbulas de caballito de Arcóbriga y Monreal de Ariza y la de jinete de Herrera de los Navarros fueron objeto de atención en una monografía específica publicada en 1999 por M. Almagro-Gorbea y M. Torres.

Una nueva variante de las fíbulas tipo La Tène identificada entre el conjunto proporcionado por el yacimiento de La Caridad, ha sido denominada según ese yacimiento. Al nombre acompaña el número de inventario de la fíbula.

Época romana

La publicación en 1995 por parte de R. Erice de *Las Fíbulas del Nordeste de la Península Ibérica: siglos I a.e. al IV d.e.* recogía una exhaustiva relación de tipos de fíbulas de época romana, con un

extenso número de ejemplares procedentes de yacimientos aragoneses. Este libro ha constituido la base del trabajo tipológico que se plantea ahora, habiéndose cotejado y actualizado con datos extraídos de dos publicaciones posteriores referidas a la Meseta y a Portugal, como son los trabajos de M. Mariné del año 2001 y S. da Ponte del año 2006, sin olvidar la publicación de referencia sobre las fíbulas de la Galia Meridional realizada por M. Feugère en 1985. Los nuevos tipos de fíbulas detectados e incluidos, bien han sido extraídos de nuevas publicaciones, como la editada por R. Erice en la revista *Instrumentum* en 2005 sobre una fibula tipo Trompeta aparecida en *Turiaso*, o el reciente trabajo, asimismo de R. Erice, sobre una fibula leontomorfa procedente de Vera de Moncayo y la KräftigProfilierte de la necrópolis occidental de *Caesaraugusta*, bien se encuentran inéditas en los fondos de los museos de Teruel, Daroca, Celsa y Zaragoza.

Al emprender la recopilación tipológica de las fíbulas protohistóricas se ha puesto de manifiesto no sólo la inexistencia de trabajos monográficos de catalogación dedicados al territorio de Aragón, sino también las exiguas menciones, a veces sin dibujos, en publicaciones de la zona dedicadas a excavaciones de ese periodo.

1. Nombres de persona. Se alude a los investigadores cuyos trabajos han ido sistematizando y actualizando las distintas formas de fíbulas: Argente, González Zamora, Almagro-Gorbea y Torres, Feugère, Mariné, da Ponte, Keller, Grabherr y Erice. Nombres seguidos de numerales romanos o cifras arábigas y letras (vocales y consonantes).

2. Nombres de lugares. Se observan también denominaciones a partir de lugares geográficos, que designan el nombre actual de un emplazamiento donde se ha estudiado la forma o tipo, como La Caridad seguido de las iniciales del museo donde se encuentra y del número de sigla o inventario de la pieza (La Caridad MTE16858).

Bibliografía

- ALMAGRO-GORBEA, M. y M. TORRES ORTIZ (1999).
ARGENTE OLIVER, J. L. (1994).
BAYLEY, J. y S. BUTCHER (2004).
BÖHME, A. (1970), 5-20.
ERICE LACABE, R. (1995).
ERICE LACABE, R. (2005), 10-12.
ERICE LACABE, R. (en prensa).
FEUGÉRE, M. (1985).
GONZÁLEZ ZAMORA, C. (1999).
GRABHERR, G. (2005).
KELLER, E. (1971).
MARINÉ ISIDRO, M. (2001).
PONTE, da S. (2006).

2. LA VAJILLA METÁLICA ROMANA

El artículo publicado por R. Erice Lacabe en 2008 con el título «La vajilla de bronce en Hispania» ha constituido la base para realizar el repertorio tipológico de la vajilla metálica en Aragón. Para la parte dedicada a la vajilla de época tardo-republicana, del mencionado artículo, había sido de gran utilidad el libro sobre la *Vaisselle tardo-républicaine en bronze* coordinado en 1991 por M. Feugère y Cl. Rolley, junto, entre otros, a los artículos de K. Mansel de 2000 y 2004 referidos a la vajilla metálica hallada en Morro de Mezquitilla (Málaga) y a la vajilla de bronce de la Hispania republicana, que también han sido utilizados ahora.

La vajilla de época imperial, por su parte, había contado con el apoyo de diferentes obras especializadas, de las que, para este trabajo, se han utilizado principalmente las de S. Tassinari de 1993 sobre la vajilla de bronce de Pompeya, así como los trabajos monográficos anteriores de H.J. Eggers y M.H.P. Boesterd de 1951 y 1956 respectivamente. Estos tres trabajos presentan un amplio panorama de tipos y formas distintas de vajilla metálica.

Es necesario reseñar la escasez de piezas de vajilla metálica recuperadas en las excavaciones aragonesas y, en los casos en los que se han encontrado, se trata fundamentalmente de pequeñas partes de las mismas, que, a veces, suelen impedir la identificación de las formas originales. Esta escasez es seguramente debida a la capacidad del metal de ser reutilizado, de volver a ser fundido. Son bien conocidos los acopios de piezas, recortes y fragmentos metálicos en los talleres de bronceístas antiguos localizados *in situ*.

En cuanto a la adjudicación de nombres de personas o de lugares vid. *supr.* pág. 15.

Bibliografía

- BOESTERD, M.H.P. (1956).
 BOLLA, M.; CH. BOUBE; J-P. GUILLAUMET, (1991) 7-22.
 BOLLA, M. (1989) 95-111.
 BOLLA, M. (1991) 113-120.
 CASTOLDI, M. y M. FEUGÈRE, (1991) 61-88.
 DELGADO, M. (1970) 15-41.
 EGGERS, H.G. (1951).
 ERICE LACABE, R. (2006) 271-280.
 ERICE LACABE, R. (2008) 197-215.
 FEUGÈRE, M. (1991) 47-52.
 FEUGÈRE, M. (1991) 53-59.
 FEUGÈRE, M. y R. DE MARINIS, (1991) 97-112.
 GUILLAUMET, J-P. (1991) 89-95.
 MANSEL, K. (2000) 197-225.
 MANSEL, K. (2004) 19-33.
 RIHA, E. y W.B. STERN, (1982)
 TASSINARI, S. (1993)

3. LA CÁPSULA-SELLO

Para la clasificación de las cápsulas-sello se han utilizado dos estudios tipológicos relativamente recientes, como son los realizados por A. Furger, M. Wartmann y E. Riha, en 2009, sobre la base de los hallazgos de *Augusta Raurica*-August (Suiza), y el posterior, firmado por Th. Boucher y M. Feugère, que sigue las mismas pautas de clasificación.

En cuanto a la adjudicación de nombres de personas o de lugares vid. *supr.* pág. 15.

Bibliografía

- BOUCHER, Th. y M. FEUGÈRE, (2009), 9-12.
 FURGER, A.; M. WARTMANN; E. RIHA (2009).

LA INDUSTRIA VÍTREA ROMANA

Como sucede con las ánforas y lucernas existe una enorme complejidad en la tipología, en especial con publicaciones realizadas desde los años 80 del siglo XX. En aras de una mayor simplicidad en la clasificación, se adopta la tipología propuesta por Isings (1957), la más utilizada por los investigadores, y que recoge la gran mayoría de los recipientes fabricados entre los siglos I-V, con propuestas cronológicas para cada forma. El resto de tipologías están confeccionadas, exclusivamente, con los recipientes recuperados en yacimientos (Herculano, Trier, etcétera). Como consecuencia de las excavaciones realizadas en Aragón (colonias y asentamientos romanos) donde destacan *Celsa* (Paz Peralta 1991), *Caesar Augusta* y el *municipium Turiaso* (Ortiz Palomar 2001), las propuestas cronológicas de Isings han sufrido modificaciones en numerosas dataciones (Paz Peralta, Ortiz Palomar 2004). Las formas que se ilustran se refieren exclusivamente a recipientes constatados en Aragón.

En cuanto a la adjudicación de nombres de personas o de lugares vid. supr. pág. 15.

Bibliografía

FUENTES DOMÍNGUEZ, Á.; M. E. ORTIZ PALOMAR; J. Á. PAZ PERALTA (coms.) (2001).

ISINGS, C. (1957).

ORTIZ PALOMAR, M. E. (2001).

PAZ PERALTA, J. Á. (1998).

PAZ PERALTA, J. Á. (2000).

PAZ PERALTA, J. Á. y M. E. ORTIZ PALOMAR (2004).

La comisión redactora

PARTE I
DICCIONARIO
DE MORFOTIPOS



MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Abalorio			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ár. hisp. <i>alballúri</i> , el de vidrio, este del ár. clás. <i>billawr</i> , y este del gr. βήρυλλος, berilo). 1. m. Conjunto de cuentas agujereadas, con las cuales, ensartándolas, se hacen adornos y labores.
	<i>Prehistoria</i>		Véase Cuenta
	<i>Antigüedad</i>		Pequeño objeto, susceptible de realizar en todo tipo de material, que adopta multitud de formas, la más frecuente es la esférica, y que como característica esencial tiene una perforación longitudinal para ensartar en un hilo o cordón. También se conoce como cuenta de collar.
	<i>Medievo</i>		
Aceitera			
	<i>D.R.A.E.</i>		Véase «Alcuza»: 1. f. Vasija de barro, de hojalata o de otros materiales, generalmente de forma cónica, en que se guarda el aceite para diversos usos.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>	Alcuza	Vasija de cuerpo cilíndrico o cónico, generalmente con boca trilobulada y un asa.
Aguamanil			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. mediev. <i>aquamanīle</i>). 1. m. Jarro con pico para echar agua en la palangana o pila donde se lavan las manos, y para dar aguamanos. 2. m. Palangana o pila destinada para lavarse las manos.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Recipiente para contener el agua destinada al lavamanos, con varios orificios para la salida de ésta y en ocasiones con largo tubo vertedor.
Aguja			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>*acucūla</i> , dim. de <i>acus</i> , aguja). 1. f. Barra pequeña y puntiaguda, de metal, hueso o madera, con un ojo por donde se pasa el hilo, cuerda, correa, bejuco, etc., con que se cose, borda o teje.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza apuntada, de tamaño adecuado a la función de costura, con perforación en el extremo opuesto. Puede presentar el fuste recto o curvado
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Alabarda			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Quizá del it. alabarda o del fr. hallebarde, este del a. al. medio helmbarte, de helm, empuñadura, y barte, hacha, y este del germ. *helmbart). 1. f. Arma ofensiva, compuesta de un asta de madera de dos metros aproximadamente de largo, y de una moharra con cuchilla transversal, aguda por un lado y en forma de media luna por el otro.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Alambique			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ár. hisp. <i>alanbíq</i> , este del ár. clás. <i>inbīq</i> , y este del gr. ἄμβιξ, -κος). 1. m. Aparato que sirve para destilar o separar de otras sustancias más fijas, por medio del calor, una sustancia volátil. Se compone fundamentalmente de un recipiente para el líquido y de un conducto que arranca del recipiente y se continúa en un serpentín por donde sale el producto de la destilación. U. t. en sent. fig.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Utensilio de perfil acampanado con un tubo lateral empleado en la destilación.
Alfiler			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ant. <i>alfilel</i> , este del ár. hisp. <i>alḥilál</i> , y este del ár. clás. <i>ḥilāl</i>). 1. m. Clavo metálico muy fino, que sirve generalmente para prender o sujetar alguna parte de los vestidos, los tocados y otros adornos de la persona.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza apuntada sin perforación caracterizada por su forma alargada, aunque de escasa longitud, su cuidado pulimento y su fino grosor. La presencia o no de una cabeza destacada pasaría a ser un criterio secundario de clasificación. En caso de presentarla, puede ser esférica, globular, ovoide, cónica, cilíndrica, circular, poligonal, etc.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Anfora			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>amphōra</i> , y este del gr. ἀμφορεύς, vaso grande de dos asas). 1. f. Cántaro alto y estrecho, de cuello largo, con dos asas, terminado en punta, y muy usado por los antiguos griegos y romanos. 2. f. Medida antigua de capacidad, equivalente, entre los romanos, a 26,2 l.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Peliké	Contenedor cerámico de transporte marítimo dotado de dos asas laterales y un pivote inestable para facilitar su embarque y sistematización por capas alternantes. Las destinadas a transporte fluvial tuvieron el fondo plano. Transportó sobre todo aceite, vino y salazones. Se hizo también en bronce para contener líquidos, presentando una forma de pronunciada panza circular junto a un cuello alto, dos asas provistas de dedil y un aro que, abrazando el borde de la vasija, termina en cabezas generalmente zoomorfas.
	<i>Medievo</i>		
Anforisco			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Ánfora de dimensiones reducidas.
	<i>Medievo</i>		
Anillo			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>anĭllus</i>). 2. m. Aro de metal u otra materia, liso o con labores, y con perlas o piedras preciosas o sin ellas, que se lleva, principalmente por adorno, en los dedos de la mano.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Aplique			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. <i>applique</i>). 2. m. Candelero de uno o varios brazos, u otra clase cualquiera de lámpara, que se fija en la pared.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Apuntado			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. adj. Que hace puntas por las extremidades.
	<i>Prehistoria</i>		Útil poco elaborado provisto de una punta que no puede identificarse con ninguno de los morfotipos descritos en el diccionario.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Arandela			
	<i>D.R.A.E.</i>		2. f. En general, cualquier pieza en forma de disco perforado.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza de forma discoidal con perforación central. Se diferencia del Disco en varios aspectos: la perforación suele ser recta; la sección no es aplanada, sino gruesa, troncocónica o semiesferoidal; el aspecto general es más macizo y con solo la base plana.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Arpón			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Etim. disc.; cf. fr. <i>harpon</i>). 1. m. Instrumento que se compone de un astil de madera armado por uno de sus extremos con una punta de hierro que sirve para herir o penetrar, y de otras dos que miran hacia el astil y hacen presa.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza apuntada provista de series de dientes laterales, bien en un solo lado, bien en los dos. Los unilaterales se dividen en Tipo A (con la serie dentada más bien corta y con dientes poco numerosos) y en Tipo B (con larga porción dentada y dientes numerosos, formando series densas y a veces de talla pequeña). Los bilaterales se clasifican según el módulo o el perfil de los dientes: Tipo A (dientes esbeltos), Tipo B (dientes rechonchos) y Tipo C (dientes compactos).
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Askos			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente de cuerpo circular con asa arqueada que une una extremidad del cuerpo con la boca que se abre sobre un cuello corto y cilíndrico
	<i>Medievo</i>		Véase Enfriador

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Ataifor			
	<i>D.R.A.E.</i>		2. m. Plato hondo para servir viandas, que se usaba antiguamente.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Forma cerámica hemisférica cuya relación diámetro máximo - altura es igual a la de la Escudilla , pero de mayores proporciones. Se usó para la presentación y consumo colectivo de alimentos en la mesa.
Azagaya			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ár. hisp. <i>azzaġáya</i>). 1. f. Lanza o dardo pequeño arrojado.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza apuntada y alargada, de la misma familia que el Arpón , pero sin ninguna clase de diente. Su clasificación se asienta sobre criterios un tanto dispares, ya sea en su configuración (biapuntada losángica), ya en un trazo externo (acanalada), ya en la forma de su base (a doble bisel, ahorquillada, hendida y monobiselada).
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Balsamario			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Ampulla - Aribalos	Recipiente de cuerpo globular o alargado y de cuello largo, estrecho y diferenciado; el metálico está provisto además de asas y tapón. Servía para contener ungüentos, perfumes y aceites.
	<i>Medievo</i>		
Barreño			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De <i>barro</i>). Vasija de barro, metal, plástico, etc., de bastante capacidad, generalmente más ancha por la boca que por el asiento, que sirve para fregar la loza y para otros usos.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Pelvis	Vasija cerámica de aspecto troncocónico, de paredes normalmente gruesas y labios sencillos utilizada en los procesos culinarios en frío o para lavados variados. La metálica es una forma casi hemisférica de paredes laminares provista de un pie y unas asas soldadas.
	<i>Medievo</i>	Alcadafe	

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Biapuntado			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza con dos puntas generalmente con forma romboidal o losángica y fusiforme de sección oval, rectangular o poligonal. Ocasionalmente pueden presionar un nervio central en una de las caras lo que da lugar a una sección triangular.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Biberón			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. biberon). 1. m. Utensilio para la lactancia artificial que consiste en una botella pequeña de cristal, porcelana u otra materia, con un pezón, generalmente de goma elástica, para la succión de la leche.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Bifaz			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. adj. Arqueol. Se dice de un útil lítico de forma más o menos almendrada, tallado por sus dos caras y con aristas cortantes, característico especialmente del Paleolítico inferior y del medio. U. m. c. s. m.
	<i>Prehistoria</i>		Útil lítico, más largo que ancho, tallado más o menos totalmente en sus dos caras y con aristas cortantes. Sus dimensiones se encontrarán entre 5 a 30 cm.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Botella			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. bouteille, y este del lat. <i>butticŭla</i>). 1. f. Vasija de cristal, vidrio, barro cocido u otro material, con el cuello estrecho, que sirve para contener líquidos.
	<i>Prehistoria</i>		Forma globular u ovoide con cuello señalado que puede tener asas. La proporción entre el diámetro de la boca y el diámetro máximo de la pieza se encuentra entre el 30% y el 60%. De forma excepcional se puede encontrar que esta proporción rebase el 70%.
	<i>Antigüedad</i>	Lagoena	Vasija cerrada de cerámica o vidrio, con cuello cilíndrico claramente diferenciado del cuerpo que puede tener un asa, usada para contener líquidos.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Botón			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De botar). 1. m. Pieza pequeña de metal, hueso, nácar u otra materia, forrada de tela o sin forrar, que se pone en los vestidos para que, entrando en el ojal, los abroche y asegure. También se pone por adorno.
	<i>Prehistoria</i>		Objeto perforado con una notable diversidad morfológica (aunque predominen los tipos circulares y cuadrangulares), en hueso, concha o piedra, al que se atribuye tal función por su similitud formal con las piezas actuales de idéntico uso. Se clasifican según las modalidades de perforación.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Brasero			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De brasa). 1. m. Pieza de metal, honda, ordinariamente circular, con borde, y en la cual se echa o se hace lumbre para calentarse. Suele ponerse sobre una tarima, caja o pie de madera o metal.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente cerámico globular, con perforaciones en el cuerpo y vaso abierto de labio saliente. Suele estar dotado de un asa y provisto de pie alto diferenciado. Se denomina así también a una vasija de bronce de forma hemisférica, provista de asas móviles y, en ocasiones, de un pie, utilizada probablemente para el aseo.
	<i>Medievo</i>		
Brazalete			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. m. Aro de metal o de otra materia, con piedras preciosas o sin ellas, que rodea el brazo por más arriba de la muñeca y se usa como adorno.
	<i>Prehistoria</i>		Objeto en hueso, piedra o concha, con una perforación central lo suficientemente grande para que permita la introducción de la mano y su colocación en la muñeca.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Broche de cinturón			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E. Véase «Broche»: (Del fr. broche, y este del lat. brocca). 1. m. Conjunto de dos piezas, por lo común de metal, una de las cuales engancha o encaja en la otra.
	<i>Prehistoria</i>		Placa que sirve para sujetar las dos extremidades de un cinturón, generalmente de cuero. El material más frecuente utilizado es el bronce que casi siempre está decorado.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Bruñidor			
	<i>D.R.A.E.</i>		2. m. Instrumento para bruñir.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza hecha sobre huesos tubulares, cilíndricos o de sección cuadrangular o poligonal, de longitud variable, cuya extremidad distal ha sido truncada en monobisel. El resto óseo puede conservar o no la base articular. También elemento elaborado en piedra, especialmente un canto rodado, utilizado para bruñir las superficies cerámicas; conocido en la historiografía española como pulidor.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Buril			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. <i>burin</i>). 1. m. Instrumento de acero, prismático y puntiagudo, que sirve a los grabadores para abrir y hacer líneas en los metales.
	<i>Prehistoria</i>		Útil de piedra tallada cuya parte activa corresponde a un estrecho filo o bisel obtenido por una técnica especial («técnica del golpe de buril» definida como aquella de retoque de talla lítica que consiste en levantar mediante una sola percusión o presión una especie de laminilla, llamada lasca de buril, a partir de una superficie preparada (truncadura, muesca...) o no, consiguiendo una arista cortante.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Cáliz			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>calix</i> , <i>-icis</i> , copa). 2. m. poét. Copa o vaso.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente cerámico, de vidrio o plata, de gran capacidad (coeficiente de proporciones diámetro máximo/altura de 0,80) con vástago y pie diferenciado. En la cerámica forma casi específica de la <i>terra sigillata</i> itálica destinada al servicio del vino.
	<i>Medievo</i>		
Caja			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>capsa</i>). 1. f. Recipiente que, cubierto con una tapa suelta o unida a la parte principal, sirve para guardar o transportar en él algo.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Pyxis	Recipiente cilíndrico, ligeramente estrangulado en su centro, pie y boca de diámetro semejante y borde preparado para recibir una tapadera. De uso no muy claro (saleros en el mundo griego del siglo V a. e.) se suele asociar a los perfumes y en general a productos de cosmética y de tocador femenino.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Candelabro			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>candelābrum</i>). 1. m. Candelero de dos o más brazos, que se sustenta sobre su pie o sujeto en la pared.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Cantarilla			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del dim. de <i>cántara</i>). 1. f. Vasija de barro, sin baño, del tamaño y forma de una jarra ordinaria y boca redonda.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Vasija de función y perfil similar al Cántaro, pero menor tamaño y, por lo general, de un asa o en ocasiones de dos.
Cántaro			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>canthārus</i> , y este del gr. <i>κάνθαρος</i>). 1. m. Vasija grande de barro, angosta de boca, ancha por la barriga y estrecha por el pie y por lo común con una o dos asas.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Vasija de mediano tamaño, base plana o convexa, cuerpo piriforme, cuello destacado y dos asas, empleada para transporte de líquidos. Pese a la homonimia no debe confundirse con el término Kantharos .
Cantimplora			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del cat. cantimplora). 1. f. Frasco de metal aplanado y revestido de material aislante para llevar la bebida.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Ampulla	Recipiente de cuerpo circular y sección aplastada, provisto de dos asas laterales junto al cuello para su suspensión durante el transporte. Se asocia al agua.
	<i>Medievo</i>		
Cacerola			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De cazo). 1. f. Vasija de metal, de forma cilíndrica, con asas o mango [...].
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Vasija de metal, de forma cilíndrica y profundidad variable, provista de un asa plana horizontal y tres pequeños pies en forma de pelta en la base, que sirve para contener líquidos.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Cápsula-sello			
<i>D.R.A.E.</i>			(Del lat. <i>capsŭla</i> , dim. de <i>capsa</i> , caja).
<i>Prehistoria</i>			
<i>Antigüedad</i>	Signum - Sigillum		Pieza que se compone de una caja de diversas formas, cuya base está provista de tres o cuatro orificios circulares y presenta en el borde dos escotaduras equidistantes. La tapa puede estar decorada y se une a la caja a través de una charnela en un extremo y un pivote en el opuesto que encaja en el borde. Se utilizó para sellar documentos, rellenando la caja de cera, cruzando dos cordones por las ranuras y encajando la tapa.
<i>Medievo</i>			
Cazo			
<i>D.R.A.E.</i>			(Quizá del b. lat. <i>cattŭa</i>). 1. m. Recipiente de cocina, de metal, porcelana, etc., generalmente más ancho por la boca que por el fondo, pero a veces cilíndrico, con mango y, por lo general, un pico para verter. 2. m. Utensilio de cocina que consta de un recipiente hemisférico con mango largo y que se destina a transvasar alimentos líquidos o de poca consistencia de un recipiente a otro.
<i>Prehistoria</i>			Forma compuesta de vaso hemisférico u ovoide y mango. El diámetro del vaso se encuentra entre 7 y 15 cm.
<i>Antigüedad</i>	Cyathus - Simpulum		Recipiente generalmente más ancho por la boca que por el fondo, con mango generalmente largo, y que se destina a transvasar alimentos líquidos o de poca consistencia de un recipiente a otro. También utilizado en labores higiénicas del baño (cazo de bañera).
<i>Medievo</i>			
Cazuela			
<i>D.R.A.E.</i>			(De cazo). 1. f. Vasija, por lo común redonda y de barro, más ancha que honda, que sirve para guisar y otros usos. 3. f. Recipiente de cocina, hecho de metal, más ancho que alto, con dos asas y tapa.
<i>Prehistoria</i>			Recipiente utilizado en cocina y frecuentemente aplicado al fuego con un índice de proporción diámetro máximo pieza / altura que está entre 2 y 1 unidades (Bats, 1988, 24). Normalmente el diámetro de la boca y el diámetro máximo de la pieza son muy similares. A modo de excepción, en cuanto a la función distinguiríamos las conocidas como cazuelas campaniformes con uso desconocido pero distinta del tradicional vaso.
<i>Antigüedad</i>	Caccabus - Tripes		Vasija cerámica en la que predomina la anchura sobre la profundidad, utilizada en cocina para los guisos. Puede estar dotada de tapadera y provista, a veces, de asas horizontales e incluso de pitorro vertedor en la cerámica ibérica.
<i>Medievo</i>			

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Chopping tool			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Útil de piedra tallada sobre canto rodado que presenta un filo rectilíneo o sinuoso, generalmente parcial, con levantamientos en sus dos caras.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Chopper			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Útil de piedra tallada sobre canto rodado que presenta un filo rectilíneo o sinuoso, generalmente parcial, con levantamiento en una sola de sus caras.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Cinzel			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del b. lat. <i>scisellum</i> , y este del lat. <i>scindĕre</i> , hender). 1. m. Herramienta de 20 a 30 cm de largo, con boca acerada y recta de doble bisel, que sirve para labrar a golpe de martillo piedras y metales.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza con la extremidad distal trabajada en doble bisel. La clasificación es parecida a la de los punzones y se basa también en la extremidad proximal.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Colador			
	<i>D.R.A.E.</i>		Véase «Coladero» 1. m. Manga, cedazo, paño, cesto o vasija en que se cuela un líquido.
	<i>Prehistoria</i>		Recipiente de diversas formas y formatos caracterizado por su superficie perforada. Aquellos coladores que presentan una forma de molde con doble abertura se han interpretado como queseras.
	<i>Antigüedad</i>	Colum	Recipiente con filtro. En la cerámica romana de barniz negro está provisto de un asa lateral de implantación horizontal. En metal se compone de tres piezas, un vaso de fina lámina perforada, un asa en forma de anillo en posición vertical y una lámina en el borde para apoyar el dedo pulgar.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Colgante			
	D.R.A.E.		(Del ant. part. act. de colgar). 2. m. Joya que pende o cuelga.
	Prehistoria		Objeto destinado a ser suspendido, de tamaño variable pero normalmente superior al de las cuentas de collar, de las que se diferencia también por su forma más alargada y por el tipo de perforación, siempre excéntrica y en ocasiones con más de una de ellas. Fueron elaborados con piedras singulares, conchas (bivalvos y gasterópodos marinos), huesos y piezas dentarias (caninos e incisivos).
	Antigüedad		
	Medievo		
Copa			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>Cuppa</i>). 1. f. Vaso con pie para beber.
	Prehistoria	–	Forma compuesta por un Cuenco o Vaso con un pie destacado. En ocasiones está provisto de vástago.
	Antigüedad	Calix - Skyphos	
	Medievo	–	
Cotícula			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Es un útil de forma rectangular y bordes biselados, fabricado en rocas duras o vidrio, que se utilizaba para aplastar, diluir y mezclar ingredientes farmacéuticos y cosméticos con la ayuda de espátulas. Su forma permitía que fueran encajadas en estuches de médicos, facilitando su transporte.
	Medievo		
Crátera			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>cratēra</i> , y este del gr. κρατήρ). 1. f. Arqueol. En Grecia y Roma, vasija grande y ancha donde se mezclaba el vino con agua antes de servirlo.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Recipiente metálico o de cerámica, de boca ancha, cuerpo profundo, acampanado o caliciforme, pie muy diferenciado y dos asas, para mezclar el vino con el agua.
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Cubilete			
	D.R.A.E.		6. m. Vaso de vidrio, plata u otra materia, más ancho por la boca [...], que antiguamente servía para beber.
	Prehistoria	–	Recipiente de talla pequeña, fondo redondeado o plano. Paredes cilíndricas o curvas y borde con labio recto. El índice de proporción diámetro de boca/altura no está por encima de 1,5 unidades (Bats, 1988, 24).
	Antigüedad	–	
	Medievo	–	
Cuchara			
	D.R.A.E.		(De <i>cuchar</i> ¹). 1. f. Utensilio que se compone de una parte cóncava prolongada en un mango, y que sirve, especialmente, para llevar a la boca los alimentos líquidos o blandos.
	Prehistoria		Pieza obtenida sobre huesos alargados, planos o cóncavo-convexos, con el extremo distal redondeado mediante pulimento, aunque este suele extenderse sobre toda la pieza para contornear la pala y su concavidad y para señalar un mango, ya sea por estrechamiento de la base, ya sea a través de una muesca bilateral que establece la diferenciación entre una parte y otra. Extraordinariamente pueden encontrarse ejemplares realizados en cerámica.
	Antigüedad	Cochlear - Ligula	Útil de hueso o metal compuesto por una pala de diversas formas y un mango liso que acaba en punta. Las metálicas presentan un tercer cuerpo, generalmente de volutas, entre la pala y el mango.
	Medievo		
Cuchillo			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>cultellus</i>). 1. m. Instrumento para cortar formado por una hoja de metal de un corte solo y con mango.
	Prehistoria		Útil lítico sobre lámina alargada, de dimensiones superiores a los 10 cm, con retoque marginal perimetral, y en ocasiones, con retoque plano envolvente unifacial. Éstos son frecuentes en el Calcolítico. Los denominados cuchillos de dorso, frecuentes en el Musteriense, son útiles líticos realizados sobre lasca o lámina ancha que presenta uno de sus filos romo mediante retoque abrupto o conservando el córtex. También pieza hecha sobre un hueso alargado y plano con, al menos, un borde trabajado para ser empleado como elemento cortante, efecto que se consigue normalmente mediante un fino bisel lateral.
	Antigüedad		
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Cuenco			
	D.R.A.E.		(De <i>cuenca</i>). 1. m. Recipiente no muy grande de barro u otra materia, hondo y ancho, y sin borde o labio.
	Prehistoria	–	Recipiente generalmente hemisférico, con o sin asas. El índice de proporción diámetro de boca/altura está por debajo de 2,5 y por encima de 1,5 unidades (Bats, 1988, 24).
	Antigüedad	Catinus Acetabulum	
	Medievo	Altamía	
Cuenta			
	D.R.A.E.		8. f. Cada una de las piezas ensartadas o taladradas para collar.
	Prehistoria		Objeto destinado a ser enfilado en un collar o brazalete, hecho de piedra, hueso o concha, con perforación central y variadas morfología y tipometría, aunque generalmente es simétrico.
	Antigüedad		Véase Abalorio .
	Medievo		
Cuña			
	D.R.A.E.		(De <i>cuño</i>). 1. f. Pieza de madera o de metal terminada en ángulo diedro muy agudo. Sirve para hender o dividir cuerpos sólidos, para ajustar o apretar uno con otro, para calzarlos o para llenar alguna raja o hueco.
	Prehistoria		Pieza con la extremidad distal trabajada en un solo bisel. Puede estar hecha sobre un hueso reconocible y con apófisis (con base) o sobre trozos o esquirlas irreconocibles (sin base).
	Antigüedad		
	Medievo		
Crisol			
	D.R.A.E.		(Del cat. ant. y dialect. <i>cresol</i>). 1. m. Recipiente hecho de material refractario, que se emplea para fundir alguna materia a temperatura muy elevada.
	Prehistoria		Recipiente de cerámica refractaria con desgrasante de gran calibre utilizado para fundir que puede presentar pico vertedor y formas variadas (ovalado, circular, etc.)
	Antigüedad		
	Medievo		
Denticulado			
	D.R.A.E.		1. adj. Que tiene dentículos.
	Prehistoria		Útil lítico (sobre Lasca , Lámina o Núcleo) cuyo filo está compuesto por una serie de muescas contiguas del mismo tipo y más o menos regulares.
	Antigüedad		
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Disco			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>discus</i> , y este del gr. δίσκος). 1. m. Cuerpo cilíndrico cuya base es muy grande respecto de su altura.
	Prehistoria		Objeto plano de forma circular y de sección plana y regular, con perforación central. Se distingue de las cuentas discoidales por su tamaño, el cual debe ser superior a los 20 mm de diámetro.
	Antigüedad		
	Medievo		
Embudo			
	D.R.A.E.		(Del lat. [<i>traiectorium</i>] <i>imbūtum</i> , [conducto] lleno de líquido).1. m. Instrumento hueco, ancho por arriba y estrecho por abajo, en forma de cono y rematado en un cazo, que sirve para transvasar líquidos.
	Prehistoria	–	Pieza de cerámica o metal, para encauzar líquidos, caracterizada por un vaso o contenedor y vertedor cilíndrico o cónico de dimensiones variables.
	Antigüedad	Infundibulum	
	Medievo	–	
Enfriador			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Véase Askos .
	Medievo	Refridador	Contenedor de líquidos empleado para enfriar las bebidas mediante su inmersión en recipientes con agua fría o hielo. Se trata de formas cerradas, con asa en la parte superior y boca abierta en un extremo.
Escribanía			
	D.R.A.E.		Recado de escribir, generalmente compuesto de tintero, orificio para alojar el palillero y otras piezas, y colocado en un pie o platillo.
	Prehistoria		
	Antigüedad		
	Medievo		
Escotadura			
	D.R.A.E.		(De <i>escotar</i>). 4. f. Entrante que resulta en una cosa cuando está cercenada, o cuando parece que lo está.
	Prehistoria		Útil lítico sobre lasca o lámina que presenta una muesca lateral retocada por percusión o presión.
	Antigüedad		
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Escudilla			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>scutella</i>). 1. f. Vasija ancha y de forma de una media esfera, que se usa comúnmente para servir en ella la sopa y el caldo.
	Prehistoria	–	Recipiente de metal, cerámica, vidrio o madera, cuya relación diámetro de boca/altura está entre 2,5-2,7 a 4 unidades (Bats, 1988, 24).
	Antigüedad	Kylix - Catillus	
	Medievo	Jofaina	
Espada			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>spatha</i> , y este del gr. σπάθη). 1. f. Arma blanca, larga, recta, aguda y cortante, con guarnición y empuñadura.
	Prehistoria		
	Antigüedad		
	Medievo		
Espátula			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>spathŭla</i>). 1. f. Paleta, generalmente pequeña, con bordes afilados y mango largo [...].
	Prehistoria		Pieza hecha sobre huesos alargados y planos, con un extremo redondeado mediante pulimento. Algún autor los denomina «alisadores».
	Antigüedad		
	Medievo		
Estrígil			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>strigĭlis</i>). 1. m. desus. Barra de metal en bruto.
	Prehistoria		
	Antigüedad	Strigilis	Es un útil metálico, que se compone de un mango y una pala o cuchara curva de extremos afilados. Se utilizaba en los baños y palestras para raspar a la vez del cuerpo el aceite, y otros ungüentos, junto con la suciedad y el sudor.
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Farol			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De faro). 1. m. Caja de vidrio u otra materia transparente, dentro de la cual se pone una luz. 2. m. Cazoleta formada de aros de hierro, en que se ponen las teas para las luminarias o para alumbrarse.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Lanterna	Este útil se compone de un cuerpo cilíndrico apoyado sobre tres pies, que se corresponden con tres largueros que aseguran la rigidez de la estructura. Las paredes se cubren con cilindros de cuerno de bóvido, pergamino o vejiga de animal. En su interior se sitúan dos pequeños vasos, uno dentro del otro, el pequeño contenía la mecha mientras que el mayor albergaba el combustible. La cubierta, una lámina en forma de casquete, era móvil a través de dos o tres cadenas que terminan en asas planas.
	<i>Medievo</i>		
Fíbula			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>fibŭla</i>). 1. f. Especie de hebilla o broche antiguo que se usaba para sujetar las prendas de vestir.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Elemento metálico de sujeción y ornamento de la vestimenta.
	<i>Medievo</i>		
Ficha de juego			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. <i>fiche</i>). 3. f. Cada una de las piezas que se usan en algunos juegos.
	<i>Prehistoria</i>		Fragmento de cerámica plano al que se ha dado una forma más o menos circular mediante recorte o pulimento. Se asocia a usos lúdicos y también se le puede denominar tejuelo.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Fuente			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>fons</i> , <i>-ntis</i>). 5. f. Plato grande, más o menos hondo, que se usa para servir los alimentos.
	<i>Prehistoria</i>	–	Recipiente de metal, cerámica, vidrio o madera, en el que predomina la superficie plana, forma circular, oblonga o cuadrangular utilizado para presentar alimentos o, en su caso, cocinarlos en el horno. Su dimensión máxima suele rebasar los 21-24 cm.
	<i>Antigüedad</i>	Patina	
	<i>Medievo</i>	Tajador	

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Fusayola			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria	–	Pieza de arcilla de aspecto circular, de sección variada (cilíndrica, troncocónica, prismática, ovoide...), con perforación circular central para introducir el huso durante el proceso de hilado en la elaboración de fibras textiles.
	Antigüedad	–	
	Medievo	–	
Geométrico			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>geometřicus</i> , y este del gr. γεωμετρικός). 1. adj. Perteneciente o relativo a la geometría.
	Prehistoria		Útil lítico cuya dimensión sea inferior a 40 mm y cuyo espesor menor a 4 mm, con forma geométrica en triángulo, trapecio, rectángulo, rombo o semicírculo (media luna o segmento).
	Antigüedad		
	Medievo		
Gradina			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		Pieza elaborada a partir de huesos aplanados, en uno de cuyos bordes se ha destacado un denticulado poco profundo, pero bastante fino, al parecer destinado a decorar recipientes cerámicos con la técnica de la impresión en crudo.
	Antigüedad		
	Medievo		
Grasera			
	D.R.A.E.		2. f. Utensilio de cocina para recoger la grasa de las piezas que se asan.
	Prehistoria		
	Antigüedad		
	Medievo	Grassonera	Cazuela con pico vertedor y asa para recoger la grasa de los asados.
Guttus			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Recipiente cerámico casi cerrado provisto de un vertedor estrecho y normalmente dotado de un asa vertical de implantación igualmente vertical. Puede llevar un segundo orificio destinado al relleno.
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Hacha			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>*fascŭla</i> , cruce de <i>facŭla</i> , pequeña antorcha, y <i>fascis</i> , haz). 1. f. Herramienta cortante, compuesta de una gruesa hoja de acero, con filo algo convexo, ojo para enastarla, y a veces con peto.
	<i>Prehistoria</i>		Instrumento lítico o metálico, generalmente macizo, con filo en un extremo. En el caso de los líticos y desde los orígenes de las investigaciones prehistóricas, este término se aplicó a las piedras talladas por el hombre, incluso cuando su forma no evocaba más que de lejos a dicho instrumento: hachas de mano (bifaces), hachas pulimentadas (aperos agrícolas), hachas de combate, etc.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Hebilla			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. vulg. <i>*fibella</i> , dim. de <i>fibŭla</i>). 1. f. Pieza de metal o de otra materia, generalmente con uno o varios clavos articulados en una varilla que la cierra por un lado, los cuales sujetan la correa, cinta, etc., que pasa por dicha pieza.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Hendedor			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. adj. Que hiende.
	<i>Prehistoria</i>		Intrumento lítico tallado sobre Núcleo o sobre Lasca , generalmente grande (de 15 a 25 cm), caracterizado por un filo transversal vivo y limitado por dos bordes retocados.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Hidria			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>hydrĭa</i> , y este del gr. ὑδρία, cántaro para el agua). 1. f. Vasija grande [...] que se usaba para contener agua.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente vertedor de cuerpo oval alargado, provisto de tres asas: una vertical posterior destinada al transporte sobre la espalda, las otras horizontales y laterales para su manejo.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
-----------	-------------	--------------------	------------

Hornillo

<i>D.R.A.E.</i>			(Del dim. de horno). 2. m. Utensilio pequeño y generalmente portátil, para cocinar o calentar alimentos.
<i>Prehistoria</i>			
<i>Antigüedad</i>	Clibanus		Recipiente cerrado con ventilación o respiraderos, normalmente portátil, utilizado para cocinar y calentar alimentos.
<i>Medievo</i>			

Jarra

<i>D.R.A.E.</i>			(Del ár. hisp. <i>ǧarra</i> , y éste del ár. clás. <i>ǧarrah</i>). 1. f. Vasija de barro, porcelana, loza, cristal, etc., con cuello y boca anchos y una o dos asas.
<i>Prehistoria</i>	–		
<i>Antigüedad</i>	Diotra - Lagoena - Urceus - Oinochoe - Olpe		Vasija de cuerpo abultado y cuello y boca diferenciados; dotada de una, dos o más asas. Su altura es muy variable, generalmente se encuentra a partir de 10 - 15 cm. Empleada en almacenamiento, cocina y servicio de líquidos.
<i>Medievo</i>	Picher - Jarro		

Jarrita

<i>D.R.A.E.</i>			Sin definición en D.R.A.E.
<i>Prehistoria</i>			
<i>Antigüedad</i>			
<i>Medievo</i>	Terrazo		Vasija abierta de cuerpo globular o cilíndrico generalmente con dos asas, empleada para beber líquidos en el servicio de mesa.

Kalathos

<i>D.R.A.E.</i>			(Del gr. κάλαθος, canastillo).
<i>Prehistoria</i>			
<i>Antigüedad</i>			Recipiente de cerámica, de cuerpo cilíndrico o troncocónico con labio horizontal de distintas dimensiones y base lisa o umbilicada. Su forma recuerda la de un «sombrero de copa» y puede estar dotado de asas horizontales decorativas, pegadas al cuerpo. Entre otros usos se destinó al almacenamiento y transporte de la miel.
<i>Medievo</i>			

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Kantharos			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Copa compuesta por un Vaso profundo de pared con perfil convexo-cóncavo, sin verdadera panza y de borde exvasado y ancho, normalmente, provista de pie alto y dos asas que remontan el labio. En las formas ibéricas el pie es bajo e inclinado simplemente resaltado. Pese a la homonimia no debe confundirse con el término Cántaro .
	Medievo		
Kernos			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria	—	Vaso para mezclar líquidos, caracterizado por asociar en la boca, distribuidos por el borde, vasos de pequeñas dimensiones (<i>kotiliscoi</i>), con perforación interior, comunicante con el depósito central. Puede ir decorado con acanaladuras o incisiones. En época medieval se conoce con este nombre a un recipiente tubular de forma circular, hueco y con una o varias aberturas, decoradas o no.
	Antigüedad	—	
	Medievo	—	
Lámina			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>lamīna</i>). 6. f. Porción de cualquier materia extendida y de poco grosor.
	Prehistoria		Se denomina a aquella pieza lítica alargada extraída de una roca dura cuya longitud excede el doble de su anchura y que suele presentar aristas paralelas. Se utilizó como soporte para la obtención de múltiples útiles. Se considera sinónimo de hoja, término también muy utilizado en la bibliografía española.
	Antigüedad		
	Medievo		
Lampadario			
	D.R.A.E.		(De <i>lámpada</i>). 1. m. Candelabro que se sustenta sobre su pie y está provisto en su parte superior de dos o más brazos con sendas lámparas.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Es un soporte metálico de lucernas elevado sobre una base sostenida por zarpas de felinos, que presentan formas figurativas o vegetales. Su altura está alrededor de los 75 cm.
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Lámpara			
	D.R.A.E.		1. f. Utensilio o aparato que, colgado o sostenido sobre un pie, sirve de soporte a una o varias luces artificiales.
	Prehistoria	–	Útil de iluminación de múltiples formas y decoraciones cuyo elemento común es un pico o estrangulamiento para la mecha y un depósito para el combustible.
	Antigüedad	Lucerna	
	Medievo	Candil	
Lasca			
	D.R.A.E.		(Del a. al. ant. laska). 1. f. Trozo pequeño y delgado desprendido de una piedra.
	Prehistoria		Fragmento de roca dura desprendida a partir de toda operación de talla. Reservándose el término lámina para las lascas cuya longitud excede al doble de su anchura y el de esquirla para las lascas muy pequeñas.
	Antigüedad		
	Medievo		
Lebes			
	D.R.A.E.		Sin definición D.R.A.E.
	Prehistoria		Recipiente de forma hemisférica, de boca ancha, circundada de un labio vertical, provisto de pie o ápedo.
	Antigüedad		
	Medievo		
Lebrillo			
	D.R.A.E.		(De or. inc.). 1. m. Vasija de barro vidriado, de plata u otro metal, más ancha por el borde que por el fondo, y que sirve para lavar ropa, para baños de pies y otros usos.
	Prehistoria		
	Antigüedad		
	Medievo		
Lekythos			
	D.R.A.E.		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria		Vaso cerámico panzudo, de cuello muy estrecho provisto de una sola asa, engastada por debajo de la boca, y ésta en forma de trompeta o de tulipa. Su denominación ha permanecido, genéricamente, como la de un recipiente destinado al aceite, incluso para la cocina.
	Antigüedad		
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Maceta			
	D.R.A.E.		(Del it. mazzetto, mazo de flores, o más probablemente der. análogo mozár.). 1. f. Recipiente de barro cocido, que suele tener un agujero en la parte inferior, y que, lleno de tierra, sirve para criar plantas.
	Prehistoria	Testum	Recipiente cerámico de perfil troncocónico y de boca ancha, provisto de perforaciones laterales o basales y destinado al cultivo de plantas.
	Antigüedad		
	Medievo		
Mango			
	D.R.A.E.		(Del lat. manĭcus). 1. m. Parte alargada o estrecha con un extremo libre, por el cual se puede agarrar un instrumento o utensilio.
	Prehistoria		Pieza ósea generalmente cilíndrica y difícil de identificar y confundible con otros morfotipos, sobre todo, con los Tubos. No ocurre lo mismo si se observan trazos de ensamblaje con el útil, o si la diáfisis está cerrada por una punta para servir de tope de la pieza encajada. Suele ser cilíndrico y presentar decoraciones de diversa clase. Si muestra una ranura longitudinal se clasifica como armadura para encajar piezas de hoz líticas.
	Antigüedad		
	Medievo		
Mano de mortero			
	D.R.A.E.		9. f. Instrumento de madera, hierro u otra materia, que sirve para machacar, moler o desmenuzar una cosa.
	Prehistoria		Útil óseo realizado sobre piezas gruesas y espesas, sobre todo de asta, que han servido para machacar determinados materiales o para retocar industria lítica. No presentan otro indicio para ser considerados utensilios que las simples huellas o marcas de uso.
	Antigüedad		Pieza maciza con la base de trabajo más amplia y de sección circular. Puede estar provista de perforación para colgar, y en los ejemplares cerámicos, también puede incrustarse piedrecillas en la base para facilitar la abrasión sobre el mortero.
	Medievo		
Medida			
	D.R.A.E.		(De medir). 3. f. Cada una de las unidades que se emplean para medir longitudes, áreas o volúmenes de líquidos o áridos.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Útil que se emplea para medir volúmenes de líquidos o áridos.
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Morillo			
	D.R.A.E.		(Del dim. de <i>moro</i> , por las figuras con que suelen estar adornados). 1. m. Cada uno de los caballetes de hierro que se ponen en el hogar para sustentar la leña.
	Prehistoria	–	Pieza cerámica o metálica de sección prismática con vértice y alargada, de aspecto liso o decorado, utilizado en los hogares para sustentar los asadores.
	Antigüedad	–	
	Medievo	–	
Mortero			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>mortariūm</i>).1. m. Utensilio de madera, piedra o metal, a manera de vaso, que sirve para machacar en él especias, semillas, drogas, etc.
	Prehistoria		Recipiente cerámico de forma variable al que el grosor y la composición de la arcilla habilitan para machacar o mezclar sustancias.
	Antigüedad	Mortarium	Recipiente cerámico de escasa profundidad y ancho plato, con pico vertedor, en el que, de forma preferente, se trituraban alimentos para la confección de salsas y guisos, facilitado el trabajo por la superficie rugosa de su interior. Véase Mano de mortero .
	Medievo		Presenta dos formas básicas: la más antigua en forma de Cubilete y otra más reciente, de base engrosada y perfil troncocónico.
Núcleo			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>nuclēus</i>). 4. m. Parte o punto central de algo material o inmaterial.
	Prehistoria		Bloque o fragmento de roca dura a partir del cual se extraen las lascas y las láminas. Cabría especial mención a los núcleos denominados «de pata de cabra» los cuales se caracterizan por presentar las huellas de extracción de láminas de gran regularidad y simetría.
	Antigüedad		
	Medievo		
Olla			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>olla</i>).1. f. Vasija redonda de barro o metal, que comúnmente forma barriga, con cuello y boca anchos y con una o dos asas, la cual sirve para cocer alimentos, calentar agua, etc.
	Prehistoria	–	Vasija de cerámica o metal, de forma redondeada, de ancho cuello y boca, pudiendo estar dotada de asas. Se utilizó para cocer alimentos, calentar agua y contener conservas. Para uso funerario véase Urna .
	Antigüedad	Olla	
	Medievo	Marmita	

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Orinal			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>urinālis</i>). 1. m. Recipiente de vidrio, loza, barro u otros materiales, para recoger los excrementos humanos.
	Prehistoria		
	Antigüedad		
	Medievo	Perico	Recipiente de gran altura, de forma cilíndrica con borde plano y cuatro asas; en ocasiones presenta tapadera. A esta pieza también se le denominaba, Bacín, Dompdro o Perico. Se fabricaban también, de forma similar, pero de menor altura.
Orza			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>urceŭs</i>).1. f. Vasija vidriada de barro, alta y sin asas, que sirve por lo común para guardar conserva.
	Prehistoria	–	Recipiente cerámico globular abultado, piriforme o troncocónico, con o sin asas, cuyo diámetro máximo suele ser menor que la altura siendo ésta inferior a 40 - 50 cm. La relación del diámetro máximo y el de la boca no estará por debajo del 30 %.
	Antigüedad	Urceus	
	Medievo	–	
Palangana			
	D.R.A.E.		Véase «Jofaina»: (Cf. aljofaina).1. f. Vasija en forma de taza, de gran diámetro y poca profundidad, que sirve principalmente para lavarse la cara y las manos.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Vasija de forma hemisférica provista de asas en los bordes y de pie troncocónico. Se usaba en el servicio de aseo.
	Medievo		
Paleta			
	D.R.A.E.		(Del dim. de pala). Pala: 1. f. Instrumento compuesto de una tabla de madera o una plancha de hierro, comúnmente de forma rectangular o redondeada, y un mango grueso, cilíndrico y más o menos largo, según los usos a que se destina.
	Prehistoria		Análoga a la Cuchara , pero sin concavidad en la pala, que presenta una sección recta plana.
	Antigüedad		
	Medievo		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Pátera			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>patĕra</i>). Plato o cuenco de poco fondo que se usaba en los sacrificios antiguos.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Plato o cuenco de poco fondo, provisto de asa o mango, que se usaba en el servicio de aseo y en los ritos de sacrificio.
	<i>Medievo</i>		
Pebetero			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De <i>pebete</i>). 1. m. Recipiente para quemar perfumes y especialmente el que tiene cubierta agujereada. 2. m. Recipiente en el que arde una llama ceremonial.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Thymiaterion - Turibulum	Recipiente en forma de copa con plato superior sobre pie diferenciado, de tamaños variables y usado para quemar sustancias aromáticas.
	<i>Medievo</i>		
Peine			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>pecten</i> , <i>-inis</i>). 1. m. Utensilio de madera, marfil, concha u otra materia, provisto de dientes muy juntos, con el cual se desenreda y compone el pelo.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza obtenida sobre huesos planos, más anchos que largos, con denticulación fina, profunda y alargada que da lugar a unas púas o dientes perfectamente diferenciados. También puede estar hecho de marfil y presentar decoración.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Pendiente			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ant. part. act. de pender; lat. <i>pendens</i> , <i>-entis</i>). 6. m. Joya que se lleva colgando.
	<i>Prehistoria</i>		Objeto destinado a ser colgado de una oreja.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Perforador			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. adj. Que perfora u horada. U. t. c. s.
	<i>Prehistoria</i>		Útil lítico que presenta una punta fina y punzante obtenida por retoques convergentes rectilíneos o, más frecuentemente, por escotaduras bilaterales. Se utiliza como sinónimo del término taladro.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Pesa de telar			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	Prehistoria Antigüedad Medievo – Pondus –		Pieza maciza de forma variable, con una o dos perforaciones, de peso suficiente para mantener la tensión de una fibra o cuerda.
Pico			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del celtolat. <i>beccus</i>). 3. m. Herramienta de cantero, con dos puntas opuestas aguzadas y enastada en un mango largo de madera, que sirve principalmente para desbastar la piedra. 4. m. Instrumento formado por una barra de hierro o acero, de unos 60 cm de largo y 5 de grueso, algo encorvada, aguda por un extremo y con un ojo en el otro para enastarla en un mango de madera. Es muy usado para cavar en tierras duras, remover piedras, etc.
	<i>Prehistoria</i>		Útil lítico con punta más o menos alargada, con bordes rectos o cóncavos y sección triédrica hacia el extremo, obtenida mediante retoques convergentes y de dimensión superior a los 7 cm.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Placa			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. <i>plaque</i>). 1. f. Plancha de metal u otra materia, en general rígida y poco gruesa.
	<i>Prehistoria</i>		Objeto de hueso o piedra de poco espesor, de forma poligonal, con o sin perforaciones. En algunos casos, la decoración hace suponer su sentido estético y, por ende, ornamental, aunque se desconozca su función exacta; en otros, dicha funcionalidad parece mejor documentada (brazales de arquero).
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Plato			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>*plattus, platus, plano</i>). 1. m. Recipiente bajo y redondo, con una concavidad en medio y borde comúnmente plano alrededor, empleado en las mesas para servir los alimentos y comer en él y para otros usos
	Prehistoria Antigüedad Medievo – Patina - Patella –		Recipiente en el que predomina la superficie plana, con labio o borde de escaso relieve, utilizado para consumir alimentos, de forma individual o colectiva. Su diámetro no suele rebasar los 21-24 cm y el labio adopta formas variadas y peculiares en su sección (sencilla, bífida...).

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Portalucerna			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Es un soporte en bronce de lucernas de una altura entre 20 y 35 cm y formas similares a los lampadarios. Un segundo grupo lo constituyen los trípodes, cuya altura no sobrepasa los 15 cm y se han fabricado en una sola pieza.
	<i>Medievo</i>		
Pote			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del cat. pot, bote, tarro). 1. m. Tiesto en forma de jarra en que se plantan y tienen flores y hierbas olorosas. 2. m. Vasija redonda, generalmente de hierro, con barriga y boca ancha y con tres pies, que suele tener dos asas pequeñas, una a cada lado, y otra grande en forma de semicírculo. Sirve para guisar.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Véase Tarro .
	<i>Medievo</i>		
Puchero			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>pultariŭs</i>). 1. m. Vasija de barro o de otros materiales, con asiento pequeño, panza abultada, cuello ancho, una sola asa junto a la boca, y, por extensión, otros tipos de vasija.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Pultarius	Vasija cerámica utilizada para cocer alimentos. Véase D.R.A.E.
	<i>Medievo</i>		
Punta			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>puncta</i> , t. f. de <i>-tus</i> , part. pas. de <i>pungĕre</i> , picar, punzar). 1. f. Extremo agudo de un arma blanca u otro instrumento con que se puede herir.
	<i>Prehistoria</i>		Término general que designa a un útil lítico u óseo tallado en forma puntiaguda. En la lítica su extremidad aguda es el resultante del encuentro de dos filos retocados, o de uno retocado y otro abatido.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Punta de flecha			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Punta que por sus características (pedúnculo, aletas, tamaño, etc.) se puede reconocer como insertable en un vástago y por ende perteneciente a una flecha.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Punta de lanza			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza pedunculada de contorno oval o lanceolado de factura más tosca y mayor tamaño del que sería normal en una punta de flecha
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Punta larga			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		Se distingue de los punzones por cuestiones tipo-métricas, ya que presentan la misma morfología y proceso de fabricación que los primeros, bien que su mayor tamaño pudiera indicar una funcionalidad diferente. El límite entre punzón y punta larga ha sido situado en los 18 cm, medida arbitraria, pero comúnmente aceptada por los especialistas en la materia (Camps, Leroi-Prost y Rodanés)
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Punzón			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. m. Instrumento de hierro o de otro material rematado en punta, que sirve para abrir ojetes y para otros usos.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza ósea que presenta una extremidad apuntada mediante pulimento, cuya longitud no sobrepasa los 18 cm. Se pueden clasificar en función del tipo de base que presenta en: articular completa, articular parcial, recta, redondeada, apuntada, biselada, sin base, en espátula, en punzón, también conocido como punzón doble. En metal pieza de aspecto alargado, estrecho y generalmente apuntado con un enmangado más que probable en gran parte de ellos. Su interpretación ha llevado a pensar que en muchos casos tuvieron las funciones propias del punzón moderno, es decir, de lezna, pero también se considera que puedan ser restos de alambres, recortes, etc.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Puñal			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>*pugnāle</i>). 2. m. Arma de acero, de dos a tres decímetros de largo, que solo hiere con la punta.
	<i>Prehistoria</i>		Útil de hueso, metal y/o madera compuesto de hoja y mango de diversas formas y que se utilizó como arma, herramienta o útil de prestigio.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Pyxis			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Vaso cilíndrico, ligeramente estrangulado en su centro, pie y boca de diámetro semejante y borde preparado para recibir una tapadera. De uso no muy claro (saleros en el mundo griego del siglo V a.e.) se suele asociar a los perfumes y en general a productos de cosmética y de tocador femenino.
	<i>Medievo</i>		
Raedera			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. f. Instrumento para raer.
	<i>Prehistoria</i>		Instrumento de piedra tallada, obtenida sobre lasca o sobre lámina con retoque continuo lateral o transversal que generalmente solo afecta a una de las caras de la pieza. Puede presentar uno o dos filos. Se clasifican según el perfil de la parte activa y según el número de lados retocados.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Raspador			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. m. Instrumento que sirve para raspar, y especialmente el que se compone de un mango y una cuchilla pequeña con forma de hierro de lanza, y se emplea para raspar lo escrito.
	<i>Prehistoria</i>		Útil lítico cuya parte activa está constituida por un frente, más o menos redondeado, regular y continuo, obtenido por retoques oblicuos que proporcionan un borde cortante. Las principales variantes del raspador resultan de la naturaleza y de la forma soporte (lámina entera o lámina truncada, lasca estrecha o espesa) y sobre todo de la morfología de la extremidad funcional.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Rasqueta			
	<i>D.R.A.E.</i>		1. f. Planchuela de hierro, de cantos afilados y con mango de madera, que se usa para raer y limpiar [...].
	<i>Prehistoria</i>		Útil lítico sobre pequeña lasca delgada, subcuadrangular, cuyo perímetro está rebajado en una gran parte, o en su totalidad, por un retoque continuo, corto y abrupto, directo o inverso. Algunos autores utilizan el galicismo <i>raclette</i> para referirse a este morfotipo.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Recogedor			
	<i>D.R.A.E.</i>		Véase Cogedor: 2. m. Especie de cajón de madera u otro material sin cubierta ni tabla por delante, y con un mango por detrás, que sirve para recoger la basura que se barre y saca de las casas.
	<i>Prehistoria</i>		Recipiente cerámico de forma cuadrangular u ovalada, carente de uno de sus lados cortos y por cuya abertura entraba la materia a recoger. Puede presentar una perforación en el lado opuesto.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Redoma			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del ár. hisp. * <i>raṭúma</i> , y este del ár. clás. <i>raṭúm</i> , estrecha de vulva). 1. f. Vasija de vidrio ancha en su fondo que va estrechándose hacia la boca.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Forma cerrada de cuerpo globular o piriforme, largo y estrecho cuello acabado en un borde con vertedor y un asa.
Salsera			
	<i>D.R.A.E.</i>		3. f. Vasija en que se sirve salsa.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Recipiente cerámico con cuenco o receptáculo central, para el servicio de salsas en la mesa.
Salsero			
	<i>D.R.A.E.</i>		3. f. Vasija en que se sirve salsa.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		En metal se trata de un recipiente poco profundo con un gran pico vertedor acabado en punta y elevado. El asa, ubicada en el extremo opuesto al pico vertedor, es plana, finaliza de forma lobulada y se acopla al borde del vaso a través de dos cabezas de ánades.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Sandalia			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>sandalium</i> , y este del gr. σανδάλιον). 1. f. Calzado compuesto de una suela que se asegura con correas o cintas.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Sartén			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>sartāgo</i> , - <i>inis</i>). 1. f. Recipiente de cocina, generalmente de metal, de forma circular, poco hondo y con mango largo, que sirve para guisar.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Sartago	Recipiente de cocina para freir y saltear, de cerámica o metal, de forma circular y escaso fondo, provisto de un mango largo. En bronce se designa con este nombre a una forma perteneciente al servicio de aseo personal.
	<i>Medievo</i>		
Sierra			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>serra</i>). 1. f. Herramienta para cortar madera u otros objetos duros, que generalmente consiste en una hoja de acero dentada sujeta a una empuñadura.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza más compacta que la Gradina , con la denticulación más grosera e irregular, de púa más aparente. Para ser tenida como tal debe manifestar trazas de haber sido usada.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Silbato			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De silbo). 1. m. Instrumento pequeño y hueco que se hace de diferentes modos y de diversas materias, y que soplando en él con fuerza suena como el silbo.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		Instrumento musical hueco dotado de un tubo para soplar y una salida de aire.
Sítula			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>	Situla	Vasija de metal, cerámica o vidrio, con el asa implantada sobre el mismo borde y de cuello estrecho, muy corto o ausente. Para transportar agua. En metal pertenecía al servicio de mesa y se dotaba generalmente de tres pies equidistantes.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Skyphos			
	<i>D.R.A.E.</i>		Sin definición en D.R.A.E.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Copa profunda de paredes ovoidales, concavo-rectilíneas, o de tendencia troncocónica, normalmente sin pie o pie bajo, caracterizada por dos asas impostadas horizontalmente junto al labio, éste simple y sin molduras; algunos ejemplares presentan una sola asa horizontal y otra vertical.
	<i>Medievo</i>		
Soporte			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De soportar). 1. m. Apoyo o sostén.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza de cerámica con forma de carrete o diábolo (dos conos truncados unidos por el vértice). Utilizado como apoyo o sostén de otros objetos. Alguno de ellos, dotados de cámara de resonancia, podría ser interpretado como membranófono o Tambor .
	<i>Antigüedad</i>		Objetos cerámicos de cuerpo cilíndrico, abiertos por ambos lados para sustentar vasos de fondo inestable; también pueden ser de forma semilunar para calzar y estabilizar grandes vasijas, como tinajas.
	<i>Medievo</i>		
Tambor			
	<i>D.R.A.E.</i>		(Quizá del ár. hisp. * <i>ṭabbūl</i> , hipocorístico del <i>ṭabál</i>). 1. m. Instrumento musical de percusión, de madera o metal, de forma cilíndrica, hueco, cubierto por sus dos bases con piel estirada, que se toca con dos palillos.
	<i>Prehistoria</i>		Véase Soporte .
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>	Derbuka	Instrumento musical de percusión con forma troncocónica, moldurado, con ensanchamiento en la parte superior para la colocación y sujeción de la membrana.
Tapadera			
	<i>D.R.A.E.</i>		(De <i>tapar</i>). 1. f. Pieza que se ajusta a la boca de alguna cavidad para cubrirla, como en los pucheros, tinajas, pozos, etc.
	<i>Prehistoria</i>		Forma cerámica abierta, generalmente circular, que normalmente se caracteriza por contar con un elemento plástico que sirve de asidero. Se aplicará el término cuando exista la certeza de que el objeto se utilizó como tal o de que tipológicamente no se trata de un Plato , Fuente o Escudilla , cuya morfología puede ser casi idéntica y que también pudieron servir, ocasionalmente, para tapar algunos recipientes.
	<i>Antigüedad</i>	Operculum	
	<i>Medievo</i>	Cobertera	

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Tarro			
	D.R.A.E.		(De or. inc.). 1. m. Recipiente de vidrio o porcelana, generalmente cilíndrico y más alto que ancho.
	Prehistoria		
	Antigüedad		Vaso profundo de cuerpo cilíndrico en el que predomina la altura, con cuello estrechado y labio saliente, desprovisto de asas y generalmente dotado de base cóncava. En la cerámica ibérica, se relaciona formalmente con el Kalathos . Véase Pote .
	Medievo		
Taza			
	D.R.A.E.		(Del ár. hisp. <i>ṭāssa</i> , este del ár. <i>ṭassah</i> o <i>ṭast</i> , y este del persa <i>tašt</i> , cuenco). 1. f. Vasija pequeña, por lo común de loza o de metal y con asa, empleada generalmente para tomar líquidos.
	Prehistoria		Forma cerámica hemisférica, cilíndrica u ovoide, con asa y con una altura que no exceda de los 10 cm.
	Antigüedad		Véase Vaso .
	Medievo		Forma abierta de perfil troncocónico o tubular y asa lateral, utilizada para el consumo de líquidos en la mesa. Su altura máxima no excederá de 15 cm.
Tinaja			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>*tinacŭla</i> , de <i>tina</i>). 1. f. Vasija grande de barro cocido, y a veces vidriado, mucho más ancha por el medio que por el fondo y por la boca, y que encajada en un pie o aro, o empotrada en el suelo, sirve ordinariamente para guardar agua, aceite u otros líquidos.
	Prehistoria	–	Recipiente cerámico globular abultado, piriforme o troncocónico, con o sin asas, cuyo diámetro máximo suele ser menor que la altura siendo ésta superior a 40 - 50 cm. La relación del diámetro máximo y el de la boca no estará por debajo del 30 %.
	Antigüedad	Dolium	
	Medievo	–	
Tintero			
	D.R.A.E.		(Del lat. <i>tinctorĭum</i>). 1. m. Recipiente en que se pone la tinta de escribir.
	Prehistoria		
	Antigüedad	Atramentarium	Recipiente de cuerpo esférico o cilíndrico con abertura superior para introducir el cálamo. Los ejemplares metálicos tienen tapa, normalmente decorada.
	Medievo		En la época medieval pueden ser prismáticos o estar formados por varios depósitos cilíndricos reunidos en otro mayor.

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
Tonel	<i>D.R.A.E.</i>		(Del fr. ant. tonel, dim. de tonne, tonel grande, este del lat. tardío <i>tūnna</i> , y este del celta <i>*tunna</i> , piel, de donde el significado de odre y después el de cuba). 1. m. Cuba grande.
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente cerámico o confeccionado con tablas de madera, de forma cilíndrica, más abultado a veces en la porción central y con eje de revolución horizontal. Algunas formas cerámicas, de pequeñas dimensiones están dotadas de un cuello estrecho en el eje de revolución y de asas.
	<i>Medievo</i>		
Tubo	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>tubus</i>). 1. m. Pieza hueca, de forma por lo común cilíndrica y generalmente abierta por ambos extremos.
	<i>Prehistoria</i>		Pieza sobre diáfisis de sección anular o cuadrangular, según sea el resto óseo cilíndrico o prismático. Ciertos ejemplares presentan alguna perforación central o distal.
	<i>Antigüedad</i>		
	<i>Medievo</i>		
Urna	<i>D.R.A.E.</i>		(Del lat. <i>urna</i>). 3. f. Caja de metal, piedra u otra materia, que sirve para varios usos, como guardar dinero, los restos o las cenizas de los cadáveres humanos, etc.
	<i>Prehistoria</i>		Forma cerámica bitroncocónica con o sin carena, cuello bien diferenciado, en general exvasado, y que puede presentar, o no, pie. También entrarían en esta definición múltiples formas y formatos que se definen por el uso: contención de restos humanos incinerados o sometidos a cremación. Generalmente lleva asociada una Tapadera .
	<i>Antigüedad</i>		Recipiente profundo de borde abierto, boca amplia y perfiles variados, destinado como contenedor funerario o doméstico. Un tipo especial ibérico, la urna de orejetas perforadas está provisto de dos protuberancias perforadas enrasadas con el labio y que se corresponden con dos piezas gemelas colocadas sobre las tapaderas para cerrar el recipiente pasando una cuerda, o alambre, entre ellas. Véase Olla .
	<i>Medievo</i>		
Varilla	<i>D.R.A.E.</i>		(Del dim. de vara).
	<i>Prehistoria</i>		
	<i>Antigüedad</i>		Barra delgada y de pequeñas dimensiones, no mayor de 25 cm de longitud. Se fabricó en metal y vidrio. Se utilizó en medicina y cosmética para aplicar o remover perfumes.
	<i>Medievo</i>		

MORFOTIPO	ADSCRIPCIÓN	TÉRMINO ESPECÍFICO	DEFINICIÓN
-----------	-------------	--------------------	------------

Vaso

D.R.A.E.

(Del lat. *vasum*). 1. m. Pieza cóncava de mayor o menor tamaño, capaz de contener algo. 2. m. Recipiente de metal, vidrio u otra materia, por lo común de forma cilíndrica, que sirve para beber.

Prehistoria

–

Antigüedad

Poculum -
Fritillus phimus -
Cantharus -
Lebes

Medievo

Picher

Recipiente de metal, cerámica, vidrio o madera para beber cuya relación abertura/altura es menor de 1,5 unidades (Bats, 1988, 24). Puede tener una (véase **Taza**) o dos asas, o carecer de ellas y los pies más o menos realzados. Hay formas con doble vaso o geminadas que pueden presentar asa vertical. En Prehistoria recipiente cerámico que en términos genéricos da nombre a las formas sin definición más específica. Dada la tradición de la investigación este término será paralelo genérico de vasija en las fases pre y protohistórica.

Vaso geminado

D.R.A.E.

Sin definición en D.R.A.E.

Prehistoria

–

Antigüedad

–

Medievo

–

Forma cerámica compuesta por dos vasos adosados con una pared común, con comunicación o sin ella.

PARTE II
TESAURO
TIPOLÓGICO



Listado de acrónimos

ACRÓNIMOS DEL TESAURO TIPOLÓGICO DE LOS MUSEOS ARAGONESES. ARQUEOLOGÍA. Vol. I

CBN	Cerámica Barniz Negro
CBNA	Cerámica Barniz Negro - Pasta A
CBNB	Cerámica Barniz Negro - Pasta B
CBNC	Cerámica Barniz Negro - Pasta C
CBNCa	Cerámica Barniz Negro Cales
CBNPE	Cerámica Barniz Negro Pequeñas Estampillas
CEE	Cerámica Engobada del valle del Ebro
CEE...[Col]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Cerámica Común Romana Itálica]...
CEE...[CoT]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Cerámica Común Romana Tarraconense]...
CEE...[CPF]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Cerámica Paredes Finas]...
CEE...[TSA]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Terra Sigillata Africana]...
CEE...[TSG]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Terra Sigillata Gálica]...
CEE...[TSH]...	Cerámica Engobada del valle del Ebro... [Imitación forma Terra Sigillata Hispánica]...
CEE...[TSI]...	Cerámica Engobada del Valle del Ebro... [Imitación forma Terra Sigillata Itálica]...
CoA	Cerámica Común Romana Africana
CoAq	Cerámica Común Romana Aquitana
CoB	Cerámica Común Romana Bética
CoG	Cerámica Común Romana Gálica
CoGr	Cerámica Común Romana Griega
CoGrI	Cerámica Común Romana Greco-Itálica
Col	Cerámica Común Romana Itálica
Coln	Cerámica Común Romana Procedencia Incierta
CoL	Cerámica Común Romana Lusitana
CoMO	Cerámica Común Romana del Mediterráneo Oriental
CoT	Cerámica Común Romana Tarraconense
CoTAq	Cerámica Común Romana Tarraconense Aquitana
... CoP ...	Cerámica Común Pigmentada

CPF	Cerámica Paredes Finas
... CPPF ...	Cerámica Pigmentada Paredes Finas
CPHR	Cerámica Pintada Hispano Romana
CTI	Cerámica Técnica Ibérica
CVR	Cerámica Vidriada Romana
TSA	Terra Sigillata Africana
TSG	Terra Sigillata Gálica
TSGT	Terra Sigillata Gálica Tardía
TSHA	Terra Sigillata Hispánica Altoimperial
TSHI	Terra Sigillata Hispánica Intermedia
TSHT	Terra Sigillata Hispánica Tardía
TSI	Terra Sigillata Itálica
TSF	Terra Sigillata Focense

ACRÓNIMOS APLICADOS DE LA NORMA INTERNACIONAL DE TESAURIZACIÓN ISO 2788 – 1986 (E)

TG	Término General	Término de rango jerárquico superior al referenciado.
TE	Término Específico	Término de rango jerárquico inferior al referenciado.
UP	Término Usado Por	Sinónimos u otras nomenclaturas no preferentes a los que sustituye el referenciado.
USE	Término en Uso	Término a emplear, en caso de que el referenciado sea un término no preferente.

Escudilla

TG Menaje de Mesa *Término de rango jerárquico superior al referenciado.*

TE CTI La Caridad 20857 *Término de rango jerárquico inferior al referenciado.*

CoA Lamboglia 10 A

TG Caccabus *Término de rango jerárquico superior al referenciado.*

UP CoA Hayes 23 B *Sinónimos u otras nomenclaturas no preferentes a los que sustituye el referenciado.*

CoA Hayes 23 B

USE CoA Lamboglia 10 A *Término a emplear, en caso de que el referenciado sea un término no preferente.*

Tesaurus formato jerárquico

Armamento

Alabarda
Espada
Hacha
Puñal

Indumentaria y complementos

Fíbula

Menaje de cocina

Aceitera
Alcuza
Barreño
Alcadafe
Cacerola
Lebrillo
Mortero
Olla
Recogedor

Cocina. Cocción

Cazuela
Caccabus
Tripes
Fuente
Patina (fuente)
Grasera
Grassonera
Hornillo
Clibanus
Jarra
Lagoena
Morillo
Olla
Marmita
Plato
Patina (plato)
Puchero
Pultarius
Sartén
Sartago
Tapadera
Cobertera
Operculum

Cocina. Preparación

Barreño
Alcadafe
Pelvis
Cazo

Cyathus
Simpulum

Colador
Colum
Cuenco
Altamía
Catinus
Embudo
Infundibulum
Lebrillo
Mano de mortero
Mortero
Mortarium

Menaje de mesa

Aceitera
Alcuza
Aguamanil
Askos
Ataífor
Botella
Lagoena
Cacerola
Calix
Cantarilla
Cazo
Cyathus
Simpulum
Colador
Colum
Copa
Calix
Skyphos
Crátera
Cubilete
Cuchara
Cuenco
Acetabulum
Altamía
Enfriador
Refridador
Escudilla
Catillus
Jofaina
Kylix
Fuente
Patina (fuente)
Tajador
Hidria

Jarra
Diota
Jarro
Lagoena
Oinochoe
Olpe
Picher
Urceus

Jarrita
Terrazo
Kantharos
Mortero de servicio
Plato
Patella
Patina (plato)
Pote
Redoma
Salsera
Salsero
Sítula
Tapadera
Cobertera
Operculum
Taza
Vaso
Chantarus
Lebes
Poculum
Vaso geminado

Útil de aseo e higiene

Aguamanil
Balsamario
Barreño
Alcadafe
Pelvis
Cazo de bañera
Estrígil
Orinal
Perico
Pátera
Palangana
Sartén
Vaso
Idria

Útil de caza, pesca o recolección

Arpón
Azagaya
Punta
Punta de flecha

Útil de escritura y elaboración de documentos

Cápsula-sello
Escribanía
Tintero

Útil de farmacopea y perfumería

Alambique
Balsamario
Ampulla
Botella
Cotícula
Guttus

Pebetero
Thymiaterion
Varilla
Vaso
Lebes
Vaso geminado

Útil de filtrado

Colador
Colum

Útil de función diversa

Biberón
Cazuela
Crisol
Kalathos
Maceta
Testum
Medida
Soporte

Útil de iluminación

Candelabro
Farol
Lampadario
Lámpara
Candil
Lucerna
Portalucerna

Útil de lavado

Barreño
Alcadafe
Pelvis
Palangana

Útil de perforación, corte o abrasión

Bifaz
Bruñidor
Butil
Chopping tool
Cíncel
Cuchillo
Cuña
Denticulado
Escotadura
Geométrico
Hacha
Hendedor
Lámina
Lasca
Mango
Núcleo
Perforador
Pico
Punta larga
Punzón
Raedera
Raspador
Rasqueta

Útil de trabajo doméstico

Aguja
Alfiler

Brasero
Fusayola
Medida
Pesa de telar
Pondus

Útil de transporte y almacenaje

Ánfora
Peliké
Anforisco
Caja
Pyxis
Cantarilla
Cántaro
Cantimplora
Ampulla
Jarra
Urceus (jarra)
Olla
Marmita
Orza
Urceus
Tapadera
Cobertera
Operculum
Tarro
Tinaja
Dolium
Tonel
Sítula
Vaso

Útil de unión-sujeción-enganche-cierre

Aplique
Fíbula

Útil lúdico

Ficha de juego
Silbato
Tambor
Derbuka
Vaso
Fritillus Phimus

Útil ornamental

Abalorio
Aguja
Anillo
Botón
Brazaletes
Broche de cinturón
Colgante
Cuenta
Disco
Fíbula
Hebilla
Pendiente
Placa

Útil ritual

Jarra
Kalathos
Kernos
Lekythos
Pátera
Pebetero
Thymiaterion
Turibulum
Urna
Vaso
Lebes
Vaso geminado

Tesauro formato índice



Á coquille

TG Fíbula
UP Erice 10
UP Mariné 4

Abri-audi (cuchillo)

TG De dorso rebajado (cuchillo)

Acanalada (azagaya)

TG Azagaya

Acanalada (escudilla)

TG Decorada (escudilla)

Acanalada (jarra)

TG Decorada (jarra)

Acanalada (olla)

TG Decorada (olla)

Acanalada (orza)

TG Decorada (orza)

Acanalada (tapadera)

TG Decorada (tapadera)

Acanalada (taza)

TG Decorada (taza)

Acanalada (urna)

TG Decorada (urna)

Acanalado (kernos)

TG Decorado (kernos)

Acanalado (soporte)

TG Decorado (soporte)

Acanalado (vaso)

TG Decorado (vaso)

Aceitera

TG Menaje de cocina
TG Menaje de mesa
TE Alcuza
TE Teruel 18276

Acetabulum

TG Cuenco
TE CoT Arcobriga 1 (cuenco)
TE CoT Arcobriga 2 (cuenco)
TE CoT Arcobriga 3 (cuenco)
TE CoT Arcobriga 5 (cuenco)
TE CoT Caesaraugusta 88.77528
TE CoT Celsa 81.6194
TE CoT El Palao A.PAL.1
TE CoT El Poyo del Cid POY.10
TE CoT Martínez 301
TE CoT Martínez 303

Achelense (cuchillo)

TG De dorso rebajado (cuchillo)

Africana IA

USE CoA Keay IIIA

Africana II

USE CoA Keay VA

Africana IIA

USE CoA Keay IVA

Aguamanil

TG Menaje de mesa

TG Útil de aseo e higiene

TE Albarracín 00111

TE Teruel 08365

Aguarod II

USE CPF Unzu 7

Aguja

TG Útil de trabajo doméstico

TG Útil ornamental

TE Curva (aguja)

TE Recta (aguja)

Aislingen

TG Simpulum

Alabarda

TG Armamento

TE De remaches (alabarda)

Alambique

TG Útil de farmacopea y perfumería

TE Zaragoza 47611

Albarracín 00077

TG Cántaro

Albarracín 00079

TG Marmita

Albarracín 00083

TG Marmita

Albarracín 00087

TG Tapadera

Albarracín 00097

TG Cazuela

Albarracín 00098

TG Cazuela

Albarracín 00103

TG Cazuela

Albarracín 00111

TG Aguamanil

Albarracín 00121

TG Orza

Albarracín 00125

TG Kernos

Albarracín 00138

TG Jarrita

Albarracín 00139

TG Jofaina

Albarracín 00141

TG Ataífor

Albarracín 00171

TG Ataífor

Albarracín 00178

TG Ataífor

Albarracín 00204

TG Cantarilla

Albarracín 00206

TG Taza

Albarracín 00210

TG Taza

Albarracín 00214

TG Jarrita

Albarracín 00216

TG Jarra

Albarracín 00227

TG De piqueta

Albarracín 00233

TG De pie alto

Albarracín 00235

TG Jarra

Alcadafe

TG Barreño

TE Zaragoza 47641

TE Zaragoza 47651

TE Zaragoza 47652

TE Zaragoza 47658

Alcuza

TG Aceitera

TE Teruel 07969

Alesia, Erice 19.1

TG Fíbula

UP Mariné 8.1/8.2

Alesia, Erice 19.2

TG Fíbula

UP Mariné 8.5.a

Alesia, Erice 19.3

TG Fíbula

UP Feugère 21b1

UP Mariné 8.4

Alesia, Erice 19.4

TG Fíbula

UP Feugère 21a3

UP Mariné 8.2/8.3

Alesia, Erice 19.5

TG Fíbula

UP Feugère 22a2a

UP Mariné 8.5.c

Aletas cóncavas (punta de flecha)

TG Con aletas (punta de flecha)

Aletas en ángulo (punta de flecha)

TG Con aletas (punta de flecha)

Aletas incipientes (punta de flecha)

TG Con aletas (punta de flecha)

Aletas rectas (punta de flecha)

TG Con aletas (punta de flecha)

Alfiler

TG Útil de trabajo doméstico

TE Cabeza diferenciada (alfiler)

TE Cabeza no diferenciada (alfiler)

Alisada (botella)

TG Lisa (botella)

Alisada (cazuela)

TG Lisa (cazuela)

Alisada (escudilla)

TG Lisa (escudilla)

Alisada (fuente)

TG Lisa (fuente)

Alisada (jarra)

TG Lisa (jarra)

Alisada (olla)

TG Lisa (olla)

Alisada (orza)

TG Lisa (orza)

Alisada (tapadera)

TG Lisa (tapadera)

Alisada (taza)

TG Lisa (taza)

Alisada (tinaja)

TG Lisa (tinaja)

Alisada (urna)

TG Lisa (urna)

Alisado (colador)

TG Liso (colador)

Alisado (cubilete)

TG Liso (cubilete)

Alisado (cuenco)

TG Liso (cuenco)

Alisado (recogedor)

TG Liso (recogedor)

Alisado (vaso)

TG Liso (vaso)

Almagro 50

USE CoB Keay XVIC

Almagro 51AB

USE CoA Keay XIXAB

Almagro 51c

USE CoB Keay XXIII

Altamía

TG Cuenco

TE Teruel 18280

Amigdaloides (bifaz)

TG Bifaz

Ampulla (balsamario)

TG Balsamario

TE Camilli A23.5.1

TE Camilli A23.5.2

TE Camilli A23.5.3

TE Camilli B11.1.2

TE Camilli B21.1.3

TE Camilli B31.1.10

TE Camilli B42.1.2

TE Camilli B51.4.2

TE Camilli B61.1.1

TE Camilli C.13.2.1

TE Camilli C11.1

TE Camilli C22.1.1

TE Camilli C31.2.1

TE Camilli C41.1.1

TE Camilli C52.1

TE Celsa 277,7

TE CTI Mata y Bonet A.IV.2.1

TE CTI Mata y Bonet A.IV.2.2

TE Isings 10

TE Isings 101

TE Isings 103

TE Isings 103 variante

TE Isings 105

TE Isings 11

TE Isings 119 variante

TE Isings 130

TE Isings 26 a

TE Isings 26 b

TE Isings 6

TE Isings 61

TE Isings 68

TE Isings 74

TE Isings 8

TE Isings 82

TE Isings 82 A 1

TE Isings 82 B 1

TE Isings 82 B 2

TE Isings 94 variante

TE Tassinari F1300

TE Trier 162

TE Trier 38

TE Trier 79 d

TE TSHT Mezquíriz 85

Ampulla (cantimplora)

TG Cantimplora
 TE CoT Osca 08410
 TE CoT Osca 08537

Andújar

USE Bussière A VI b

Ánfora

TG Menaje de despena
 TG Útil de transporte y almacenaje
 TE Adge
 TE CoA Beltrán 72
 TE CoA Dressel 30
 TE CoA Keay IIIA
 TE CoA Keay IIIB
 TE CoA Keay IVA
 TE CoA Keay IVB
 TE CoA Keay IX
 TE CoA Keay LIX
 TE CoA Keay LV
 TE CoA Keay LVI
 TE CoA Keay LVII B
 TE CoA Keay LX
 TE CoA Keay LXIAB
 TE CoA Keay LXIC
 TE CoA Keay LXID
 TE CoA Keay LXIIA
 TE CoA Keay LXIIQ
 TE CoA Keay VA
 TE CoA Keay VI
 TE CoA Keay VII
 TE CoA Keay XI
 TE CoA Keay XIXAB
 TE CoA Keay XXVB
 TE CoA Keay XXVG
 TE CoA Keay XXVI
 TE CoA Keay XXVIIA
 TE CoA Keay XXVIII
 TE CoA Keay XXVZ
 TE CoA Keay XXX
 TE CoA Keay XXXII
 TE CoA Keay XXXIV
 TE CoA Keay XXXVA
 TE CoA Keay XXXVB
 TE CoA Keay XXXVI
 TE CoA Tripolitana A
 TE CoA Tripolitana I
 TE CoB Ánfora Urceus
 TE CoB Beltran 68
 TE CoB Beltrán 72
 TE CoB Beltrán IIa
 TE CoB Beltrán IIb
 TE CoB Dressel 10
 TE CoB Dressel 11
 TE CoB Dressel 12
 TE CoB Dressel 14
 TE CoB Dressel 17
 TE CoB Dressel 1A
 TE CoB Dressel 1B
 TE CoB Dressel 1C
 TE CoB Dressel 20A

TE CoB Dressel 20B
 TE CoB Dressel 20C
 TE CoB Dressel 20D
 TE CoB Dressel 20E
 TE CoB Dressel 20F
 TE CoB Dressel 20G
 TE CoB Dressel 21-22
 TE CoB Dressel 23A
 TE CoB Dressel 23C
 TE CoB Dressel 2-4
 TE CoB Dressel 28
 TE CoB Dressel 7
 TE CoB Dressel 8
 TE CoB Dressel 9
 TE CoB Gauloise 4
 TE CoB Grecoitalica
 TE CoB Haltern 70
 TE CoB Haltern 70A
 TE CoB Haltern 70B
 TE CoB Keay XIX
 TE CoB Keay XLI
 TE CoB Keay XVIA
 TE CoB Keay XVIC
 TE CoB Keay XXII
 TE CoB Keay XXIII
 TE CoB La Orden
 TE CoB Lomba de Canho 67
 TE CoB Majuelo 1
 TE CoB Matagallares I
 TE CoB Matagallares II
 TE CoB Puerto Real 1
 TE CoB Puerto Real 2
 TE CoB Ramon 12.1.0.0
 TE CoB Ramon T-7.4.3.3
 TE CoB Ramon T-9.1.1.1
 TE CoB Tejarillo I
 TE CoB VC I
 TE CoG Dressel 1
 TE CoG Dressel 14
 TE CoG Dressel 16
 TE CoG Dressel 2/4
 TE CoG Dressel 2A
 TE CoG Dressel 2B
 TE CoG Dressel 7/13
 TE CoG Dressel 9A
 TE CoG Dressel 9B
 TE CoG Frejus-Lenzbourg
 TE CoG Gauloise 1
 TE CoG Gauloise 10
 TE CoG Gauloise 11
 TE CoG Gauloise 12
 TE CoG Gauloise 1A
 TE CoG Gauloise 1B
 TE CoG Gauloise 2
 TE CoG Gauloise 3
 TE CoG Gauloise 4
 TE CoG Gauloise 5
 TE CoG Gauloise 6
 TE CoG Gauloise 7
 TE CoG Gauloise 8
 TE CoG Gauloise 9
 TE CoG Lyon tipo 4

TE CoG Pascual 1
 TE CoGr Dressel 16A
 TE CoGr Grecoitálica clásica
 TE CoGr Rodia 14
 TE Col Apani I
 TE Col Apani II
 TE Col Apani III
 TE Col Apani IIIA
 TE Col Apani IV
 TE Col Apani VA
 TE Col Apani VB
 TE Col Apani VIA
 TE Col Apani VIB
 TE Col Apani VII
 TE Col Apani VIII
 TE Col Apula ovoidal
 TE Col Dressel 1A
 TE Col Dressel 1B
 TE Col Dressel 1C
 TE Col Dressel 21-22
 TE Col Dressel 2-4
 TE Col Dressel 6A
 TE Col Dressel 6B
 TE Col Lamboglia 2A
 TE Col Lamboglia 2B
 TE Col Richborough 527A
 TE CoL Almagro 50
 TE CoL Almagro 51ab
 TE CoL Almagro 51c
 TE CoL Almagro 51c A
 TE CoL Dressel 14A
 TE CoL Haltern 70
 TE CoL Keay LXXVIII
 TE CoL Keay XIX
 TE CoL Keay XVI
 TE CoL Lusitana 1
 TE CoL Lusitana 10
 TE CoL Lusitana 9
 TE CoL Morraçal
 TE CoL Santarem
 TE CoMO Agora F 65-66
 TE CoMO Agora G 197
 TE CoMO Dressel 24
 TE CoMO Dressel 2-4
 TE CoMO Dressel 43
 TE CoMO Kapitän I
 TE CoMO Kapitän II
 TE CoMO Knossos 19
 TE CoMO Mau XXVII-XXVIII
 TE CoMO Mau XXXVIII
 TE CoMO Schöne XIII
 TE CoT Almadra IV
 TE CoT Dressel 1 Citerior
 TE CoT Dressel 1A
 TE CoT Dressel 1C
 TE CoT Dressel 2A
 TE CoT Dressel 2B
 TE CoT Dressel 3A
 TE CoT Dressel 3B
 TE CoT Dressel 3c
 TE CoT Dressel 3d
 TE CoT Dressel 7-11

TE CoT Dressel 8
 TE CoT Gauloise 4
 TE CoT Lamboglia 2
 TE CoT Oberaden 74
 TE CoT Pascual 1A
 TE CoT Pascual 1B
 TE CoT Ramón PE 25
 TE CoT Ramón PE 41
 TE CoT Tarraconense 1A
 TE CoT Tarraconense 1B
 TE CoT Tarraconense 1C
 TE CoT Tarraconense 1D
 TE CoT Tarraconense 1E
 TE CoT Tarraconense 2
 TE CoT Tarraconense 3
 TE CTI El Castilillo 00542
 TE CTI Mata y Bonet A.VI.5.7.
 TE CTI Ribera I-1
 TE CTI Ribera I-2
 TE CTI Ribera I-3
 TE CTI Ribera I-4
 TE CTI Ribera I-6
 TE CTI Ribera I-7
 TE CTI Ribera I-8
 TE CTI Ribera I-9
 TE CTIRibera I-5
 TE Peliké
 TE Tassinari A2000
 TE Tassinari A3000
 TE TSHT Paz 11.14

Anforisco

TG Útil de transporte y almacenaje
 TE Isings 60

Anilla anular (aguja)

TG Anilla lateral (aguja)

Anilla cilíndrica (aguja)

TG Anilla lateral (aguja)

Anilla lateral (aguja)

TG Curva (aguja)
 TG Recta (aguja)
 TE Anilla anular (aguja)
 TE Anilla cilíndrica (aguja)

Anillo

TG Útil ornamental
 TE Conimbriga 1976, nº 301

Anular hispánica, González Zamora II.2.a

TG Fíbula
 UP Ponte 12a

Anular hispánica, González Zamora II.4.c.4

TG Fíbula

Anular hispánica, González Zamora III.2.e.1

TG Fíbula

Anular hispánica, González Zamora III.4.b.1

TG Fíbula

Anular hispánica, González Zamora III.4.c

TG Fíbula
UP Poule 13c

Anular hispánica, González Zamora III.4.g

TG Fíbula
UP Argente 6D
UP Ponte 13e

Anular hispánica, González Zamora III.7.a

TG Fíbula

Anular romana, Erice 35.1.a

TG Fíbula
UP Mariné 21.2.b1/b2
UP Ponte B51

Anular romana, Erice 35.1.b

TG Fíbula
UP Mariné 21.2.b3-b5

Anular romana, Erice 35.1.c

TG Fíbula

Anular romana, Erice 35.1.d

TG Fíbula
UP Mariné 21.2.b6-b10

Anular romana, Erice 35.2.a.1

TG Fíbula

Anular romana, Erice 35.2.a.2

TG Fíbula
UP Mariné 21.1.b

Anular romana, Erice 35.2.b

TG Fíbula
UP Mariné 21.1.a
UP Ponte A50

Aporrhais

TG Caracol

Apuntada (lámina)

TG Lámina

Apuntada (raedera)

TG Raedera

Apuntado (núcleo)

TG Levallois (núcleo)

Argente 6D

USE Anular hispánica, González Zamora III.4.g

Argente 7A

USE Bencarrón, Ponte 10b

Armadura de hoz (mango)

TG Mango

Armamento

TE Alabarda
TE Espada
TE Hacha
TE Puñal

Arpón

TG Útil de caza, pesca o recolección
TE Bilateral
TE Unilateral

Arqueado (lámina)

TG De dorso rebajado (lámina)

Askos

TG Menaje de mesa
TE CBN Morel 8261
TE CBN Morel 8311
TE CBN Morel 8411
TE Isings 59

Astrarium

TG Caracol

Asturiense (pico)

TG Pico

Ataifor

TG Menaje de mesa
TE Albarracín 00141
TE Albarracín 00171
TE Albarracín 00178
TE Zaragoza 47642
TE Zaragoza 47643

Atípico (buril)

TG Buril

Atípico (cuchillo)

TG De dorso rebajado (cuchillo)

Atípico (núcleo)

TG Levallois (núcleo)

Atlante X A2

USE Bussière C VIII 1

Atlante XI B2

USE Bussière E IX 39

Aucissa, Erice 20.1

TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.2.b

TG Fíbula
UP Mariné 9.2.b

Aucissa, Erice 20.3.1.a

TG Fíbula
UP Mariné 10.1.a/10.1.b

Aucissa, Erice 20.3.1.c

TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.1.d

TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.2.a

TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.2.b

TG Fíbula
UP Mariné 10.1.a.3

Aucissa, Erice 20.3.2.c
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.2.d
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.3.b
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.3.c
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.3.d
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.3.3.e
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.4.1.a
TG Fíbula
UP Mariné 10.1.d

Aucissa, Erice 20.4.1.b
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.4.2
TG Fíbula

Aucissa, Erice 20.5.1.a
TG Fíbula
UP Mariné 10.2.a.1

Aucissa, Erice 20.5.2.b
TG Fíbula
UP Mariné 10.2.a.2

Aylesford
TG Sartén

Azagaya
TG Útil de caza, pesca o recolección
TE Acanalada (azagaya)
TE Base ahorquillada (azagaya)
TE Base de doble bisel (azagaya)
TE Base hendida (azagaya)
TE Base monobiselada (azagaya)
TE Biapuntada losángica (azagaya)

B

Bagendon

TG Fíbula
UP Erice 21.1
UP Mariné 11.1.a

Balsamario

TG Útil de aseo e higiene
TG Útil de farmacopea y perfumería
TE Ampulla (balsamario)
TE Tassinari F1100

Barreño

TG Cocina. Preparación
TG Menaje de cocina
TG Útil de aseo e higiene
TG Útil de lavado
TE Alcadafe
TE Pelvis
TE Teruel 07307
TE Teruel 07309
TE Teruel 07892
TE Teruel 08364

Base ahorquillada (azagaya)

TG Azagaya

Base apuntada (punzón)

TG Punzón

Base articular completa (cincel)

TG Cincel

Base articular completa (punzón)

TG Punzón

Base articular parcial (cincel)

TG Cincel

Base articular parcial (punzón)

TG Punzón

Base biselada (punzón)

TG Punzón
UP De doble bisel (punzón)

Base de doble bisel (azagaya)

TG Azagaya

Base hendida (azagaya)

TG Azagaya

Base monobiselada (azagaya)

TG Azagaya

Base recta (cincel)

TG Cincel

Base recta (punzón)

TG Punzón

Base redondeada (punzón)

TG Punzón

Beaucaire

TG Sítula

Bec (buril)

TG Buril

Beltrán 59

USE CoA Keay LXIIA

Beltrán 60

USE CoA Keay LXIAB

Beltrán 63

USE CoA Keay XXXVI

Beltrán III

USE CoB Dressel 12

Beltrán IVA

USE CoB Dressel 14

Beltrán IVB

USE CoL Dressel 14A

Bencarrón, Ponte 10b

TG Fíbula
UP Argente 7A

Biapuntada losángica (azagaya)

TG Azagaya

Biapuntado (punzón)

TG Punzón

Biberón

TG Útil de función diversa

TE Isings 99

Bicóncava (raedera)

TG Doble (raedera)

Biconvexa (raedera)

TG Doble (raedera)

Bifacial (hendedor)

TG Hendedor

Bifaz

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Amigdaloides (bifaz)

TE Cordiforme (bifaz)

TE Cuadrangular (bifaz)

TE Discoidal (bifaz)

TE Diverso (bifaz)

TE Ficrón (bifaz)

TE Lageniforme (bifaz)

TE Lanceolado (bifaz)

TE Limande (bifaz)

TE Masiforme (bifaz)

TE Micoquiense (bifaz)

TE Mixto (bifaz)

TE Naviforme (bifaz)

TE Nucleiforme (bifaz)

TE Oval (bifaz)

TE Parcial (bifaz)

TE Subcordiforme (bifaz)

TE Subtriangular (bifaz)

TE Triangular (bifaz)

Bifaz - perforador (bifaz)

TG Mixto (bifaz)

Bifaz - raedera (bifaz)

TG Mixto (bifaz)

Bilateral

TG Arpón

TE Bilateral Tipo A

TE Bilateral Tipo B

TE Bilateral Tipo C

Bilateral Tipo A

TG Bilateral

Bilateral Tipo B

TG Bilateral

Bilateral Tipo C

TG Bilateral

Bipolar (núcleo)

TG Núcleo

Bitroncocónica (cuenta)

TG Cuenta

Bitruncada (lámina)

TG Lámina

Bivalvo

TG Concha

TE Cardium

TE Mytilus

TE Ostra

TE Pecten

TE Pectúnculo

TE Venus

Blechkannen

TG Jarra

UP Boesterd 257-258

Boesterd 287

USE Tassinari F1300

Boesterd 12-13

USE Tassinari G2000

Boesterd 15-27

USE Castoldi-Feugère 1

Boesterd 257-258

USE Blechkannen

Boesterd 3-8

USE Tassinari G1200

Boesterd 65

USE Tassinari Q1000

Boesterd 68

USE Nuber F Alikaria

Böhme, 1970, A

USE Trompeta, Bayley y Butcher D decoradas

Boquique (cazuela)

TG Decorada (cazuela)

Botella

TG Menaje de mesa

TG Útil de farmacopea y perfumería

TE CBNA Lamboglia 59

TE CEE [TSH] 14

TE CEE [TSH] 32

TE CEE Celsa 80.6773

TE CEE Celsa 80.8744

TE CEE Turiaso IV

TE CEE Turiaso VIII

TE CPF Sesma 11

TE CPHR Abascal 7a

TE CPHR Abascal 21

TE CPHR Abascal 37

TE CPHR Abascal 39

TE CPHR Abascal 40

TE CPHR Abascal 5

TE CPHR Abascal 6

TE CPHR Abascal 7b

TE CPHR Abascal 7c
 TE CPHR Abascal 8
 TE CTI Mata y Bonet A.III.1.1.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.1.1.2
 TE CTI Mata y Bonet A.III.1.1.3
 TE CTI Mata y Bonet A.III.1.2.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.1.2.2
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.1.
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.
 TE Decorada (botella)
 TE Isings 50a
 TE Isings 50b
 TE Isings 51b
 TE Isings 55a
 TE Lagoena (botella)
 TE Lisa (botella)
 TE Novallas NO.C.X.17
 TE TSA Fulford 1
 TE TSG Dechelette 65
 TE TSG Hermet 15a
 TE TSG Hermet 15b
 TE TSHA Mezquíriz 32
 TE TSHT Mezquíriz 32/54
 TE Zaragoza 47645

Botón

TG Útil ornamental
 TE Perforaciones en V
 TE Perforaciones simples

Boucher-Feugère, circulaires

USE Forma circular, Furger-Wartmann-Riha

Boucher-Feugère, de goutte

USE Forma de gota, Furger-Wartmann-Riha

Bóvidos

TG Pieza dentaria - Otros

Brasero

TG Útil de trabajo doméstico
 TE CTI Mata y Bonet B.3.

Brazaletes

TG Útil ornamental
 TE De pectúnculo (brazaletes)
 TE Decorado (brazaletes)
 TE Liso (brazaletes)

Bruñida (cazuela)

TG Lisa (cazuela)

Bruñida (copa)

TG Lisa (copa)

Bruñida (escudilla)

TG Lisa (escudilla)

Bruñida (fuente)

TG Lisa (fuente)

Bruñida (jarra)

TG Lisa (jarra)

Bruñida (orza)

TG Lisa (orza)

Bruñida (taza)

TG Lisa (taza)

Bruñida (urna)

TG Lisa (urna)

Bruñido (cubilete)

TG Liso (cubilete)

Bruñido (cuenco)

TG Liso (cuenco)

Bruñido (kernos)

TG Liso (kernos)

Bruñido (morillo)

TG Liso (morillo)

Bruñido (soporte)

TG Liso (soporte)

Bruñido (vaso)

TG Liso (vaso)

Bruñidor

TG Útil de perforación, corte o abrasión
 TE Con base (bruñidor)
 TE Sin base (bruñidor)

Buril

TG Útil de perforación, corte o abrasión
 TE Bec (buril)
 TE Doble (buril)
 TE Lateral sobre fractura retocada cóncava
 TE Lateral sobre fractura retocada convexa
 TE Lateral sobre fractura retocada oblicua
 TE Lateral sobre fractura retocada recta
 TE Mixto (buril)
 TE Múltiple sobre fractura retocada
 TE Nucleiforme (buril)
 TE Simple con dos paños
 TE Simple con un paño
 TE Simple lateral con dos paños
 TE Simple lateral sobre fractura
 TE Simple múltiple
 TE Sobre dorso arqueado

Buril-raedera (buril)

TG Mixto (buril)

Buril-raspador (buril)

TG Mixto (buril)

Bussière A VI 1

USE Ricci G

Bussière A VI 2

USE Dressel 1-1A (lucerna)

Bussière A VI 4

USE Dressel 2 (lucerna)

Bussière A VI 5

USE Dressel 2-3 (lucerna)

Bussière A VI 6 a

USE Dressel 3 (lucerna)

Bussière A VI 7

USE Dressel 4 (lucerna)

Bussière A VI 8

TG Lucerna

TE Bussière A VI 8 a

TE Bussière A VI 8 b

TE Bussière A VI 8 c

TE Bussière A VI 8 d

TE Bussière A VI 8 e

Bussière A VI 8 a

TG Bussière A VI 8

Bussière A VI 8 b

TG Bussière A VI 8

Bussière A VI 8 c

TG Bussière A VI 8

Bussière A VI 8 d

TG Bussière A VI 8

Bussière A VI 8 e

TG Bussière A VI 8

Bussière A VI 8 f

USE Dressel 10 (lucerna)

Bussière A VI b

TG Lucerna

UP Andújar

Bussière B I 2

USE Dressel 9B (lucerna)

Bussière B I 3

USE Dressel 9C (lucerna)

Bussière B II 1

USE Dressel 13 (lucerna)

Bussière B III 1

USE Dressel 11B (lucerna)

Bussière B III 2

TG Lucerna

Bussière B IV

TG Lucerna

TE Bussière B IV 2

TE Bussière B IV 3

TE Bussière B IV 4

TE Bussière B IV 5

TE Bussière B IV 6

TE Bussière B IV 7

TE Bussière B IV 8

Bussière B IV 1

USE Dressel 16 (lucerna)

Bussière B IV 2

TG Bussière B IV

Bussière B IV 3

TG Bussière B IV

Bussière B IV 4

TG Bussière B IV

Bussière B IV 5

TG Bussière B IV

Bussière B IV 6

TG Bussière B IV

Bussière B IV 7

TG Bussière B IV

Bussière B IV 8

TG Bussière B IV

Bussière C I 1

TG Lucerna

Bussière C I 2

TG Lucerna

Bussière C I 3

TG Lucerna

Bussière C II

TG Lucerna

Bussière C III 1

TG Lucerna

Bussière C III 2

TG Lucerna

Bussière C III 3

TG Lucerna

Bussière C IV

TG Lucerna

Bussière C V 1

TG Lucerna

Bussière C V 2

TG Lucerna

Bussière C V 3

TG Lucerna

Bussière C VI

TG Lucerna

Bussière C VII 1a

USE Dressel 5A (lucerna)

Bussière C VII 1b

TG Lucerna

Bussière C VII 1c

TG Lucerna

Bussière C VII 2 a

TG Lucerna

UP Dressel 5B (lucerna)

Bussière C VII 2b

TG Lucerna

Bussière C VIII 1

TG Lucerna

UP Atlante X A2

Bussière C VIII 2

TG Lucerna

Bussière D I 1

USE Dressel 17 (lucerna)

Bussière D I 2

USE Dressel 24 (lucerna)

Bussière D I 3

TG Lucerna

Bussière D I 4

TG Lucerna

Bussière D II

TG Lucerna

UP Dressel 20 (lucerna)

Bussière D II 2

USE Dressel 19 (lucerna)

Bussière D III 1

TG Lucerna

Bussière D III 2

TG Lucerna

Bussière D III 3

TG Lucerna

Bussière D IV

TG Lucerna

Bussière D IX 1

TG Lucerna

Bussière D IX 2

USE Dressel 27 (lucerna)

Bussière D IX 3

TG Lucerna

Bussière D IX 4

TG Lucerna

Bussière D V

TG Lucerna

Bussière D VI

USE Dressel 25 (lucerna)

Bussière D VII

TG Lucerna

Bussière D VIII 1

TG Lucerna

Bussière D VIII 2

USE Dressel 26 (lucerna)

Bussière D VIII 3

TG Lucerna

Bussière D VIII 4

TG Lucerna

Bussière D X 1 a

TG Lucerna

Bussière D X 1 b

TG Lucerna

Bussière D X 1 c

TG Lucerna

Bussière D X 2 a

TG Lucerna

Bussière D X 2 b

TG Lucerna

Bussière D X 3 a

TG Lucerna

Bussière D X 3 b

TG Lucerna

Bussière D X 4 a

TG Lucerna

Bussière D X 4 b

TG Lucerna

Bussière D X 5 a

TG Lucerna

Bussière D X 5 b

TG Lucerna

Bussière D X 6 a

TG Lucerna

Bussière D X 6 b

TG Lucerna

Bussière D X 7

TG Lucerna

Bussière D X 8

TG Lucerna

Bussière D X 9

USE Dressel 28 (lucerna)

Bussière D XI

TG Lucerna

Bussière E I 1

TG Lucerna

Bussière E I 2 b

TG Lucerna

Bussière E I 3

TG Lucerna

Bussière E I 4 a

TG Lucerna

Bussière E I 4 b

TG Lucerna

Bussière E II 1

TG Lucerna

Bussière E II 2

TG Lucerna

Bussière E II 3

TG Lucerna

Bussière E II 4

TG Lucerna

Bussière E III 1

TG Lucerna

Bussière E III 2

TG Lucerna

Bussière E IX 31

TG Lucerna

UP Hayes II (Lucerna)

Bussière E IX 36

TG Lucerna

Bussière E IX 39

TG Lucerna

UP Atlante XI B2

Bussière E VII 1

TG Lucerna

UP Deneveau XII

Bussière E VIII 7

TG Lucerna

UP Hayes I (Lucerna)

Bussière E X 44

TG Lucerna



Cabeza anular (aguja)

TG Cabeza perforada (aguja)

Cabeza diferenciada (alfiler)

TG Alfiler

Cabeza en muleta (aguja)

TG Cabeza no perforada (aguja)

Cabeza en paleta (aguja)

TG Cabeza no perforada (aguja)

Cabeza lateral cilíndrica (aguja)

TG Cabeza no perforada (aguja)

Cabeza lateral en bobina (aguja)

TG Cabeza perforada (aguja)

Cabeza no diferenciada (alfiler)

TG Alfiler

Cabeza no perforada (aguja)

TG Curva (aguja)

TG Recta (aguja)

TE Cabeza en muleta (aguja)

TE Cabeza en paleta (aguja)

TE Cabeza lateral cilíndrica (aguja)

Cabeza perforada (aguja)

TG Curva (aguja)

TG Recta (aguja)

TE Cabeza anular (aguja)

TE Cabeza lateral en bobina (aguja)

TE Cabeza simple (aguja)

Cabeza simple (aguja)

TG Cabeza perforada (aguja)

Caccabus

TG Cazuela

TE CoA Caesaraugusta G/S.168

TE CoA Hayes 199

TE CoA Lamboglia 10 A

TE CoA Lamboglia 10 B

TE CoA Ostia I, 270

TE CoA Ostia I, 273

TE CoA Ostia II, 303

TE CoA Ostia II, 306

TE CoA Ostia II, 310

TE CoA Ostia II, 312

TE CoA Ostia III, 108

TE CoA Ostia III, 267 A

TE CoA Ostia III, 267 B

TE CoA Ostia III, 321

TE CoA Ostia III, 324

TE CoA Raqqada 1973, LIII D1

TE CoA Tarraco 1896

TE Col Celsa, 79.28

TE CoT Celsa 81.8589

TE CoT Celsa 81.8707

TE CoT Lamboglia 10 A

TE CoT Lamboglia 10 B

TE CoT Ostia III, 267 B

TE CoT Ostia III, 267A

Cacerola

TG Menaje de cocina

TG Menaje de mesa

TE Tassinari G1200

TE Tassinari G2000

TE Tassinari G3000

Caja

TG Útil de transporte y almacenaje

TE Pyxis

Calanda 20361

TG Tintero

Calix

TG Menaje de mesa

TE CoT Arcobriga 1 (calix)

TE CoT Arcobriga 2 (calix)

TE CoT Arcobriga 704 (calix)

TE CoT Celsa 81.3995

TE CoT Turiaso 10,29

TE CVR Hochuli-Gysel 1(calix)

TE CVR Hochuli-Gysel 2 (calix)

TE CVR Hochuli-Gysel 3 (calix)

TE TSG Hermet 4
TE TSG Hermet 5
TE TSI Conspectus 52.1.1
TE TSI Conspectus 52.2.1
TE TSI Conspectus R1.1.1
TE TSI Conspectus R1.2.1
TE TSI Conspectus R10.1.1
TE TSI Conspectus R10.2.1
TE TSI Conspectus R2.1.1
TE TSI Conspectus R2.2.1
TE TSI Conspectus R2.3.1
TE TSI Conspectus R3.1.1
TE TSI Conspectus R3.3.1
TE TSI Conspectus R4.1.1
TE TSI Conspectus R4.2.1
TE TSI Conspectus R5.1.1
TE TSI Conspectus R5.1.2
TE TSI Conspectus R6.1.1
TE TSI Conspectus R7.1.1
TE TSI Conspectus R7.2.1
TE TSI Conspectus R8.1.1
TE TSI Conspectus R9.1.1
TE TSI Conspectus R9.2.1
TE TSI Conspectus R9.3.1

Camilli A23.5.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli A23.5.2

TG Ampulla (balsamario)

Camilli A23.5.3

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B 42.1.2

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B11.1.2

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B21.1.3

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B31.1.10

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B51.4.2

TG Ampulla (balsamario)

Camilli B61.1.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C.13.2.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C11.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C22.1.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C31.2.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C41.1.1

TG Ampulla (balsamario)

Camilli C52.1

TG Ampulla (balsamario)

Campiñense (pico)

TG Pico

Camulodunum 184

USE CoGr Dressel 16A

Candelabro

TG Útil de iluminación

TE Extensibles

TE Forma vegetal

TE Pernice II

TE Pernice III

TE TSHT Mezquíriz 63 (candelabro)

Candil

TG Lámpara

TE De pellizco

TE De pie alto

TE De piqueta

TE Múltiple (candil)

Cánidos

TG Pieza dentaria - Canino

TG Pieza dentaria - Otros

Cantarilla

TG Menaje de mesa

TG Útil de transporte y almacenaje

TE Albarracín 00204

TE Teruel 02406

TE Teruel 18277

TE Zaragoza 47634

Cántaro

TG Útil de transporte y almacenaje

TE Albarracín 00077

TE Teruel 07893

TE Teruel 18282

Cantharus

TG Vaso

TE CoT Turiaso 66,1

Cantimplora

TG Útil de transporte y almacenaje

TE Ampulla (cantimplora)

TE CEE [TSG] Hermet 13

TE CPHR Abascal 26

TE CPHR Abascal 30

TE CTI Mata y Bonet A.II.8.1.

TE CTI Mata y Bonet A.II.8.2.

TE TSG Hermet 13

TE TSHA Hermet 13

Cápsula-sello

TG Útil de escritura y elaboración de documentos

TE Forma circular, Furger-Wartmann-Riha

TE Forma de gota, Furger-Wartmann-Riha

Caracol

TG Concha

TE Aporrhais

TE Astralium
 TE Cassis
 TE Cerithium
 TE Columbella
 TE Cono
 TE Cypraea
 TE Murex
 TE Nassa
 TE Patella
 TE Trochocochlea
 TE Turritella

Cardium

TG Bivalvo

Carenado (raspador)

TG Raspador

Cassis

TG Caracol

Castoldi-Feugère 1

TG Simpulum
 UP Boesterd 15-27

Castoldi-Feugère 3

TG Simpulum

Catillus

TG Escudilla
 TE CoT Arcobriga 4 (escudilla)
 TE CoT Caesaraugusta ECHE.1580
 TE CoT Caesaraugusta PAR.52
 TE CoT Celsa 79.10
 TE CoT Celsa 79.165
 TE CoT Celsa 79.7
 TE CoT Celsa 79.8
 TE CoT Celsa 80.1250
 TE CoT Celsa 80.8348
 TE CoT Celsa 81.10067
 TE CoT Celsa 81.10100
 TE CoT Celsa 81.11584
 TE CoT Celsa 81.4609
 TE CoT Celsa 81.4755
 TE CoT Celsa 81.8377
 TE CoT Celsa 85.7821
 TE CoT El Palao 08521
 TE CoT El Poyo del Cid 00498
 TE CoT El Poyo del Cid POY.224
 TE CoT El Poyo del Cid POY.365
 TE CoT El Poyo del Cid POY.58
 TE CoT Labitlosa 9,1
 TE CoT Osca 04080

Catinus

TG Cuenco
 TE CoT Arcobriga 211
 TE CoT Caesaraugusta 1857
 TE CoT Celsa 79.16
 TE CoT Celsa 79.70 (catinus)
 TE CoT Celsa 80.4321

TE CoT Celsa 80.8764
 TE CoT El Palao A.PAL.7
 TE CoT Turiaso 8,20
 TE CoT Turiaso 9,24

Caudé 14348

TG De piquera

Cazo

TG Cocina. Preparación
 TG Menaje de mesa
 TE Cyathus
 TE Simpulum
 TE Teruel 07559

Cazo de bañera

TG Útil de aseo e higiene
 TE Tassinari I1000
 TE Tassinari I1200

Cazuela

TG Cocina. Cocción
 TG Útil de función diversa
 TE Albarracín 00097
 TE Albarracín 00098
 TE Albarracín 00103
 TE Caccabus
 TE Decorada (cazuela)
 TE Lisa (cazuela)
 TE Teruel 05138
 TE Teruel 05277
 TE Tripes
 TE Zaragoza 47638
 TE Zaragoza 47639
 TE Zaragoza 47640

CBN Montagna D 127

USE CBNB Morel 3121

CBN Morel 1120

USE CBNA Lamboglia 23

CBN Morel 1122

USE CBNA Lamboglia 23

CBN Morel 1124

USE CBNPE Lamboglia 23a

CBN Morel 113

USE CBNA Morel 2983

CBN Morel 1162a

USE CBNC Lamboglia 19b

CBN Morel 1222

USE CBNB Lamboglia 2

CBN Morel 1226

USE CBNC Lamboglia 2

CBN Morel 1251a

USE CBNC Lamboglia 18

CBN Morel 1252b

USE CBNC Lamboglia 19a

CBN Morel 1255a

USE CBNC Lamboglia 17

CBN Morel 1312-1314

USE CBNA Lamboglia 36

CBN Morel 1314

USE CBNCa Lamboglia 36

CBN Morel 1412-1416

USE CBNB Lamboglia 4 (plato)

CBN Morel 1441

USE CBNCa Lamboglia 6

CBN Morel 1443

USE CBNA Lamboglia 6

CBN Morel 1445

USE CBNA Lamboglia 6

CBN Morel 1514

USE CBNPE Lamboglia 36c

CBN Morel 1521

USE CBNPE Lamboglia 36c

CBN Morel 2110

USE CBNCa Lamboglia 9

CBN Morel 2122

USE CBNCa Lamboglia 9

CBN Morel 2152

USE CBNA Lamboglia 33a

CBN Morel 2153

USE CBNCa Lamboglia 33b

CBN Morel 2154

USE CBNA Lamboglia 33a

CBN Morel 2233

USE CBNCa Lamboglia 63

CBN Morel 2243

USE CBNB Lamboglia 8b

CBN Morel 2245

USE CBNB Lamboglia 8b

CBN Morel 2252

USE CBNB Lamboglia 5

CBN Morel 2254

USE CBNB Lamboglia 5

CBN Morel 2257

USE CBNB Lamboglia 5

CBN Morel 2258

USE CBNB Lamboglia 5

CBN Morel 2266

USE CBNC Lamboglia 7

CBN Morel 2282

USE CBNA Lamboglia 5-7

CBN Morel 2284

USE CBNA Lamboglia 5-7

CBN Morel 2285

USE CBNC Lamboglia 7

CBN Morel 2320

USE CBNB Lamboglia 1

CBN Morel 2323H

USE CBNC Lamboglia 1a

CBN Morel 2351

USE CBNC Lamboglia 1

CBN Morel 2352

USE CBNC Lamboglia 1

CBN Morel 2361

USE CBNB Lamboglia 1

CBN Morel 2566

USE CBNB Lamboglia 8a

CBN Morel 2574

USE CBNA Lamboglia 31a

CBN Morel 2612

USE CBNA Lamboglia 28ab

CBN Morel 2614

USE CBNA Lamboglia 28ab

CBN Morel 2622

USE CBNC Lamboglia 2

CBN Morel 2641

USE CBNA Lamboglia 28ab

CBN Morel 2648

USE CBNA Lamboglia 28ab

CBN Morel 2654

USE CBNA Lamboglia 28ab

CBN Morel 2734

USE CBNPE Lamboglia 34a

CBN Morel 2737

USE CBNA Lamboglia 34a

CBN Morel 2744

USE CBNA Lamboglia 34b

CBN Morel 2762d

USE CBNA Lamboglia 26

CBN Morel 2762e

USE CBNA Lamboglia 26

CBN Morel 2767

USE CBNA Lamboglia 25

CBN Morel 2775

USE CBNPE Morel 2771

CBN Morel 2783-2784

USE CBNPE Lamboglia 27ab

CBN Morel 2784

USE CBNA Lamboglia 27AB

CBN Morel 2787

USE CBNA Lamboglia 27AB

CBN Morel 2788

USE CBNA Lamboglia 25

CBN Morel 2812

USE CBNA Lamboglia 27Bb

CBN Morel 2821

USE CBNCa Lamboglia 27b

CBN Morel 2822

USE CBNA Lamboglia 27C

CBN Morel 2823

USE CBNA Lamboglia 27Bb

CBN Morel 2825

USE CBNA Lamboglia 27Bb

CBN Morel 2855

USE CBNB Lamboglia 8b

CBN Morel 2932a

USE CBNC Lamboglia 20

CBN Morel 2941

USE CBNB Lamboglia 8b

CBN Morel 2943

USE CBNB Lamboglia 8b

CBN Morel 2951

USE CBNA Lamboglia 31b

CBN Morel 2954

USE CBNA Lamboglia 31b

CBN Morel 2955

USE CBNCa Lamboglia 31

CBN Morel 2973-2974

USE CBNA Lamboglia 33b

CBN Morel 2977

USE CBNA Lamboglia 33b

CBN Morel 2978

USE CBNA Lamboglia 33b

CBN Morel 2981

USE CBNPE Lamboglia 27ab

CBN Morel 2987c

USE CBNCa Lamboglia 9

CBN Morel 3153

USE CBNA Lamboglia 48B

CBN Morel 3155

USE CBNA Lamboglia 48A

CBN Morel 3221

USE CBNA Lamboglia 49a

CBN Morel 3311

USE CBNA Lamboglia 49b

CBN Morel 3451

USE CBNB Lamboglia 10a

CBN Morel 4150

USE CBNA Lamboglia 42bc

CBN Morel 4151-4152

USE CBNPE Lamboglia 42b

CBN Morel 4153

USE CBNA Lamboglia 42bc

CBN Morel 4253

USE CBNPE Lamboglia 42b

CBN Morel 4283

USE CBNPE Lamboglia 42b

CBN Morel 5212

USE CBNCa Pascuanuchi 152

CBN Morel 5352 a

USE CBNB Lamboglia 11

CBN Morel 5400

USE CBNPE Lamboglia 59

CBN Morel 5422

USE CBNA Lamboglia 59

CBN Morel 7521

USE CBNC Lamboglia 3

CBN Morel 7541

USE CBNB Lamboglia 3

CBN Morel 7544

USE CBNC Lamboglia 3

CBN Morel 7544-7545

USE CBNB Lamboglia 3

CBN Morel 7551-7553

USE CBNB Lamboglia 3

CBN Morel 8121

USE CBNA Lamboglia 45

CBN Morel 8151

USE CBNA Lamboglia 45

CBN Morel 9132a

USE CBNB Lamboglia 14

CBNA Lamboglia 23

TG Plato

UP CBN Morel 1120

UP CBN Morel 1122

CBNA Lamboglia 25

TG Cuenco

UP CBN Morel 2767

UP CBN Morel 2788

CBNA Lamboglia 26

TG Cuenco

UP CBN Morel 2762d

UP CBN Morel 2762e

CBNA Lamboglia 27AB

TG Cuenco

UP CBN Morel 2784

UP CBN Morel 2787

CBNA Lamboglia 27Bb

TG Cuenco

UP CBN Morel 2812

UP CBN Morel 2823

UP CBN Morel 2825

CBNA Lamboglia 27C

TG Cuenco

UP CBN Morel 2822

CBNA Lamboglia 28ab

TG Vaso

UP CBN Morel 2612

UP CBN Morel 2614

UP CBN Morel 2641

UP CBN Morel 2648

UP CBN Morel 2654

CBNA Lamboglia 31a

TG Vaso

UP CBN Morel 2574

CBNA Lamboglia 31b

TG Vaso

UP CBN Morel 2951

UP CBN Morel 2954

CBNA Lamboglia 33a

TG Vaso

UP CBN Morel 2152

UP CBN Morel 2154

CBNA Lamboglia 33b

TG Vaso

UP CBN Morel 2973-2974

UP CBN Morel 2977

UP CBN Morel 2978

CBNA Lamboglia 34a

TG Cuenco

UP CBN Morel 2737

CBNA Lamboglia 34b

TG Cuenco

UP CBN Morel 2744

CBNA Lamboglia 36

TG Plato

UP CBN Morel 1312-1314

CBNA Lamboglia 42/49

TG Cuenco

CBNA Lamboglia 42bc

TG Cuenco

UP CBN Morel 4150

UP CBN Morel 4153

CBNA Lamboglia 45

TG Guttus

UP CBN Morel 8121

UP CBN Morel 8151

CBNA Lamboglia 48A

TG Copa

UP CBN Morel 3155

CBNA Lamboglia 48B

TG Copa

UP CBN Morel 3153

CBNA Lamboglia 49a

TG Cuenco

UP CBN Morel 3221

CBNA Lamboglia 49b

TG Cuenco

UP CBN Morel 3311

CBNA Lamboglia 5

TG Plato

CBNA Lamboglia 5-7

TG Plato

UP CBN Morel 2282

UP CBN Morel 2284

CBNA Lamboglia 55

TG Plato

CBNA Lamboglia 59

TG Botella

UP CBN Morel 5422

CBNA Lamboglia 6

TG Plato

UP CBN Morel 1443

UP CBN Morel 1445

CBNA Lamboglia 8b

TG Escudilla

CBNA Morel 1311

TG Plato

CBNA Morel 2983

TG Cuenco
UP CBN Morel 113

CBNA Morel 3421

TG Vaso

CBNB Lamboglia 1

TG Cuenco
UP CBN Morel 2320
UP CBN Morel 2361

CBNB Lamboglia 10a

TG Vaso
UP CBN Morel 3451

CBNB Lamboglia 11

TG Jarra
UP CBN Morel 5352 a

CBNB Lamboglia 14

TG Tapadera
UP CBN Morel 9132a

CBNB Lamboglia 1b

TG Cuenco

CBNB Lamboglia 2

TG Cuenco
UP CBN Morel 1222

CBNB Lamboglia 3

TG Pyxis
UP CBN Morel 7541
UP CBN Morel 7544-7545
UP CBN Morel 7551-7553

CBNB Lamboglia 33b

TG Vaso

CBNB Lamboglia 4 (copa)

TG Copa

CBNB Lamboglia 4 (plato)

TG Plato
UP CBN Morel 1412-1416

CBNB Lamboglia 5

TG Plato
UP CBN Morel 2252
UP CBN Morel 2254
UP CBN Morel 2257
UP CBN Morel 2258

CBNB Lamboglia 6

TG Plato

CBNB Lamboglia 60 A

TG Peliké

CBNB Lamboglia 8a

TG Cuenco
UP CBN Morel 2566

CBNB Lamboglia 8b

TG Cuenco
UP CBN Morel 2243
UP CBN Morel 2245
UP CBN Morel 2855
UP CBN Morel 2941
UP CBN Morel 2943

CBNB Morel 3121

TG Cuenco
UP CBN Montagna D 127

CBNB Morel 3652b

TG Peliké

CBNB Morel 4753

TG Crátera

CBNB Pascuanuchi 127

TG Crátera

CBNC Lamboglia 1

TG Escudilla
UP CBN Morel 2351
UP CBN Morel 2352

CBNC Lamboglia 17

TG Escudilla
UP CBN Morel 1255a

CBNC Lamboglia 18

TG Escudilla
UP CBN Morel 1251a

CBNC Lamboglia 19a

TG Escudilla
UP CBN Morel 1252b

CBNC Lamboglia 19b

TG Fuente
UP CBN Morel 1162a

CBNC Lamboglia 1a

TG Cuenco
UP CBN Morel 2323H

CBNC Lamboglia 2

TG Cuenco
UP CBN Morel 1226
UP CBN Morel 2622

CBNC Lamboglia 20

TG Escudilla
UP CBN Morel 2932a

CBNC Lamboglia 3

TG Pyxis
UP CBN Morel 7521
UP CBN Morel 7544

CBNC Lamboglia 5

TG Plato

CBNC Lamboglia 6

TG Plato

UP CBN Morel 2122

UP CBN Morel 2987c

CBNC Lamboglia 7

TG Plato

UP CBN Morel 2266

UP CBN Morel 2285

CBNCa Morel 1313b

TG Fuente

CBNCa Morel 1640

TG Fuente

CBNCa Lamboglia 1

TG Cuenco

CBNCa Morel 2132

TG Cuenco

CBNCa Lamboglia 10

TG Vaso

CBNCa Morel 2614

TG Vaso

CBNCa Lamboglia 13

TG Tintero

UP Morel 7712 a 1

CBNCa Morel 2615

TG Cuenco

CBNCa Lamboglia 2

TG Cuenco

CBNCa Morel 3210

TG Cuenco

CBNCa Lamboglia 27b

TG Vaso

UP CBN Morel 2821

CBNCa Morel 4753

TG Crátera

CBNCa Lamboglia 3

TG Pyxis

UP Morel 7510

CBNCa Pascuanuchi 127

TG Crátera

CBNCa Lamboglia 31

TG Vaso

UP CBN Morel 2955

CBNCa Pascuanuchi 152

TG Jarra

UP CBN Morel 5212

CBNCa Lamboglia 33b

TG Vaso

UP CBN Morel 2153

CBNPE Lamboglia 23a

TG Plato

UP CBN Morel 1124

CBNCa Lamboglia 36

TG Plato

UP CBN Morel 1314

CBNPE Lamboglia 27ab

TG Cuenco

UP CBN Morel 2783-2784

UP CBN Morel 2981

CBNCa Lamboglia 4

TG Copa

CBNPE Lamboglia 34a

TG Cuenco

UP CBN Morel 2734

CBNCa Lamboglia 5

TG Plato

CBNPE Lamboglia 36c

TG Plato

UP CBN Morel 1514

UP CBN Morel 1521

CBNCa Lamboglia 55

TG Plato

CBNPE Lamboglia 42b

TG Cuenco

UP CBN Morel 4151-4152

UP CBN Morel 4253

UP CBN Morel 4283

CBNCa Lamboglia 6

TG Plato

UP CBN Morel 1441

CBNCa Lamboglia 63

TG Plato

UP CBN Morel 2233

CBNPE Lamboglia 58c

TG Olpe

CBNCa Lamboglia 8

TG Cuenco

CBNPE Lamboglia 59

TG Lekythos

UP CBN Morel 5400

CBNCa Lamboglia 9

TG Cuenco

UP CBN Morel 2110

CBNPE Morel 1323

TG Plato

CBNPE Morel 1760

TG Copa

CBNPE Morel 2213

TG Plato

CBNPE Morel 2564

TG Cuenco

CBNPE Morel 2621

TG Cuenco

CBNPE Morel 2771

TG Cuenco

UP CBN Morel 2775

CEE [Col] Luni 5 (fuente)

TG Fuente

CEE [Col] Luni 5 (plato)

TG Patina (plato)

CEE [CoT] Celsa 79.95

TG Cuenco

UP Turiaso II

CEE [CoT] Celsa 80.6550

TG Jarra

UP Turiaso V

CEE [CoT] Celsa 81.10022

TG Cuenco

CEE [CPF] Mayet LIV

TG Cuenco

UP Unzu CPPF 3

CEE [CPF] Mayet XI B

TG Vaso

UP Unzu CPPF 7

CEE [CPF] Mayet XIV A

TG Vaso

UP Unzu CPPF 11

CEE [CPF] Mayet XX

TG Vaso

UP Unzu CPPF 9

CEE [CPF] Mayet XXI

TG Urna

UP Unzu CPPF 15

CEE [CPF] Mayet XXXIII

TG Cuenco

UP Unzu CPPF 13 (cuenco)

CEE [CPF] Mayet XLV

TG Vaso

CEE [TSA] Lamboglia 16

TG Vaso

UP Unzu CPPF 10

CEE [TSG] Dragendorf 18

TG Plato

CEE [TSG] Dragendorf 27

TG Escudilla

CEE [TSG] Dragendorf 46

TG Escudilla

CEE [TSG] Dragendorff 29

TG Cuenco

UP Unzu CPPF 5

CEE [TSG] Hermet 13

TG Cantimplora

CEE [TSG] Ritterling 8

TG Escudilla

CEE [TSH] 1

TG Vaso

UP Unzu CPPF 8

CEE [TSH] 14

TG Botella

UP Turiaso III

CEE [TSH] 32

TG Botella

CEE [TSH] 35

TG Cuenco

UP Unzu CCP 1

CEE [TSH] 41

TG Cuenco

UP Turiaso I

CEE [TSH] 63

TG Plato

UP Unzu CCP 3

CEE [TSH] Dragendorf 46

TG Cuenco

CEE [TSI] Conspectus 22.1.1

TG Cuenco

UP Celsa 79.28

CEE [TSI] Conspectus 36.3.2

TG Cuenco

UP Celsa 80.7142

CEE [TSI] Conspectus 51.1.1

TG Colador

UP Celsa 79.3

CEE Caesaraugusta 21

TG Jarra

CEE Caesaraugusta 64538

TG Urna

CEE Caesaraugusta 79.2384

TG Jarra

CEE Caminreal 2693

TG Jarra

CEE Celsa 79.13

TG Cuenco

CEE Celsa 79.73

TG Vaso

CEE Celsa 80.3304

TG Vaso

CEE Celsa 80.3704

TG Vaso

CEE Celsa 80.6773

TG Botella

CEE Celsa 80.87.48

TG Jarra

CEE Celsa 80.8744

TG Botella

CEE Celsa 80.8748

TG Jarra

CEE Celsa 81.11548

TG Cuenco

CEE Celsa 81.42

TG Vaso

CEE Celsa 81.47

TG Cuenco

CEE Celsa 81.50

TG Urna

CEE Celsa 81.562

TG Cuenco

CEE Celsa 81.5911

TG Escudilla

CEE Celsa 81.6032

TG Escudilla

CEE Celsa 81.6587 A

TG Vaso

CEE Celsa 81.6587 B

TG Vaso

CEE Celsa 81.7186

TG Vaso

CEE Celsa 81.7585

TG Jarra

CEE Celsa 81.7958

TG Cuenco

CEE Mayet XXXVIII

TG Vaso

CEE MHU08667

TG Jarra

CEE Turiaso 56

TG Cuenco

CEE Turiaso I (olla)

TG Olla

CEE Turiaso II (olla)

TG Olla

CEE Turiaso III (cuenco)

TG Cuenco

CEE Turiaso III (olla)

TG Olla

CEE Turiaso IV

TG Botella

CEE Turiaso IV (olla)

TG Olla

CEE Turiaso V (olla)

TG Olla

CEE Turiaso VI (olla)

TG Olla

CEE Turiaso VIII

TG Botella

CEE Unzu CCP 10

TG Jarra

CEE Unzu CCP 11

TG Jarra

CEE Unzu CCP 12

TG Cuenco

CEE Unzu CCP 13

TG Cuenco

CEE Unzu CCP 14

TG Jarra

CEE Unzu CCP 15

TG Jarra

CEE Unzu CCP 2

TG Escudilla

CEE Unzu CCP 8

TG Olla

CEE Unzu CCP 9

TG Jarra

CEE Unzu CPPF 1

TG Vaso

CEE Unzu CPPF 12

TG Vaso

CEE Unzu CPPF 14

TG Escudilla

CEE Unzu CPPF 16

TG Jarra

CEE Unzu CPPF 17

TG Jarra

CEE Unzu CPPF 2

TG Vaso

CEE Unzu CPPF 4

TG Vaso

CEE Unzu CPPF 6

TG Urna

Cella 17711

TG Marmita

Celsa 225, 1

TG Cuenco

Celsa 255, 1

TG Cuenco

Celsa 277,7

TG Ampulla (balsamario)

Celsa 79.28

USE CEE [TSI] Conspectus 22.1.1

Celsa 79.3

USE CEE [TSI] Conspectus 51.1.1

Celsa 80.7142

USE CEE [TSI] Conspectus 36.3.2

Cerithium

TG Caracol

Cérvidos

TG Pieza dentaria - Canino

TG Pieza dentaria - Otros

Chatelperroniense (cuchillo)

TG De dorso rebajado (cuchillo)

Chatelperroniense (punta)

TG Punta

Chopping tool

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Talla bidireccional (Choopping tool)

TE Talla multidireccional (Choopping tool)

Cilíndrica (cuenta)

TG Cuenta

Cilíndrico (mango)

TG Mango

Cinzel

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Base articular completa (cinzel)

TE Base articular parcial (cinzel)

TE Base recta (cinzel)

TE Sin base (cinzel)

Circular (colgante)

TG Colgante

Circular (pesa de telar)

TG Pesa de telar

Circular (raspador)

TG Raspador

Clactoniense (escotadura)

TG Escotadura

Clactoniense (lasca)

TG Lasca

Clairmont 1963, II B 2, lám. III, nº 84

TG Plato

Clairmont 1963, II B 2, lám. III, nº 91

TG Plato

Clibanus

TG Hornillo

TE Col Di Giovanni 2431 a

CoA Beltrán 72

TG Ánfora

UP Keay XVI

CoA Bonifay C 32

USE CoA Tarraco 1896

CoA Caesaraugusta G/S.168

TG Caccabus

CoA Caesaraugusta G/S.200

TG Lagoena (jarra)

CoA Dressel 30

TG Ánfora

UP Keay IB

CoA Hayes 131

TG Poculum

CoA Hayes 182

USE CoA Ostia I, 262

CoA Hayes 183

USE CoA Raqqada 1973, LIII D1

CoA Hayes 185 B

USE CoA Ostia I, 20

CoA Hayes 193, 1-2

USE CoA Ostia I, 273

CoA Hayes 194

USE CoA Ostia II, 303

CoA Hayes 195

USE CoA Ostia I, 264 B

CoA Hayes 196 A

USE CoA Ostia I, 261

CoA Hayes 196 B

USE CoA Ostia III, 332

CoA Hayes 197

USE CoA Ostia III, 267 A

CoA Hayes 198

USE CoA Ostia II, 310

CoA Hayes 199

TG Caccabus

CoA Hayes 200

TG Pultarius

CoA Hayes 23 A

USE CoA Lamboglia 10 B

CoA Hayes 23 B

USE CoA Lamboglia 10 A

CoA Keay IIIA

TG Ánfora

UP Africana IA

CoA Keay IIIB

TG Ánfora

UP Ostia IV, 256, 10

CoA Keay IVA

TG Ánfora

UP Africana IIA

CoA Keay IVB

TG Ánfora

CoA Keay IX

TG Ánfora

UP Tripolitana II

CoA Keay LIX

TG Ánfora

CoA Keay LV

TG Ánfora

CoA Keay LVI

TG Ánfora

CoA Keay LVIIB

TG Ánfora

CoA Keay LX

TG Ánfora

CoA Keay LXIAB

TG Ánfora

UP Beltrán 60

CoA Keay LXIC

TG Ánfora

CoA Keay LXID

TG Ánfora

CoA Keay LXIIA

TG Ánfora

UP Beltrán 59

CoA Keay LXIIQ

TG Ánfora

CoA Keay VA

TG Ánfora

UP Africana II

CoA Keay VI

TG Ánfora

UP Ostia IV, 257, 14

CoA Keay VII

TG Ánfora

UP Ostia IV, 257, 16

CoA Keay XI

TG Ánfora

UP Tripolitana III

CoA Keay XIXAB

TG Ánfora

UP Almagro 51AB

CoA Keay XXVB

TG Ánfora

UP Ostia IV, 116

CoA Keay XXVG

TG Ánfora

CoA Keay XXVI

TG Ánfora

UP Ostia IV, 162-165, spatheion

CoA Keay XXVIIA

TG Ánfora

UP Ostia IV, 260, 36

CoA Keay XXVIII

TG Ánfora

CoA Keay XXVZ

TG Ánfora

CoA Keay XXX

TG Ánfora

CoA Keay XXXII

TG Ánfora

CoA Keay XXXIV

TG Ánfora

CoA Keay XXXVA

TG Ánfora

CoA Keay XXXVB

TG Ánfora

CoA Keay XXXVI

TG Ánfora

UP Beltrán 63

CoA Lamboglia 10 A

TG Caccabus

UP CoA Hayes 23 B

CoA Lamboglia 10 B

TG Caccabus

UP CoA Hayes 23 A

CoA Lamboglia 9 A

TG Patina (fuente)

CoA Ostia I, 20

TG Operculum

UP CoA Hayes 185 B

CoA Ostia I, 261

TG Operculum

UP CoA Hayes 196 A

CoA Ostia I, 262

TG Operculum

UP CoA Hayes 182

CoA Ostia I, 263

TG Operculum

CoA Ostia I, 264 B

TG Operculum

UP CoA Hayes 195

CoA Ostia I, 270

TG Caccabus

CoA Ostia I, 273

TG Caccabus

UP CoA Hayes 193, 1-2

CoA Ostia II, 302

TG Operculum

CoA Ostia II, 303

TG Caccabus

UP CoA Hayes 194

CoA Ostia II, 306

TG Caccabus

CoA Ostia II, 310

TG Caccabus

UP CoA Hayes 198

CoA Ostia II, 312

TG Caccabus

CoA Ostia III, 108

TG Caccabus

CoA Ostia III, 267 A

TG Caccabus

UP CoA Hayes 197

CoA Ostia III, 267 B

TG Caccabus

CoA Ostia III, 321

TG Caccabus

CoA Ostia III, 324

TG Caccabus

CoA Ostia III, 332

TG Operculum

UP CoA Hayes 196 B

CoA Raqqada 1973, LIII D1

TG Caccabus

UP CoA Hayes 183

CoA Tarraco 1896

TG Caccabus

UP CoA Bonifay C 32

CoA Tripolitana A

TG Ánfora

UP Sciallano Tripolitana Antigua

CoA Tripolitana I

TG Ánfora

CoA Uzita 4

TG Mortarium

CoAq Santrot 502

TG Lagoena (jarra)

CoB Ánfora Urceus

TG Ánfora

CoB Beltran 68

TG Ánfora

CoB Beltrán 72

TG Ánfora

CoB Beltrán IIa

TG Ánfora

CoB Beltrán IIb

TG Ánfora

UP Pelichet 46

CoB Dressel 10

TG Ánfora

CoB Dressel 11

TG Ánfora

CoB Dressel 12

TG Ánfora
UP Beltrán III

CoB Dressel 14

TG Ánfora
UP Beltrán IVA

CoB Dressel 17

TG Ánfora

CoB Dressel 1A

TG Ánfora

CoB Dressel 1B

TG Ánfora

CoB Dressel 1C

TG Ánfora

CoB Dressel 2-4

TG Ánfora

CoB Dressel 20A

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20A

CoB Dressel 20B

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20B

CoB Dressel 20C

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20C

CoB Dressel 20D

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20D

CoB Dressel 20E

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20E

CoB Dressel 20F

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20F

CoB Dressel 20G

TG Ánfora
UP Martin-Kilcher 20G

CoB Dressel 21-22

TG Ánfora

CoB Dressel 23A

TG Ánfora
UP Keay XIII A

CoB Dressel 28

TG Ánfora

CoB Dressel 7

TG Ánfora

CoB Dressel 8

TG Ánfora

CoB Dressel 9

TG Ánfora

CoB Gauloise 4

TG Ánfora

CoB Grecoitalica

TG Ánfora

CoB Haltern 70

TG Ánfora

CoB Haltern 70A

TG Ánfora

CoB Haltern 70B

TG Ánfora

CoB Keay XIX

TG Ánfora

CoB Keay XLI

TG Ánfora

CoB Keay XVIA

TG Ánfora

CoB Keay XVIC

TG Ánfora
UP Almagro 50

CoB Keay XXII

TG Ánfora

CoB Keay XXIII

TG Ánfora
UP Almagro 51c

CoB La Orden

TG Ánfora

CoB Lomba de Canho 67

TG Ánfora

CoB Majuelo 1

TG Ánfora

CoB Matagallares I

TG Ánfora
UP Gauloise 1

CoB Matagallares II

TG Ánfora
UP Gauloise 4

CoB Puerto Real 1

TG Ánfora

CoB Puerto Real 2

TG Ánfora

CoB Ramon 12.1.0.0

TG Ánfora

CoB Ramon T-7.4.3.3

TG Ánfora

CoB Ramon T-9.1.1.1

TG Ánfora

CoB Tejarillo I

TG Ánfora

CoB VC I

TG Ánfora

Cobertera

TG Tapadera

TE Teruel 18281

TE Teruel 18456

Cocina

USE Triángulo con dos lados cóncavos (microlito geométrico)

Cocina. Cocción

TG Menaje de cocina

TE Cazuela

TE Fuente

TE Grasea

TE Hornillo

TE Jarra

TE Morillo

TE Olla

TE Plato

TE Puchero

TE Sartén

TE Tapadera

Cocina. Preparación

TG Menaje de cocina

TE Barreño

TE Cazo

TE Colador

TE Cuenco

TE Embudo

TE Lebrillo

TE Mano de mortero

TE Mortero

CoG Dressel 1

TG Ánfora

CoG Dressel 14

TG Ánfora

CoG Dressel 16

TG Ánfora

CoG Dressel 2/4

TG Ánfora

CoG Dressel 2A

TG Ánfora

UP Lyon 2a

CoG Dressel 2B

TG Ánfora

UP Lyon 2b

CoG Dressel 7/13

TG Ánfora

CoG Dressel 9A

TG Ánfora

UP Lyon 3a

CoG Dressel 9B

TG Ánfora

UP Lyon 3b

CoG Frejus-Lenzbourg

TG Ánfora

CoG Gauloise 1

TG Ánfora

CoG Gauloise 10

TG Ánfora

CoG Gauloise 11

TG Ánfora

CoG Gauloise 12

TG Ánfora

CoG Gauloise 1A

TG Ánfora

CoG Gauloise 1B

TG Ánfora

CoG Gauloise 2

TG Ánfora

CoG Gauloise 3

TG Ánfora

CoG Gauloise 4

TG Ánfora

CoG Gauloise 5

TG Ánfora

CoG Gauloise 6

TG Ánfora

CoG Gauloise 7

TG Ánfora

CoG Gauloise 8

TG Ánfora

CoG Gauloise 9

TG Ánfora

CoG Lyon tipo 4

TG Ánfora

CoG Pascual 1

TG Ánfora

CoGr Dressel 16A

TG Ánfora

UP Camulodunum 184

CoGr Grecoitálica clásica

TG Ánfora
UP Will 1d

CoGr Rodia 14

TG Ánfora

Col Apani I

TG Ánfora

Col Apani II

TG Ánfora

Col Apani III

TG Ánfora

Col Apani IIIA

TG Ánfora

Col Apani IV

TG Ánfora

Col Apani VA

TG Ánfora

Col Apani VB

TG Ánfora

Col Apani VIA

TG Ánfora

Col Apani VIB

TG Ánfora

Col Apani VII

TG Ánfora

Col Apani VIII

TG Ánfora

Col Apula ovoidal

TG Ánfora

Col Burriac 549

TG Patina (fuente)

Col Burriac, 38,100

TG Operculum

Col Celsa 84.13596

TG Sartago

Col Celsa 79.106

TG Operculum

Col Celsa 79.15

TG Operculum

Col Celsa 79.28

TG Caccabus

Col Celsa 79.80 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Celsa 80.7056

TG Operculum

Col Celsa 80.8145

TG Operculum

Col Celsa 81.2419

TG Operculum

Col Celsa 84. 81434

TG Patina (fuente)

Col Celsa VEL.53 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Celsa VEL.53 (plato)

TG Patina (plato)

Col Celsa VEL.8

TG Patina (fuente)

Col Di Giovanni 2431 a

TG Clibanus

Col DICOCER COM-IT 8d

TG Mortarium

Col DICOCER COM-IT 8e

USE Col Emporiae 36,2

Col DICOCER COM-IT 8f

TG Mortarium

Col Dramont D 1

TG Mortarium

Col Dramont D 2

TG Mortarium

Col Dressel 1A

TG Ánfora

Col Dressel 1B

TG Ánfora

Col Dressel 1C

TG Ánfora

Col Dressel 2-4

TG Ánfora

UP Pompeya 1

UP Pompeya 3

UP Pompeya 4

Col Dressel 21-22

TG Ánfora

Col Dressel 6A

TG Ánfora

Col Dressel 6B

TG Ánfora

Col Emporiae 158,15

TG Patina (fuente)

Col Emporiae 36,2

TG Mortarium

UP Col DICOCER COM-IT 8e

Col Lamboglia 2A

TG Ánfora

Col Lamboglia 2B

TG Ánfora

Col Luni 1 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Luni 2/4 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Luni 2/4 (plato)

TG Patina (plato)

Col Luni 3 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Luni 3 (plato)

TG Patina (plato)

Col Luni 5 (fuente)

TG Patina (fuente)

Col Luni 5 (plato)

TG Patina (plato)

Col Ostia XIII 133

USE CoT Arcobriga 5 (cuenco)

Col Richborough 527A

TG Ánfora

Col Torre Llauder 67

TG Patina (fuente)

Col Torre Tavernera 4,10

TG Patina (fuente)

Col Vegas 14 (fuente)

TG Patina (fuente)

Coln Azaila 1454

TG Lagoena (botella)

Coln Contrebia Belaisca 07414

TG Lagoena (botella)

Coln Contrebia Belaisca 07422

TG Lagoena (botella)

Coln Contrebia Belaisca 24,47

TG Lagoena (botella)

Coln Contrebia Belaisca E.1

TG Lagoena (botella)

Coln Martínez 813

TG Urceus (jarra)

Coln Novaesium 32

TG Colum

Coln Noviomagus 28

TG Colum

Coln Santrot 462

TG Urceus (jarra)

Coln Tarraco 995

TG Lagoena (botella)

CoL Almagro 50

TG Ánfora

UP Lusitana 5

CoL Almagro 51ab

TG Ánfora

CoL Almagro 51c

TG Ánfora

UP Lusitana 4

CoL Almagro 51c A

TG Ánfora

UP Lusitana 3

CoL Dressel 14A

TG Ánfora

UP Beltrán IVB

CoL Haltern 70

TG Ánfora

CoL Keay LXXVIII

TG Ánfora

CoL Keay XIX

TG Ánfora

CoL Keay XVI

TG Ánfora

UP Lusitana 6

CoL Lusitana 1

TG Ánfora

CoL Lusitana 10

TG Ánfora

Col Lusitana 9

TG Ánfora

CoL Morraçal

TG Ánfora

CoL Santarem

TG Ánfora

UP Sado 3

Colador

TG Cocina. Preparación

TG Menaje de mesa

TG Útil de filtrado

TE CEE [TSI] Conspectus 51.1.1

TE Colum

TE Guillaumet, con asa vertical y dedil

TE Liso (colador)

TE TSHT Mezquíriz 43

Colgante

TG Útil ornamental
 TE Circular (colgante)
 TE Concha
 TE Denticulado (colgante)
 TE Hueso natural
 TE Oval - fusiforme
 TE Pieza dentaria
 TE Rectangular
 TE Trapecio simétrico
 TE Triangular

Colum

TG Colador
 TE Coln Novaesium 32
 TE Coln Noviomagus 28

Columbella

TG Caracol

CoMO Agora F 65-66

TG Ánfora

CoMO Agora G 197

TG Ánfora

CoMO Dressel 2-4

TG Ánfora

CoMO Dressel 24

TG Ánfora

CoMO Dressel 43

TG Ánfora

UP Knossos 4

CoMO Kapitän I

TG Ánfora

CoMO Kapitän II

TG Ánfora

UP Niederbieder 77

CoMO Knossos 19

TG Ánfora

CoMO Mau XXVII-XXVIII

TG Ánfora

CoMO Mau XXXVIII

TG Ánfora

CoMO Schöne XIII

TG Ánfora

Con aletas (punta de flecha)

TG Punta de flecha
 TE Aletas cóncavas (punta de flecha)
 TE Aletas en ángulo (punta de flecha)
 TE Aletas incipientes (punta de flecha)
 TE Aletas rectas (punta de flecha)

Con aletas y pedúnculo (punta de flecha)

TG Punta de flecha

Con base (bruñidor)

TG Bruñidor

Con base (cuña)

TG Cuña

Con boca trilobulada

TG Jarra
 TE Teruel 03450

Con disco intermedio, Erice 16.2

TG Fíbula
 UP Mariné 6.1

Con dorso adelgazado (raedera)

TG Raedera

Con escotaduras (lámina)

TG Lámina
 TE Múltiple (lámina)
 TE Única (lámina)

Con escotaduras (punta)

USE Con muesca (punta)

Con muesca (lámina)

TG Lámina

Con muesca (lasca)

TG Lasca

Con muesca (punta)

TG Punta
 UP Con escotaduras (punta)

Con muesca (raspador)

TG Raspador

Con pedúnculo (lámina)

TG De dorso rebajado (lámina)

Con pico vertedor

TG Jarra
 TE Teruel 08353

Con pico vertedor horizontal (picher)

TG Picher
 TE Teruel 05306
 TE Teruel 07328
 TE Teruel 08295

Con pitorro

TG Jarra
 TE Teruel 05125
 TE Teruel 07306
 TE Teruel 07317

Con punta (lámina)

TG De dorso rebajado (lámina)

Con retoque alterno (raedera)

TG Raedera

Con retoque bifacial (raedera)

TG Raedera

Con retoques (lasca)

- TG Simple (lasca)
- TE Con retoques abruptos (lasca)
- TE Con retoques alternos (lasca)
- TE Con retoques bifaciales (lasca)
- TE Con retoques planos (lasca)
- TE Con retoques simples (lasca)

Con retoques (punta)

- TG Levallois (punta)

Con retoques abruptos (lasca)

- TG Con retoques (lasca)

Con retoques alternos (lasca)

- TG Con retoques (lasca)

Con retoques bifaciales (lasca)

- TG Con retoques (lasca)

Con retoques planos (lasca)

- TG Con retoques (lasca)

Con retoques simples (lasca)

- TG Con retoques (lasca)

Con talón liso (lámina)

- TG Levalloisense (lámina)

Con truncadura (lámina)

- TG Lámina
- TE Con truncadura cóncava (lámina)
- TE Con truncadura convexa (lámina)
- TE Con truncadura oblicua (lámina)

Con truncadura (lasca)

- TG Lasca
- TE Con truncadura cóncava (lasca)
- TE Con truncadura convexa (lasca)
- TE Oblicua (lasca)

Con truncadura cóncava (lámina)

- TG Con truncadura (lámina)

Con truncadura cóncava (lasca)

- TG Con truncadura (lasca)

Con truncadura convexa (lámina)

- TG Con truncadura (lámina)

Con truncadura convexa (lasca)

- TG Con truncadura (lasca)

Con truncadura oblicua (lámina)

- TG Con truncadura (lámina)

Concha

- TG Colgante
- TE Bivalvo
- TE Caracol
- TE Lurida

Cónica (punta de flecha)

- TG Pedunculada (punta de flecha)

Conimbriga 1965, nº 119

- TG Cuenco

Conimbriga 1965, nº 288

- TG Plato

Cono

- TG Caracol

Convergente (raedera)

- TG Raedera
- TE Convergente cóncava (raedera)
- TE Convergente convexa (raedera)
- TE Convergente recta (raedera)

Convergente cóncava (raedera)

- TG Convergente (raedera)

Convergente convexa (raedera)

- TG Convergente (raedera)

Convergente recta (raedera)

- TG Convergente (raedera)

Convexo-cóncava (raedera)

- TG Doble (raedera)

Copa

- TG Menaje de mesa
- TE CBNA Lamboglia 48A
- TE CBNA Lamboglia 48B
- TE CBNB Lamboglia 4 (copa)
- TE CBNCa Lamboglia 4
- TE CBNPE Morel 1760
- TE CPHR Abascal 15
- TE CTI Lamboglia 1
- TE CTI Lamboglia 2
- TE Decorada (copa)
- TE Hayes 381
- TE Hayes 473
- TE Isings 111
- TE Isings 112 variante
- TE Isings 36a
- TE Isings 38
- TE Isings 40
- TE Isings 81 variante
- TE Lisa (copa)
- TE Ostia I, lám 10, nº 227
- TE Skyphos
- TE Teruel 07965
- TE Teruel 08273
- TE TSG Dechelette 64/98
- TE TSG Dragendorff 11a
- TE TSG Dragendorff 11b
- TE TSG Dragendorff 11c
- TE TSG Dragendorff 11d
- TE TSG Hermet 12
- TE TSG Hermet 29
- TE TSG Ludowici Tg
- TE TSHA Mezquíriz 39
- TE TSHT Paz 1.1
- TE TSI Conspectus 15.1.1
- TE TSI Conspectus 15.1.2
- TE TSI Conspectus 15.1.3
- TE TSI Conspectus 15.2.1
- TE TSI Conspectus 17.1.1

TE TSI Conspectus 17.2.1
TE TSI Conspectus 17.3.1
TE TSI Conspectus 30.1.1
TE TSI Conspectus 31.1.1
TE TSI Conspectus 31.1.2
TE TSI Conspectus 31.2.1
TE TSI Conspectus 43.1.1
TE TSI Conspectus 43.1.2
TE TSI Conspectus 43.1.3
TE TSI Conspectus 43.2.1
TE TSI Conspectus 43.3.1
TE TSI Conspectus 44.1.2
TE TSI Conspectus 44.1.3
TE TSI Conspectus 44.1.4
TE TSI Conspectus 44.2.1
TE TSI Conspectus 45.1.1
TE TSI Conspectus 45.1.2
TE TSI Conspectus 45.1.3
TE TSI Conspectus 45.2.1
TE TSI Conspectus 45.3.1
TE TSI Conspectus 46.1.1
TE TSI Conspectus 46.1.2

Cordiforme (bifaz)

TG Bifaz

CoT Aguarod II

USE CoT El Cabezuelo 01858

CoT Aguarod III

USE CoT Contrebia Belaisca 101

CoT Aguarod LI

TG Mortarium

CoT Aguarod LIII

TG Mortarium

CoT Aguarod LV B

TG Urceus (jarra)

CoT Aguarod LXII

TG Urceus (jarra)

CoT Aguarod LXIX

TG Urceus (jarra)

CoT Aguarod LXXVIII

TG Operculum

CoT Aguarod V

TG Olla

CoT Aguarod VI A

USE CoT Bilbilis 11,1

CoT Aguarod VI C

TG Olla

CoT Aguarod VI D

TG Olla

CoT Aguarod VI E

USE CoT Celsa 79.1 (olla)

CoT Aguarod VIII

TG Olla

CoT Aguarod X

USE CoT Caesaraugusta 1856

CoT Aguarod X C

TG Urceus (orza)

CoT Aguarod XIV

TG Olla

CoT Aguarod XXIV D

TG Tripes

UP CoT Arcobriga 4

CoT Aguarod XXXI

TG Patella (plato)

CoT Aguarod XXXII

TG Operculum

CoT Aguarod XXXIX

USE CoT Caesaraugusta 1857

CoT Almadrava IV

TG Ánfora

CoT Arcobriga 1 (botella)

TG Lagoena (botella)

CoT Arcobriga 1 (calix)

TG Calix

CoT Arcobriga 1 (cazuela)

TG Tripes

CoT Arcobriga 1 (cuenco)

TG Acetabulum

CoT Arcobriga 1 (fuente)

TG Patina (fuente)

CoT Arcobriga 1 (olla)

USE CoT Bilbilis 11,1

CoT Arcobriga 1 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 2 (calix)

TG Calix

CoT Arcobriga 2 (cazuela)

TG Tripes

CoT Arcobriga 2 (cuenco)

TG Acetabulum

CoT Arcobriga 2 (mortero)

USE CoT Turiaso III

CoT Arcobriga 2 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 2.331

TG Patina (fuente)

CoT Arcobriga 2.686

TG Patina (fuente)

CoT Arcobriga 211

TG Catinus

CoT Arcobriga 3 (cazuela)

TG Tripes

CoT Arcobriga 3 (cuenco)

TG Acetabulum

CoT Arcobriga 3 (fuente)

TG Patina (fuente)

CoT Arcobriga 3 (mortero)

TG Mortarium

CoT Arcobriga 3 (olla)

TG Olla

CoT Arcobriga 3 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 4

USE CoT Aguarod XXIV D

CoT Arcobriga 4 (escudilla)

TG Catillus

CoT Arcobriga 4 (mortero)

TG Mortarium

CoT Arcobriga 4.1675

TG Operculum

CoT Arcobriga 4.532

TG Operculum

CoT Arcobriga 4.67

USE CoT Caesaraugusta 88.79687

CoT Arcobriga 4.7

TG Operculum

CoT Arcobriga 4.75

USE CoT Caesaraugusta 87.1776 (tapadera)

CoT Arcobriga 4.8

TG Operculum

CoT Arcobriga 5 (cuenco)

TG Acetabulum

UP Col Ostia XIII 133

CoT Arcobriga 5 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 6 (olla)

TG Olla

CoT Arcobriga 6 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 7 (olla)

TG Olla

CoT Arcobriga 7 (tapadera)

TG Operculum

CoT Arcobriga 704 (calix)

TG Calix

CoT Arcobriga I

USE CoT Dramont D 2

CoT Arellano 114,16

TG Urceus (orza)

CoT Arellano 95, 1 a

TG Dolium

CoT Arellano 95, 1 b

TG Dolium

CoT Arellano 96

TG Operculum

CoT Azaila 151

TG Mortarium

CoT Azaila 828

TG Urceus (jarra)

CoT Azaila 946

TG Cyathus

CoT Bilbilis 00212

TG Olla

CoT Bilbilis 00219

TG Urceus (jarra)

CoT Bilbilis 00220

TG Urceus (jarra)

CoT Bilbilis 11,1

TG Olla

UP CoT Aguarod VI A

UP CoT Arcobriga 1 (olla)

CoT Bronchales 01137

TG Pelvis

CoT Caesaraugusta 1856

TG Olla

UP CoT Aguarod X

CoT Caesaraugusta 1857

TG Catinus

UP CoT Aguarod XXXIX

CoT Caesaraugusta 47607

TG Lagoena (botella)

CoT Caesaraugusta 47610

TG Lagoena (botella)

CoT Caesaraugusta 81.2510

TG Testum

CoT Caesaraugusta 81.25673

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta 81.4899

TG Olla

CoT Caesaraugusta 81.4914

TG Olla

CoT Caesaraugusta 81.5584

TG Lagoena (botella)

CoT Caesaraugusta 87.1776 (olla)

TG Olla

CoT Caesaraugusta 87.1776 (tapadera)

TG Operculum

UP CoT Arcobriga 4.75

CoT Caesaraugusta 87.2314

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta 87.41464

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta 87.41489

TG Olla

CoT Caesaraugusta 88.38897

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta 88.39141

TG Patella (plato)

CoT Caesaraugusta 88.41492

TG Olla

CoT Caesaraugusta 88.50377

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta 88.50828

TG Pelvis

CoT Caesaraugusta 88.65391

TG Operculum

CoT Caesaraugusta 88.77528

TG Acetabulum

CoT Caesaraugusta 88.79669

TG Operculum

CoT Caesaraugusta 88.79687

TG Operculum

UP CoT Arcobriga 4.67

CoT Caesaraugusta 88.79807

TG Lagoena (botella)

CoT Caesaraugusta ECHE.1580

TG Catillus

CoT Caesaraugusta ECHE.165

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta G/S.1232

TG Urceus (jarra)

CoT Caesaraugusta G/S.1261

TG Tripes

CoT Caesaraugusta G/S.3

TG Lagoena (botella)

CoT Caesaraugusta PAR.52

TG Catillus

CoT Celsa 2100

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 79.1 (jarra)

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 79.1 (olla)

TG Olla

UP CoT Aguarod VI E

CoT Celsa 79.10

TG Catillus

CoT Celsa 79.106

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 79.11 (olla)

TG Olla

CoT Celsa 79.11 (orza)

TG Urceus (orza)

CoT Celsa 79.111

TG Pelvis

CoT Celsa 79.15

TG Olla

CoT Celsa 79.16

TG Catinus

CoT Celsa 79.165

TG Catillus

CoT Celsa 79.168

TG Olla

CoT Celsa 79.172

TG Olla

CoT Celsa 79.2

TG Olla

CoT Celsa 79.20

TG Operculum

CoT Celsa 79.22

TG Olla

CoT Celsa 79.239

TG Operculum

CoT Celsa 79.26

TG Olla

CoT Celsa 79.30

TG Olla

CoT Celsa 79.34

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 79.38

TG Operculum

CoT Celsa 79.39

TG Olla

CoT Celsa 79.55

TG Olla

CoT Celsa 79.7

TG Catillus

CoT Celsa 79.70 (catinus)

TG Catinus

CoT Celsa 79.70 (olla)

TG Olla

CoT Celsa 79.79

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 79.8

TG Catillus

CoT Celsa 79.83

TG Olla

CoT Celsa 79.84

TG Tripes

CoT Celsa 79.87

TG Infundibulum

CoT Celsa 80.1183

TG Olla

CoT Celsa 80.1250

TG Catillus

CoT Celsa 80.1500

TG Olla

CoT Celsa 80.1677

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 80.1936

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 80.3171

TG Operculum

CoT Celsa 80.3443

TG Tripes

CoT Celsa 80.3471

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 80.3636

TG Olla

CoT Celsa 80.4321

TG Catinus

CoT Celsa 80.6550

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 80.6601

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 80.6727

TG Olla

CoT Celsa 80.6744

TG Operculum

CoT Celsa 80.7982

TG Sítula

CoT Celsa 80.8348

TG Catillus

CoT Celsa 80.8764

TG Catinus

CoT Celsa 81.10022

TG Tripes

UP CoT Martínez 1403

CoT Celsa 81.10067

TG Catillus

CoT Celsa 81.10100

TG Catillus

CoT Celsa 81.11584

TG Catillus

CoT Celsa 81.1388

TG Operculum

CoT Celsa 81.2578

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 81.2621

TG Olla

CoT Celsa 81.3555

TG Operculum

CoT Celsa 81.3995

TG Calix

CoT Celsa 81.4034

TG Operculum

CoT Celsa 81.4046

TG Operculum

CoT Celsa 81.4197

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 81.4609

TG Catillus

CoT Celsa 81.4755

TG Catillus

CoT Celsa 81.5565

TG Lagoena (botella)

CoT Celsa 81.5569

TG Operculum

CoT Celsa 81.5830

TG Olla

CoT Celsa 81.59

TG Operculum

CoT Celsa 81.6194

TG Acetabulum

CoT Celsa 81.8160

TG Fritillus phimus

CoT Celsa 81.8377

TG Catillus

CoT Celsa 81.8589

TG Caccabus

CoT Celsa 81.8707

TG Caccabus

CoT Celsa 81.939

TG Tripes

CoT Celsa 81.9673

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa 82.2

TG Olla

CoT Celsa 85.7821

TG Catillus

CoT Celsa VEL. 3

TG Patina (plato)

CoT Celsa VEL.17

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa VEL.19

TG Urceus (jarra)

CoT Celsa VEL.26

TG Pelvis

CoT Celsa VEL.332

TG Pelvis

CoT Contrebia Belaisca 07411

TG Urceus (jarra)

CoT Contrebia Belaisca 07420

TG Urceus (jarra)

CoT Contrebia Belaisca 09587

TG Olla

CoT Contrebia Belaisca 101

TG Olla

UP CoT Aguarod III

CoT Contrebia Belaisca 29,1

TG Mortarium

CoT Contrebia Belaisca 34

TG Tripes

CoT Contrebia Belaisca 68

TG Operculum

CoT Contrebia Belaisca 90

TG Turibulum

CoT Dramont D 1

TG Mortarium

CoT Dramont D 2

TG Mortarium

UP CoT Arcobriga I

UP CoT Turiaso I

CoT Dressel 1 Citerior

TG Ánfora

CoT Dressel 1A

TG Ánfora

CoT Dressel 1C

TG Ánfora

CoT Dressel 2A

TG Ánfora

CoT Dressel 2B

TG Ánfora

CoT Dressel 3A

TG Ánfora

CoT Dressel 3B

TG Ánfora

CoT Dressel 3c

TG Ánfora

CoT Dressel 3d

TG Ánfora

CoT Dressel 7-11

TG Ánfora

CoT Dressel 8

TG Ánfora

CoT El Cabezuelo 01858

TG Olla
UP CoT Aguarod II

CoT El Cabezuelo 01877

TG Urceus (jarra)

CoT El Cabezuelo 113,3

TG Urceus (jarra)

CoT El Convento 2102

TG Urceus (jarra)

CoT El Convento 2199

TG Dolium

CoT El Convento 94

TG Operculum

CoT El Palao 08521

TG Catillus

CoT El Palao 08532

TG Urceus (jarra)

CoT El Palao 08535

TG Olla

CoT El Palao A.PAL.1

TG Acetabulum

CoT El Palao A.PAL.16

TG Olla

CoT El Palao A.PAL.7

TG Catinus

CoT El Palao A.PAL.84

TG Patella (plato)

CoT El Palomar 00510

TG Lagoena (botella)

CoT El Palomar 00683

TG Urceus (jarra)

CoT El Palomar 00696

TG Lagoena (botella)

CoT El Palomar 05784

TG Lagoena (botella)

CoT El Palomar 07522

TG Lagoena (botella)

CoT El Poyo del Cid 00498

TG Catillus

CoT El Poyo del Cid 00499

TG Poculum

CoT El Poyo del Cid POY.10

TG Acetabulum

CoT El Poyo del Cid POY.224

TG Catillus

CoT El Poyo del Cid POY.365

TG Catillus

CoT El Poyo del Cid POY.58

TG Catillus

CoT Emporiae 36,2

TG Mortarium

CoT Gasperetti 1211a

TG Olla

CoT Gauloise 4

TG Ánfora

CoT Labitolosa 17

TG Operculum

CoT Labitolosa 18,1

TG Olla

CoT Labitolosa 9,1

TG Catillus

CoT Lamboglia 10 A

TG Caccabus

CoT Lamboglia 10 B

TG Caccabus

CoT Lamboglia 2

TG Ánfora

CoT Libia 11,4

TG Patina (fuente)

CoT Liédena 10,a

TG Dolium

CoT Liédena 10,b

TG Dolium

CoT Liédena 11,a

TG Dolium

CoT Liédena 11,b

TG Dolium

CoT Los Bañales 176

TG Patina (fuente)

CoT Luni 3 (plato)

TG Patina (plato)

CoT Martínez 103

TG Patina (fuente)

CoT Martínez 106

TG Patina (fuente)

CoT Martínez 107

TG Patina (fuente)

CoT Martínez 108

TG Patina (fuente)

CoT Martínez 112

TG Patina (fuente)

CoT Martínez 1403

USE CoT Celsa 81.10022

CoT Martínez 301

TG Acetabulum

CoT Martínez 303

TG Acetabulum

CoT Martínez 409

TG Mortarium

CoT Martínez 704b

TG Olla

CoT Martínez 710

TG Olla

CoT Oberaden 74

TG Ánfora

CoT Osca 04080

TG Catillus

CoT Osca 04082

TG Olla

CoT Osca 07814

TG Olla

CoT Osca 07815

TG Operculum

CoT Osca 08410

TG Ampulla (cantimplora)

CoT Osca 08537

TG Ampulla (cantimplora)

CoT Osca 08741

TG Mortarium

CoT Osca 09477

TG Operculum

CoT Ostia III, 267 B

TG Caccabus

CoT Ostia III, 267A

TG Caccabus

CoT Pascual 1A

TG Ánfora

CoT Pascual 1B

TG Ánfora

CoT Ramón PE 25

TG Ánfora

CoT Ramón PE 41

TG Ánfora

CoT Salduie 88.133

TG Tripes

CoT Salduie 88.1735

TG Lagoena (botella)

CoT Salduie 88.1736

TG Urceus (jarra)

CoT San Esteban de Falces 6,15

TG Dolium

CoT San esteban de Falces 7,16

TG Dolium

CoT San Esteban de Falces 7,17

TG Dolium

CoT Tarraco 10755

TG Mortarium

CoT Tarraco 5111

TG Urceus (jarra)

CoT Tarraconense 1A

TG Ánfora

CoT Tarraconense 1B

TG Ánfora

CoT Tarraconense 1C

TG Ánfora

CoT Tarraconense 1D

TG Ánfora

CoT Tarraconense 1E

TG Ánfora

CoT Tarraconense 2

TG Ánfora

UP Fenals 1

CoT Tarraconense 3

TG Ánfora

CoT Turiaso 10,29

TG Calix

CoT Turiaso 12,39

TG Lagoena (botella)

CoT Turiaso 133,1

TG Patina (fuente)

CoT Turiaso 17,77

TG Pelvis

CoT Turiaso 66,1

TG Kantharos

CoT Turiaso 68,3

TG Operculum

CoT Turiaso 68,2

TG Operculum

CoT Turiaso 70,1

TG Patina (plato)

CoT Turiaso 8,20

TG Catinus

CoT Turiaso 9,24

TG Catinus

CoT Turiaso I

USE CoT Dramont D 2

CoT Turiaso II

TG Mortarium

CoT Turiaso III

TG Mortarium

UP CoT Arcobriga 2 (mortero)

CoT Villafranca XVI

TG Dolium

CoTAq Aguarod I A1

TG Olla

UP CoTAq Martínez 701a, figs. 92-94

CoTAq Aguarod I A2

TG Olla

CoTAq Aguarod I B1

TG Olla

UP CoTAq Martínez 701a, fig. 90

CoTAq Aguarod I B2

TG Olla

UP CoTAq Martínez 701, fig. 87

CoTAq Martínez 703

TG Olla

CoTAq Martínez 701, fig. 87

USE CoTAq Aguarod I B2

CoTAq Martínez 701, figs. 84-86, 88-89

TG Olla

CoTAq Martínez 701a, fig. 90

USE CoTAq Aguarod I B1

CoTAq Martínez 701a, fig. 91

TG Olla

CoTAq Martínez 701a, figs. 92-94

USE CoTAq Aguarod I A1

CoTAq Martínez 701b

TG Olla

CoTAq Martínez 715

TG Olla

Cotícula

TG Útil de farmacopea y perfumería

TE Herculano 61

CPF Celsa I

TG Cuenco

CPF Celsa II

TG Cuenco

CPF Celsa II.1

TG Cuenco

CPF Celsa II.2

TG Cuenco

CPF Celsa II.3

TG Cuenco

CPF Celsa III

TG Cuenco

UP CPF López Mullor LIV

CPF Celsa IV

TG Cuenco

CPF Celsa V

TG Vaso

CPF Celsa VI

TG Vaso

CPF López Mullor LIV

USE CPF Celsa III

CPF Marabini I

USE CPF Mayet I

CPF Marabini II

USE CPF Mayet II

CPF Marabini LIX

TG Vaso

UP CPF Ricci 1 76

CPF Marabini LX

TG Vaso

UP CPF Ricci 1 57

CPF Marabini LXIV

TG Cuenco

UP CPF Ricci 2 242

CPF Marabini LXXV

TG Vaso

UP CPF Ricci 1 82

CPF Marabini XL

TG Cuenco

UP CPF Ricci 2 249

CPF Marabini XLVII

TG Vaso

UP CPF Ricci 1 116

CPF Marabini XVII

TG Vaso

UP CPF Ricci 1 79

CPF Marabini XXXVI

USE CPF Mayet XXXIII

CPF Mayet 642

TG Vaso

UP Ricci I 431

CPF Mayet I

TG Vaso

UP CPF Marabini I

CPF Mayet II

TG Vaso

UP CPF Marabini II

CPF Mayet II 8

TG Vaso

UP Ricci I 14

CPF Mayet II 16

TG Vaso

UP CPF Ricci I 11

CPF Mayet II 19

TG Vaso

UP Ricci I 13

CPF Mayet II 21

TG Vaso

UP Ricci I 36

CPF Mayet II 22

TG Vaso

UP Ricci I 35

CPF Mayet II 23

TG Vaso

UP Ricci I 37

CPF Mayet II 9

TG Vaso

UP Ricci I 361

CPF Mayet II/III 58

TG Vaso

UP Ricci I 25

CPF Mayet III

TG Vaso

CPF Mayet III 20

TG Vaso

UP Ricci I 54

CPF Mayet III 26

TG Vaso

UP Ricci I 20

CPF Mayet III 27

TG Vaso

UP Ricci I 19 C. Ibiza

CPF Mayet III 31

TG Vaso

UP Ricci I 18

CPF Mayet III 50

TG Vaso

UP Ricci I 38

CPF Mayet III 55

TG Vaso

UP Ricci I 89

CPF Mayet IIIA 61

TG Vaso

UP Ricci I 22

CPF Mayet IV

TG Vaso

CPF Mayet IV 71

TG Vaso

UP Ricci I 44

CPF Mayet IX

TG Skyphos

UP CPF Ricci 2 391

CPF Mayet L

TG Cuenco

CPF Mayet LI

TG Jarra

CPF Mayet LII

TG Jarra

CPF Mayet LIII

TG Cuenco

CPF Mayet V

TG Vaso

CPF Mayet V 73

TG Vaso

UP Ricci I 80

CPF Mayet V 74

TG Vaso

UP Ricci I 39

CPF Mayet V 76

TG Vaso

UP Ricci I 47

CPF Mayet VI

TG Vaso

CPF Mayet VI 87

TG Vaso

UP Ricci I 87

CPF Mayet VII

TG Vaso

CPF Mayet VIII

TG Vaso

CPF Mayet VIII 99

TG Vaso

UP Ricci I 193

CPF Mayet X

TG Vaso
UP Marabini XXV

CPF Mayet X 128

TG Vaso
UP Ricci 2 229

CPF Mayet X 129

TG Vaso
UP Ricci 2 332

CPF Mayet XI

TG Vaso

CPF Mayet XI 148

TG Vaso
UP Ricci 2 253

CPF Mayet XII

TG Vaso

CPF Mayet XII 166

TG Vaso
UP Ricci I 64

CPF Mayet XIII

TG Vaso

CPF Mayet XIV

TG Vaso

CPF Mayet XIX

TG Cuenco

CPF Mayet XL

TG Vaso

CPF Mayet XLI

TG Vaso

CPF Mayet XLII

TG Vaso
UP Marabini XLVI

CPF Mayet XLII 476

TG Vaso
UP Ricci I 106

CPF Mayet XLIII

TG Vaso

CPF Mayet XLIV

TG Vaso

CPF Mayet XLIX

TG Tapadera

CPF Mayet XLV

TG Vaso

CPF Mayet XLVI

TG Vaso

CPF Mayet XLVII

TG Vaso

CPF Mayet XLVIII

TG Vaso

CPF Mayet XV

TG Vaso

CPF Mayet XVI

TG Vaso

CPF Mayet XVIIA 183

TG Vaso
UP Ricci I 168

CPF Mayet XVII

TG Vaso
UP Marabini XXXII

CPF Mayet XVIII

TG Vaso

CPF Mayet XX

TG Vaso

CPF Mayet XXI

TG Vaso

CPF Mayet XXII

TG Vaso

CPF Mayet XXIII

TG Vaso

CPF Mayet XXIV

TG Vaso

CPF Mayet XXV

TG Vaso

CPF Mayet XXVI

TG Cuenco

CPF Mayet XXVII

TG Vaso

CPF Mayet XXVIII

TG Cuenco

CPF Mayet XXVIII 222

TG Cuenco
UP Ricci 2 240

CPF Mayet XXX

TG Cuenco

CPF Mayet XXXI

TG Cuenco

CPF Mayet XXXII

TG Vaso

CPF Mayet XXXIII

TG Cuenco
UP CPF Marabini XXXVI

CPF Mayet XXXIII 267

TG Cuenco
UP Ricci 2 230

CPF Mayet XXXIIIb

TG Cuenco
UP CPF Sesma 7

CPF Mayet XXXIV

TG Cuenco

CPF Mayet XXXIV 283

TG Cuenco

UP Ricci 2 247

CPF Mayet XXXIV 285

TG Cuenco

UP Ricci 2 248

CPF Mayet XXXIX

TG Cuenco

CPF Mayet XXXV

TG Cuenco

CPF Mayet XXXV 297

TG Cuenco

UP Ricci 2 348

CPF Mayet XXXVI

TG Vaso

CPF Mayet XXXVI 273

TG Vaso

UP Ricci 2 344

CPF Mayet XXXVI 308

TG Vaso

CPF Mayet XXXVII

TG Vaso

UP Marabini XLII

CPF Mayet XXXVII 314

TG Cuenco

UP Ricci 2 235

CPF Mayet XXXVII 318

TG Cuenco

UP Ricci 2 346

CPF Mayet XXXVII 323

TG Cuenco

UP Ricci 2 408

CPF Mayet XXXVII 352

TG Vaso

UP Ricci 2 410

CPF Mayet XXXVII 353

TG Cuenco

UP Ricci 2 226

CPF Mayet XXXVII 385

TG Vaso

UP Ricci 2 270

CPF Mayet XXXVIII

TG Vaso

CPF Mayet XXXVIII 345

TG Vaso

UP Ricci 2 334

CPF Mayet XXXVIII 348

TG Vaso

UP Ricci 2 266

CPF Mayet XXXVIII 365

TG Vaso

UP Ricci 2 268

CPF Mayet XXXVIII 398

TG Vaso

CPF Mayet XXXVIII 467

TG Vaso

CPF Ricci 1 116

USE CPF Marabini XLVII

CPF Ricci 1 169

TG Vaso

CPF Ricci 1 187

TG Vaso

CPF Ricci 1 23

TG Vaso

CPF Ricci 1 57

USE CPF Marabini LX

CPF Ricci 1 76

USE CPF Marabini LIX

CPF Ricci 1 79

USE CPF Marabini XVII

CPF Ricci 1 82

USE CPF Marabini LXXV

CPF Ricci 2 242

USE CPF Marabini LXIV

CPF Ricci 2 249

USE CPF Marabini XL

CPF Ricci 2 391

USE CPF Mayet IX

CPF Ricci I 11

USE CPF Mayet II 16

CPF Sesma 10

USE CPF Unzu 17

CPF Sesma 11

TG Botella

CPF Sesma 3

TG Vaso

CPF Sesma 5

USE CPF Unzu 14

CPF Sesma 7

USE CPF Mayet XXXIIIb

CPF Unzu 14

TG Escudilla

UP CPF Sesma 5

CPF Unzu 17

TG Jarra
UP CPF Sesma 10

CPF Unzu 7

TG Vaso
UP Aguarod II

CPHR Abascal 2

TG Vaso

CPHR Abascal 3a

TG Escudilla

CPHR Abascal 3b

TG Cuenco

CPHR Abascal 4

TG Vaso

CPHR Abascal 7a

TG Botella

CPHR Abascal 1

TG Cuenco

CPHR Abascal 10

TG Tarro

CPHR Abascal 11

TG Vaso

CPHR Abascal 12

TG Orza
UP Martín 3

CPHR Abascal 13

TG Vaso

CPHR Abascal 14

TG Escudilla

CPHR Abascal 15

TG Copa

CPHR Abascal 16

TG Escudilla

CPHR Abascal 17

TG Vaso

CPHR Abascal 18a

TG Urna
UP Mayet XXB

CPHR Abascal 18b

TG Urna

CPHR Abascal 19

TG Jarra

CPHR Abascal 20

TG Jarra

CPHR Abascal 21

TG Botella

CPHR Abascal 22

TG Jarra

CPHR Abascal 23

TG Vaso

CPHR Abascal 24

TG Jarra

CPHR Abascal 25

TG Urna

CPHR Abascal 26

TG Cantimplora

CPHR Abascal 27

TG Jarra

CPHR Abascal 29

TG Jarra

CPHR Abascal 30

TG Cantimplora

CPHR Abascal 31

TG Jarra

CPHR Abascal 32

TG Jarra

CPHR Abascal 33

TG Jarra

CPHR Abascal 34

TG Jarra

CPHR Abascal 35

TG Vaso

CPHR Abascal 36

TG Vaso

CPHR Abascal 37

TG Botella

CPHR Abascal 38

TG Urna

CPHR Abascal 39

TG Botella

CPHR Abascal 40

TG Botella

CPHR Abascal 41

TG Tarro

CPHR Abascal 42

TG Jarra

CPHR Abascal 43

TG Urna

CPHR Abascal 44

TG Jarra

CPHR Abascal 45

TG Jarra

CPHR Abascal 46

TG Vaso

CPHR Abascal 47

TG Jarra

CPHR Abascal 48

TG Jarra

CPHR Abascal 5

TG Botella

CPHR Abascal 6

TG Botella

CPHR Abascal 7b

TG Botella

CPHR Abascal 7c

TG Botella

CPHR Abascal 8

TG Botella

CPHR Abascal 9

TG Cuenco

Crátera

TG Menaje de mesa

TE CBNB Morel 4753

TE CBNB Pascuanuchi 127

TE CBNCa Morel 4753

TE CBNCa Pascuanuchi 127

TE CTI Mata y Bonet A.VI.4.1

TE CTI Mata y Bonet A.VI.5

TE Pintada (crátera)

TE TSG Hermet 7

Crisol

TG Útil de función diversa

TE Sin tratar (crisol)

Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2, lám. XXIX, 17

TG Lucerna

Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2, lám. XXIX, 18

TG Lucerna

Crowfoot & Harden 1931, grupo 2, lám. XXIX, 35

TG Lucerna

Crowfoot & Harden 1931, Tipo A, lám. XXVIII, 4

TG Lucerna

Crowfoot & Harden 1931, tipo c 1, lám. XXX, 40

USE Isings 134

Cruciforme, Erice 33.1

TG Fíbula

UP Keller 6

UP Mariné 23

CTI Alto Chacón 00887

TG Plato

CTI Azaila 821

TG Olla

CTI Azaila 832

TG Kantharos

CTI Azaila 874

TG Olla

CTI Azaila 911

TG Kantharos

CTI Azaila 934

TG Olla

CTI Beltrán Lloris Variante A

TG Thymiaterion

CTI Beltrán Lloris Variante B

TG Thymiaterion

CTI Beltrán Lloris Variante C

TG Thymiaterion

CTI Beltrán Lloris Variante D

TG Thymiaterion

CTI Beltrán Lloris Variante E

TG Thymiaterion

CTI Beltrán Lloris Variante F

TG Thymiaterion

CTI Cabezo de La Guardia 01345

TG Kantharos

CTI Cabezo de La Guardia 01350

TG Escudilla

CTI Cabezo de La Guardia 01537

TG Plato

CTI Cabezo de La Guardia 01551

TG Urna

CTI Celsa 6687

TG Olla

CTI Celsa 7427

TG Olla

CTI Celsa 79.95

TG Cuenco

CTI Celsa 80.7249

TG Cuenco

CTI Celsa 9

TG Olla

CTI Cerrao del Tío Borao 03614

TG Urna

CTI Contrebia Belaisca 22,35

TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 22,36
TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 22,37
TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 22,38
TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 22,39
TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 23,44
TG Olpe

CTI Contrebia Belaisca 23,46
TG Olpe

CTI Contrebia Belaisca 25,51
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 25,52
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 25,53
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 25,54
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,55
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,56
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,57
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,58
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,59
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,60
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 26,61
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,62
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,63
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,64
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,65
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,66
TG Cuenco

CTI Contrebia Belaisca 27,67
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,68
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,70
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,71
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 27,72
TG Olla

CTI Contrebia Belaisca 28,69
TG Olla

CTI El Castellillo 00542
TG Ánfora

CTI El Castellillo 00545
TG Escudilla

CTI El Castellillo 00581
TG Urna

CTI El Castellillo 03724
TG Plato

CTI El Palomar 00692
TG Escudilla

CTI La Caridad 15866
TG Kantharos

CTI La Caridad 20857
TG Escudilla

CTI Mata y Bonet A.I.2.1
TG Tinaja
TE CTI Mata y Bonet A.I.2.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.I.2.1.2
TE CTI Mata y Bonet A.I.2.1.3

CTI Mata y Bonet A.I.2.1.1
TG CTI Mata y Bonet A.I.2.1

CTI Mata y Bonet A.I.2.1.2
TG CTI Mata y Bonet A.I.2.1

CTI Mata y Bonet A.I.2.1.3
TG CTI Mata y Bonet A.I.2.1

CTI Mata y Bonet A.I.2.2
TG Tinaja
TE CTI Mata y Bonet A.I.2.2.1
TE CTI Mata y Bonet A.I.2.2.2

CTI Mata y Bonet A.I.2.2.1
TG CTI Mata y Bonet A.I.2.2

CTI Mata y Bonet A.I.2.2.2
TG CTI Mata y Bonet A.I.2.2

CTI Mata y Bonet A.I.3.1
TG Tinaja

CTI Mata y Bonet A.I.3.2
TG Tinaja

CTI Mata y Bonet A.II.1

TG Orza
TE CTI Mata y Bonet A.II.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.1.2

CTI Mata y Bonet A.II.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.1

CTI Mata y Bonet A.II.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.1

CTI Mata y Bonet A.II.10.1

TG Tarro

CTI Mata y Bonet A.II.10.2

TG Tarro

CTI Mata y Bonet A.II.10.3

TG Tarro

CTI Mata y Bonet A.II.11

TG Sítula

CTI Mata y Bonet A.II.2

TG Orza
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.1.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.1.3

CTI Mata y Bonet A.II.2.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.1

CTI Mata y Bonet A.II.2.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.1

CTI Mata y Bonet A.II.2.1.3

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.1

CTI Mata y Bonet A.II.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1.

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1.a
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1.b

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1.a

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1.b

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2.1

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2.a
TE CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2.b

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2.a

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2.b

TG CTI Mata y Bonet A.II.2.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.3

TG Orza
TE CTI Mata y Bonet A.II.3.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.3.2

CTI Mata y Bonet A.II.3.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.3

CTI Mata y Bonet A.II.3.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.3

CTI Mata y Bonet A.II.4.1

TG Urna
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.1.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.1.3

CTI Mata y Bonet A.II.4.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.4.1

CTI Mata y Bonet A.II.4.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.4.1

CTI Mata y Bonet A.II.4.1.3

TG CTI Mata y Bonet A.II.4.1

CTI Mata y Bonet A.II.4.2

TG Urna

CTI Mata y Bonet A.II.4.3

TG Urna
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.3.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.3.2

CTI Mata y Bonet A.II.4.3.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.4.3

CTI Mata y Bonet A.II.4.3.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.4.3

CTI Mata y Bonet A.II.6.1

TG Lebes
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.1.2

CTI Mata y Bonet A.II.6.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.6.1

CTI Mata y Bonet A.II.6.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.6.1

CTI Mata y Bonet A.II.6.2

TG Lebes
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.2.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.6.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.6.2

CTI Mata y Bonet A.II.6.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.6.2

CTI Mata y Bonet A.II.7.1

TG Kalathos
 TE CTI Mata y Bonet A.II.7.1.1
 TE CTI Mata y Bonet A.II.7.1.2

CTI Mata y Bonet A.II.7.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.7.1

CTI Mata y Bonet A.II.7.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.7.1

CTI Mata y Bonet A.II.7.2

TG Kalathos
 TE CTI Mata y Bonet A.II.7.2.1
 TE CTI Mata y Bonet A.II.7.2.2

CTI Mata y Bonet A.II.7.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.II.7.2

CTI Mata y Bonet A.II.7.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.II.7.2

CTI Mata y Bonet A.II.8.1

TG Cantimplora

CTI Mata y Bonet A.II.8.2

TG Cantimplora

CTI Mata y Bonet A.II.9.1

TG Tonel

CTI Mata y Bonet A.II.9.2

TG Tonel

CTI Mata y Bonet A.III.1.1.1

TG Botella

CTI Mata y Bonet A.III.1.1.2

TG Botella

CTI Mata y Bonet A.III.1.1.3

TG Botella

CTI Mata y Bonet A.III.1.2.1

TG Botella

CTI Mata y Bonet A.III.1.2.2

TG Botella

CTI Mata y Bonet A.III.2.1

TG Oinochoe
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.1.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.1.2
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.1.3
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.1.4

CTI Mata y Bonet A.III.2.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.1

CTI Mata y Bonet A.III.2.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.1

CTI Mata y Bonet A.III.2.1.3

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.1

CTI Mata y Bonet A.III.2.1.4

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.1

CTI Mata y Bonet A.III.2.2

TG Olpe
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.2.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.2.2

CTI Mata y Bonet A.III.2.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.2

CTI Mata y Bonet A.III.2.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.III.2.2

CTI Mata y Bonet A.III.4

TG Vaso
 TE CTI Mata y Bonet A.III.4.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.4.2
 TE CTI Mata y Bonet A.III.4.3

CTI Mata y Bonet A.III.4.1

TG CTI Mata y Bonet A.III.4

CTI Mata y Bonet A.III.4.2

TG CTI Mata y Bonet A.III.4

CTI Mata y Bonet A.III.4.3

TG CTI Mata y Bonet A.III.4

CTI Mata y Bonet A.III.5

TG Vaso

CTI Mata y Bonet A.III.7

TG Vaso
 TE CTI Mata y Bonet A.III.7.1
 TE CTI Mata y Bonet A.III.7.2

CTI Mata y Bonet A.III.7.1

TG CTI Mata y Bonet A.III.7

CTI Mata y Bonet A.III.7.2

TG CTI Mata y Bonet A.III.7

CTI Mata y Bonet A.III.8.1

TG Cuenco

CTI Mata y Bonet A.III.8.2

TG Cuenco

CTI Mata y Bonet A.III.8.3

TG Cuenco

CTI Mata y Bonet A.IV.1.1

TG Botella
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.1.1
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.1.2

CTI Mata y Bonet A.IV.1.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.IV.1.1

CTI Mata y Bonet A.IV.1.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.IV.1.1

CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.

TG Botella
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.1
 TE CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.2

CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.

CTI Mata y Bonet A.IV.1.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.IV.1.2

CTI Mata y Bonet A.IV.2.1

TG Ampulla (balsamario)

CTI Mata y Bonet A.IV.2.2

TG Ampulla (balsamario)

CTI Mata y Bonet A.V.1.1

TG Tapadera

CTI Mata y Bonet A.V.1.2

TG Tapadera

CTI Mata y Bonet A.V.1.3

TG Tapadera

CTI Mata y Bonet A.V.1.4

TG Tapadera

CTI Mata y Bonet A.V.1.5

TG Tapadera

CTI Mata y Bonet A.V.2.1

TG Soporte

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.1.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.1.2

CTI Mata y Bonet A.V.2.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.V.2.1

CTI Mata y Bonet A.V.2.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.V.2.1

CTI Mata y Bonet A.V.2.2.

TG Soporte

CTI Mata y Bonet A.V.2.3

TG Soporte

CTI Mata y Bonet A.V.2.4

TG Soporte

CTI Mata y Bonet A.V.2.5

TG Soporte

CTI Mata y Bonet A.V.4.1

TG Mortero

CTI Mata y Bonet A.V.5.1

TG Mano de mortero

CTI Mata y Bonet A.V.5.2

TG Mano de mortero

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.2.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.2.2

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.2.3

CTI Mata y Bonet A.V.5.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.V.5.2

CTI Mata y Bonet A.V.5.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.V.5.2

CTI Mata y Bonet A.V.5.2.3

TG CTI Mata y Bonet A.V.5.2

CTI Mata y Bonet A.V.5.3

TG Mano de mortero

CTI Mata y Bonet A.V.6.1

TG Embudo

CTI Mata y Bonet A.V.6.2

TG Morillo

CTI Mata y Bonet A.V.7.1

TG Pondus

CTI Mata y Bonet A.V.7.2

TG Pondus

CTI Mata y Bonet A.V.7.3

TG Pondus

CTI Mata y Bonet A.V.7.4

TG Pondus

CTI Mata y Bonet A.V.7.5

TG Pondus

CTI Mata y Bonet A.V.8.1

TG Fusayola

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.2

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.3

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.4

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.5

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1.6

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.1

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.2

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.3

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.4

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.5

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.1.6

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.1

CTI Mata y Bonet A.V.8.2

TG Fusayola

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.2.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.2.2

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.2.3

TE CTI Mata y Bonet A.V.8.2.4

CTI Mata y Bonet A.V.8.2.1

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.2

CTI Mata y Bonet A.V.8.2.2

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.2

CTI Mata y Bonet A.V.8.2.3

TG CTI Mata y Bonet A.V.8.2

CTI Mata y Bonet A.V.8.2.4
TG CTI Mata y Bonet A.V.8.2

CTI Mata y Bonet A.VI.4
TG Kantharos
TE CTI Mata y Bonet A.VI.4.2

CTI Mata y Bonet A.VI.4.1
TG Crátera

CTI Mata y Bonet A.VI.4.2
TG CTI Mata y Bonet A.VI.4

CTI Mata y Bonet A.VI.4.3
TG Vaso

CTI Mata y Bonet A.VI.5
TG Crátera
TE CTI Mata y Bonet A.VI.5.4
TE CTI Mata y Bonet A.VI.5.6

CTI Mata y Bonet A.VI.5.4.
TG CTI Mata y Bonet A.VI.5

CTI Mata y Bonet A.VI.5.6
TG CTI Mata y Bonet A.VI.5

CTI Mata y Bonet A.VI.5.7
TG Ánfora

CTI Mata y Bonet B.1.1
TG Olla
TE CTI Mata y Bonet B.1.1.1
TE CTI Mata y Bonet B.1.1.2
TE CTI Mata y Bonet B.1.1.3
TE CTI Mata y Bonet B.1.1.4

CTI Mata y Bonet B.1.1.1
TG CTI Mata y Bonet B.1.1

CTI Mata y Bonet B.1.1.2
TG CTI Mata y Bonet B.1.1

CTI Mata y Bonet B.1.1.3
TG CTI Mata y Bonet B.1.1

CTI Mata y Bonet B.1.1.4
TG CTI Mata y Bonet B.1.1

CTI Mata y Bonet B.1.2
TG Olla
TE CTI Mata y Bonet B.1.2.5
TE CTI Mata y Bonet B.1.2.6
TE CTI Mata y Bonet B.1.2.7
TE CTI Mata y Bonet B.1.2.8

CTI Mata y Bonet B.1.2.5
TG CTI Mata y Bonet B.1.2

CTI Mata y Bonet B.1.2.6
TG CTI Mata y Bonet B.1.2

CTI Mata y Bonet B.1.2.7
TG CTI Mata y Bonet B.1.2

CTI Mata y Bonet B.1.2.8
TG CTI Mata y Bonet B.1.2

CTI Mata y Bonet B.3.
TG Braseró

CTI Ribera I-1
TG Ánfora

CTI Ribera I-2
TG Ánfora

CTI Ribera I-3
TG Ánfora

CTI Ribera I-4
TG Ánfora

CTI Ribera I-5
TG Ánfora

CTI Ribera I-6
TG Ánfora

CTI Ribera I-7
TG Ánfora

CTI Ribera I-8
TG Ánfora

CTI Ribera I-9
TG Ánfora

CTI Salduie 103
TG Olla

CTI Salduie 1139
TG Olla

CTI Salduie 1152
TG Olla

CTI Salduie 126
TG Olla

CTI Salduie 1294
TG Olla

CTI Salduie 178
TG Olla

CTI Salduie 187
TG Olla

CTI Salduie 2027
TG Olla

CTI Salduie 2139
TG Olla

CTI Salduie 45
TG Olla

CTI Salduie 455
TG Olla

CTI Salduie 4888
TG Olla

CTI Salduie 4932
TG Olla

CTI Salduie 5032

TG Olla

CTI Salduie 594

TG Olla

CTI Salduie 6124

TG Olla

CTI Salduie 6125

TG Olla

CTI Salduie 6346

TG Olla

CTI Salduie 6350

TG Olla

CTI Salduie 6360

TG Olla

CTI Salduie 736

TG Olla

Cuadrado (microlito geométrico)

TG Geométrico

Cuadrangular (bifaz)

TG Bifaz

Cubilete

TG Menaje de mesa

TE Decorado (cubilete)

TE Liso (cubilete)

Cuchara

TG Menaje de mesa

TE Riha-Stern, coclearia con pala circular

TE Riha-Stern, coclearia con pala periforme

Cuchillo

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE De dorso natural (cuchillo)

TE De dorso rebajado (cuchillo)

Cuenco

TG Cocina. Preparación

TG Menaje de mesa

TE Acetabulum

TE Altamía

TE Cartago 1984, fig. 65, nº 10

TE Catinus

TE CBNA Lamboglia 25

TE CBNA Lamboglia 26

TE CBNA Lamboglia 27AB

TE CBNA Lamboglia 27Bb

TE CBNA Lamboglia 27C

TE CBNA Lamboglia 34a

TE CBNA Lamboglia 34b

TE CBNA Lamboglia 42/49

TE CBNA Lamboglia 42bc

TE CBNA Lamboglia 49a

TE CBNA Lamboglia 49b

TE CBNA Morel 2983

TE CBNB Lamboglia 1

TE CBNB Lamboglia 1b

TE CBNB Lamboglia 2

TE CBNB Lamboglia 8a

TE CBNB Lamboglia 8b

TE CBNB Morel 3121

TE CBNC Lamboglia 1a

TE CBNC Lamboglia 2

TE CBNCa Lamboglia 1

TE CBNCa Lamboglia 2

TE CBNCa Lamboglia 8

TE CBNCa Lamboglia 9

TE CBNCa Morel 2132

TE CBNCa Morel 2615

TE CBNCa Morel 3210

TE CBNPE Lamboglia 27ab

TE CBNPE Lamboglia 34a

TE CBNPE Lamboglia 42b

TE CBNPE Morel 2564

TE CBNPE Morel 2621

TE CBNPE Morel 2771

TE CEE [CoT] Celsa 79.95

TE CEE [CoT] Celsa 81.10022

TE CEE [CPF] Mayet LIV

TE CEE [CPF] Mayet XXXIII

TE CEE [TSG] Dragendorff 29

TE CEE [TSH] 35

TE CEE [TSH] 41

TE CEE [TSH] Dragendorff 46

TE CEE [TSI] Conspectus 22.1.1

TE CEE [TSI] Conspectus 36.3.2

TE CEE Celsa 79.13

TE CEE Celsa 81.11548

TE CEE Celsa 81.47

TE CEE Celsa 81.562

TE CEE Celsa 81.7958

TE CEE Turiaso 56

TE CEE Turiaso III (cuenco)

TE CEE Unzu CCP 12

TE CEE Unzu CCP 13

TE Celsa 225, 1

TE Celsa 255, 1

TE Conimbriga 1965, nº 119

TE CPF Celsa I

TE CPF Celsa II

TE CPF Celsa II.1

TE CPF Celsa II.2

TE CPF Celsa II.3

TE CPF Celsa III

TE CPF Celsa IV

TE CPF Marabini LXIV

TE CPF Marabini XL

TE CPF Mayet L

TE CPF Mayet LIII

TE CPF Mayet XIX

TE CPF Mayet XXVI

TE CPF Mayet XXVIII

TE CPF Mayet XXVIII 222

TE CPF Mayet XXX

TE CPF Mayet XXXI

TE CPF Mayet XXXIII

TE CPF Mayet XXXIII 267

TE CPF Mayet XXXIIIb

TE	CPF Mayet XXXIV	TE	TSA 85
TE	CPF Mayet XXXIV 283	TE	TSA 94
TE	CPF Mayet XXXIV 285	TE	TSF Hayes 8
TE	CPF Mayet XXXIX	TE	TSF Hayes 9
TE	CPF Mayet XXXV	TE	TSG Curle 11
TE	CPF Mayet XXXV 297	TE	TSG Dragendorff 24/25
TE	CPF Mayet XXXVII 314	TE	TSG Dragendorff 27
TE	CPF Mayet XXXVII 318	TE	TSG Dragendorff 29/37
TE	CPF Mayet XXXVII 323	TE	TSG Dragendorff 29A
TE	CPF Mayet XXXVII 353	TE	TSG Dragendorff 29B
TE	CPHR Abascal 3b	TE	TSG Dragendorff 29C
TE	CPHR Abascal 1	TE	TSG Dragendorff 33
TE	CPHR Abascal 9	TE	TSG Dragendorff 34
TE	Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2, lám. XXIX, 17	TE	TSG Dragendorff 37A
TE	Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2, lám. XXIX, 18	TE	TSG Dragendorff 37B
TE	CTI Celsa 79.95	TE	TSG Dragendorff 42
TE	CTI Celsa 80.7249	TE	TSG Haltern 14
TE	CTI Contrebia Belaisca 22.35	TE	TSG Haltern 7
TE	CTI Contrebia Belaisca 22.36	TE	TSG Hermet 24
TE	CTI Contrebia Belaisca 22.37	TE	TSG Hermet 25
TE	CTI Contrebia Belaisca 22.38	TE	TSG Hermet 33
TE	CTI Contrebia Belaisca 22.39	TE	TSG Hermet 8
TE	CTI Contrebia Belaisca 27.66	TE	TSG Hermet 9
TE	CTI Lamboglia 26/27	TE	TSG Ritterling 12
TE	CTI Mata y Bonet A.III.8.1	TE	TSG Ritterling 5
TE	CTI Mata y Bonet A.III.8.2	TE	TSG Ritterling 9
TE	CTI Mata y Bonet A.III.8.3	TE	TSGT Rigoir 15b
TE	Decorado (cuenco)	TE	TSGT Rigoir 16
TE	Eggers 216	TE	TSGT Rigoir 17
TE	Eggers 222 variante	TE	TSGT Rigoir 18
TE	Eggers 224	TE	TSGT Rigoir 2
TE	Eggers 227	TE	TSGT Rigoir 21
TE	Hayes 471	TE	TSGT Rigoir 22
TE	Hayes 652	TE	TSGT Rigoir 35
TE	Isings 1	TE	TSGT Rigoir 3a
TE	Isings 1 variante "Linear cut"	TE	TSGT Rigoir 3b
TE	Isings 1/18	TE	TSGT Rigoir 3b
TE	Isings 115	TE	TSGT Rigoir 5b
TE	Isings 117	TE	TSGT Rigoir 6a
TE	Isings 2	TE	TSGT Rigoir 6b
TE	Isings 20	TE	TSGT Rigoir 6c
TE	Isings 3 b	TE	TSGT Rigoir 9
TE	Isings 3b	TE	TSHA Dragendorff 24/25
TE	Isings 41 a	TE	TSHA Dragendorff 27
TE	Isings 41a	TE	TSHA Dragendorff 29
TE	Isings 42 a	TE	TSHA Dragendorff 29/37
TE	Isings 42a	TE	TSHA Dragendorff 33
TE	Isings 43	TE	TSHA Dragendorff 35 (cuenco)
TE	Isings 44	TE	TSHA Dragendorff 37 A a molde
TE	Isings 80	TE	TSHA Dragendorff 37 B a molde
TE	Isings 96 b 1	TE	TSHA Dragendorff 44
TE	Isings 96 b 2 a	TE	TSHA Dragendorff 46
TE	Isings 96 b 2 b	TE	TSHA Ludowici Tb
TE	Liso (cuenco)	TE	TSHA Mezquíríz 10
TE	Trier 27 b	TE	TSHA Mezquíríz 40 a molde
TE	TSA 102	TE	TSHA Mezquíríz 41 a molde
TE	TSA 12/102	TE	TSHA Mezquíríz 9
TE	TSA 12/110	TE	TSHA Ritterling 8
TE	TSA 74	TE	TSHI Dragendorff 27
TE	TSA 81	TE	TSHI Dragendorff 35 (cuenco)
		TE	TSHI Dragendorff 37 a molde
		TE	TSHI Dragendorff 44
		TE	TSHI Ludowici Tb

TE TSHI Ritterling 8a (cuenco)
 TE TSHT Dragendorff 44
 TE TSHT Mezquíriz 10
 TE TSHT Mezquíriz 37 a molde
 TE TSHT Mezquíriz 37 lisa
 TE TSHT Mezquíriz 5 (cuenco)
 TE TSHT Palol 11
 TE TSHT Palol 76
 TE TSHT Palol 82
 TE TSHT Ritterling 8a
 TE TSHT Ritterling 8b
 TE TSHT Ritterling 8c
 TE TSI Conspectus 14.1.1
 TE TSI Conspectus 14.1.2
 TE TSI Conspectus 14.1.3
 TE TSI Conspectus 14.1.4
 TE TSI Conspectus 14.1.5
 TE TSI Conspectus 14.2.1
 TE TSI Conspectus 14.2.2
 TE TSI Conspectus 14.2.3
 TE TSI Conspectus 14.3.1
 TE TSI Conspectus 14.4.1
 TE TSI Conspectus 22.1.1
 TE TSI Conspectus 22.1.2
 TE TSI Conspectus 22.1.3
 TE TSI Conspectus 22.1.4
 TE TSI Conspectus 22.2.1
 TE TSI Conspectus 22.3.1
 TE TSI Conspectus 22.4.1
 TE TSI Conspectus 22.5.1
 TE TSI Conspectus 22.5.2
 TE TSI Conspectus 22.6.1
 TE TSI Conspectus 23.1.1
 TE TSI Conspectus 23.1.2
 TE TSI Conspectus 23.2.1
 TE TSI Conspectus 23.2.2
 TE TSI Conspectus 24.1.1
 TE TSI Conspectus 24.1.2
 TE TSI Conspectus 24.1.3
 TE TSI Conspectus 24.2.1
 TE TSI Conspectus 24.3.1
 TE TSI Conspectus 24.4.1
 TE TSI Conspectus 25.1.1
 TE TSI Conspectus 25.1.2
 TE TSI Conspectus 25.1.3
 TE TSI Conspectus 26.1.1
 TE TSI Conspectus 26.1.2
 TE TSI Conspectus 26.1.3
 TE TSI Conspectus 26.2.1
 TE TSI Conspectus 26.3.1
 TE TSI Conspectus 26.4.1
 TE TSI Conspectus 27.1.1
 TE TSI Conspectus 27.1.2
 TE TSI Conspectus 27.2.1
 TE TSI Conspectus 27.2.2
 TE TSI Conspectus 27.3.1
 TE TSI Conspectus 28.1.1
 TE TSI Conspectus 28.1.2
 TE TSI Conspectus 28.2.1
 TE TSI Conspectus 28.2.2
 TE TSI Conspectus 28.3.1

TE TSI Conspectus 32.1.1
 TE TSI Conspectus 32.2.1
 TE TSI Conspectus 32.2.2
 TE TSI Conspectus 32.3.1
 TE TSI Conspectus 32.4.1
 TE TSI Conspectus 32.5.1
 TE TSI Conspectus 32.5.2
 TE TSI Conspectus 33.1.1
 TE TSI Conspectus 33.1.2
 TE TSI Conspectus 33.2.1
 TE TSI Conspectus 33.3.1
 TE TSI Conspectus 33.4.1
 TE TSI Conspectus 33.5.1
 TE TSI Conspectus 34.1.1
 TE TSI Conspectus 34.1.2
 TE TSI Conspectus 34.1.3
 TE TSI Conspectus 34.2.1
 TE TSI Conspectus 34.2.2
 TE TSI Conspectus 35.1.1
 TE TSI Conspectus 36.1.1
 TE TSI Conspectus 36.2.1
 TE TSI Conspectus 36.3.1
 TE TSI Conspectus 36.3.2
 TE TSI Conspectus 36.4.1
 TE TSI Conspectus 36.4.2
 TE TSI Conspectus 36.4.3
 TE TSI Conspectus 36.4.4
 TE TSI Conspectus 37.1.1
 TE TSI Conspectus 37.1.2
 TE TSI Conspectus 37.2.1
 TE TSI Conspectus 37.2.2
 TE TSI Conspectus 37.3.1
 TE TSI Conspectus 37.4.1
 TE TSI Conspectus 37.4.2
 TE TSI Conspectus 37.4.3
 TE TSI Conspectus 37.5.1
 TE TSI Conspectus 38.2.1
 TE TSI Conspectus 38.3.1
 TE TSI Conspectus 49.1.1
 TE TSI Conspectus 49.2.2
 TE TSI Conspectus 7.1.1
 TE TSI Conspectus 7.1.2
 TE TSI Conspectus 7.1.4
 TE TSI Conspectus 7.2.1
 TE TSI Conspectus 8.1.1
 TE TSI Conspectus 8.1.2
 TE TSI Conspectus 8.1.3
 TE TSI Conspectus 8.2.1
 TE TSI Conspectus 8.3.1
 TE Vessberg & Westholm 1956, fig. 42, n° 21-22
 TE Vessberg & Westholm 1956, fig. 43, n° 11
 TE Vindonissa 143
 TE Vindonissa 22

Cuenta

TG Útil ornamental
 TE Bitroncocónica (cuenta)
 TE Cilíndrica (cuenta)
 TE Dentalium (cuenta)
 TE Discoidal (cuenta)

TE Ensanchamiento medio (cuenta)
 TE Estrechamiento medio (cuenta)
 TE Oval (cuenta)
 TE Truncocónica (cuenta)
 TE Vértebra (cuenta)

Cuña

TG Útil de perforación, corte o abrasión
 TE Con base (cuña)
 TE Sin base (cuña)

Curva (aguja)

TG Aguja
 TE Anilla lateral (aguja)
 TE Cabeza no perforada (aguja)
 TE Cabeza perforada (aguja)

CVR Beltrán, Ortiz, Paz, fig. 18, 3

TG Skyphos

CVR Beltrán, Ortiz, Paz, fig. 19, 6

TG Kylix

CVR Bussière D IV

TG Lucerna

CVR Bussière E II, 3

TG Lucerna

CVR Déchelette 60

TG Jarra

CVR Dressel 12

TG Lucerna

CVR Hochuli-Gysel 1(calix)

TG Calix

CVR Hochuli-Gysel 1(skyphos)

TG Skyphos

CVR Hochuli-Gysel 1a (skyphos)

TG Skyphos

CVR Hochuli-Gysel 2 (calix)

TG Calix

CVR Hochuli-Gysel 2 (skyphos)

TG Skyphos

CVR Hochuli-Gysel 3 (calix)

TG Calix

CVR Hochuli-Gysel fig. 13

TG Kantharos

CVR Hochuly-Gisel, p. 49

TG Tintero

CVR Paz fig. 1, 1

TG Kantharos

Cyathus

TG Cazo

TE CoT Azaila 946

Cypraea

TG Caracol



De Áncora, Argente 5A

TG Fíbula

De apéndices laterales (hacha)

TG Hacha

De arco esmaltado, Erice 27.2

TG Fíbula

UP Mariné 15

De base articular completa (punta larga)

TG Punta larga

De base articular parcial (punta larga)

TG Punta larga

De Bucle, Argente 4B1

TG Fíbula

De Bucle, Argente 4B2

TG Fíbula

De Codo, Argente 2D

TG Fíbula

De cubo (hacha)

TG Hacha

De disco esmaltado, Erice 29.2

TG Fíbula

UP Mariné 19.1

De disco esmaltado, Erice 29.5

TG Fíbula

De disco esmaltado, Erice 29.6

TG Fíbula

De disco, Erice 28.1.a

TG Fíbula

UP Mariné 16.1

De disco, Erice 28.1.b

TG Fíbula

UP Mariné 16.2

De disco, Erice 28.1.c

TG Fíbula

UP Mariné 16.3

De disco, Erice 28.1.e.1

TG Fíbula

De disco, Erice 28.1.e.2

TG Fíbula

De disco, Erice 28.2.a

TG Fíbula

De disco, Erice 28.2.b

TG Fíbula

De disco, Erice 28.3

TG Fíbula

De doble bisel (punzón)

USE Base biselada (punzón)

De doble resorte, González Zamora II.A

TG Fíbula

UP Ponte 3.c.2

De dorso (punta)

TG Punta

De dorso natural (cuchillo)

TG Cuchillo

De dorso rebajado (cuchillo)

TG Cuchillo

TE Abri-audi (cuchillo)

TE Achelense (cuchillo)

TE Chatelperroniense (cuchillo)

TE Evolucionado (cuchillo)

TE Atípico (cuchillo)

De dorso rebajado (lámina)

TG Lámina

TE Parcial (lámina)

TE Arqueado (lámina)

TE Con pedúnculo (lámina)

TE Con punta (lámina)
 TE En ángulo (lámina)
 TE Gibosa (lámina)
 TE Recto (lámina)

De dorso rebajado (lasca)

TG Lasca

De espiga Lateniense I (espada)

USE Tipo La Tène Grupo I (espada)

De espiga Lateniense II (espada)

USE Tipo La Tène Grupo II (espada)

De espiga Lateniense III (espada)

USE Tipo La Tène Grupo III (espada)

De espiga Lateniense IV (espada)

USE Tipo La Tène Grupo IV (espada)

De espiga y antenas (espada)

USE Tipo Fila de la Muela

De lengüeta (puñal)

TG Puñal

De lengüeta con escotadura (puñal)

TG Puñal

De pectúnculo (brazalete)

TG Brazalete

De pellizco

TG Candil
 TE Teruel 18476
 TE Zaragoza 47649

De pie alto

TG Candil
 TE Teruel 07898
 TE Albarracín 00233

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora I.1.1**

TG Fíbula

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora II.2.2.1**

TG Fíbula
 UP Ponte 22b

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora III.1.2.1**

TG Fíbula

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora III.1.2.2**

TG Fíbula

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora III.1.3.2**

TG Fíbula

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora III.2.1**

TG Fíbula

**De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
González Zamora III.5.2**

TG Fíbula

De piqueta

TG Candil
 TE Albarracín 00227
 TE Caudé 14348
 TE Zaragoza 47648

De placa circular, Argente 9B2

TG Fíbula

De rebordes (hacha)

TG Hacha

De remaches (alabarda)

TG Alabarda

De remaches (puñal)

TG Puñal

De talón con anilla (hacha)

TG Hacha

De talón con doble anilla (hacha)

TG Hacha

De talón facetado (lámina)

TG Levalloisense (lámina)

Decoración plástica (cazuela)

TG Decorada (cazuela)
 TE Decoración plástica a tetones-botones
 (cazuela)

Decoración plástica (copa)

TG Decorada (copa)
 TE Decoración plástica a cordones impresos
 (copa)

Decoración plástica (cubilete)

TG Decorado (cubilete)
 TE Decoración plástica a cordones digitados
 (cubilete)
 TE Decoración plástica a tetones-botones
 (cubilete)

Decoración plástica (jarra)

TG Decorada (jarra)
 TE Decoración plástica a cordones digitados
 (jarra)

Decoración plástica (mortero)

TG Decorado (mortero)
 TE Decoración plástica a cordones digitados
 (mortero)

Decoración plástica (olla)

TG Decorada (olla)
 TE Decoración plástica a cordones digitados
 (olla)
 TE Decoración plástica a pastillas (olla)
 TE Decoración plástica a tetones-botones (olla)

Decoración plástica (orza)

- TG Decorada (orza)
- TE Decoración plástica a cordones digitados (orza)
- TE Decoración plástica a cordones impresos (orza)

Decoración plástica (soporte)

- TG Decorado (soporte)
- TE Decoración plástica a cordones digitados (soporte)
- TE Decoración plástica a tetones-botones (soporte)

Decoración plástica (taza)

- TG Decorada (taza)
- TE Decoración plástica a cordones digitados (taza)
- TE Decoración plástica a cordones impresos (taza)
- TE Decoración plástica a cordones lisos (taza)

Decoración plástica (tinaja)

- TG Decorada (tinaja)
- TE Decoración plástica a cordones (tinaja)
- TE Decoración plástica a cordones digitados (tinaja)
- TE Decoración plástica a tetones (tinaja)

Decoración plástica (urna)

- TG Decorada (urna)
- TE Decoración plástica a cordones impresos (urna)
- TE Decoración plástica a tetones (urna)

Decoración plástica (vaso)

- TG Decorado (vaso)
- TE Decoración plástica a cordones digitados (vaso)
- TE Decoración plástica a cordones impresos (vaso)
- TE Decoración plástica a cordones lisos (vaso)
- TE Decoración plástica a tetones-botones (vaso)

Decoración plástica a cordones (tinaja)

- TG Decoración plástica (tinaja)

Decoración plástica a cordones digitados (jarra)

- TG Decoración plástica (jarra)

Decoración plástica a cordones digitados (mortero)

- TG Decoración plástica (mortero)

Decoración plástica a cordones digitados (orza)

- TG Decoración plástica (orza)

Decoración plástica a cordones digitados (soporte)

- TG Decoración plástica (soporte)

Decoración plástica a cordones digitados (tinaja)

- TG Decoración plástica (tinaja)

Decoración plástica a cordones digitados (vaso)

- TG Decoración plástica (vaso)

Decoración plástica a cordones impresos (orza)

- TG Decoración plástica (orza)

Decoración plástica a cordones impresos (urna)

- TG Decoración plástica (urna)

Decoración plástica a cordones impresos (vaso)

- TG Decoración plástica (vaso)

Decoración plástica a cordones lisos (vaso)

- TG Decoración plástica (vaso)

Decoración plástica a pastillas (olla)

- TG Decoración plástica (olla)

Decoración plástica a tetones-botones (tinaja)

- TG Decoración plástica (tinaja)

Decoración plástica a tetones-botones (urna)

- TG Decoración plástica (urna)

Decoración plástica a tetones-botones (olla)

- TG Decoración plástica (olla)

Decoración plástica a tetones-botones (soporte)

- TG Decoración plástica (soporte)

Decoración plástica a tetones-botones (vaso)

- TG Decoración plástica (vaso)

Decoración plástica a tetones-botones (cazuela)

- TG Decoración plástica (cazuela)

Decoración plástica a tetones-botones (cubilete)

- TG Decoración plástica (cubilete)

Decorada (botella)

- TG Botella
- TE Impresa (botella)
- TE Inciso-impresa (botella)

Decorada (cazuela)

- TG Cazuela
- TE Boquique (cazuela)
- TE Decoración plástica (cazuela)
- TE Excisa (cazuela)
- TE Impresa (cazuela)
- TE Incisa (cazuela)

Decorada (copa)

- TG Copa
- TE Decoración plástica (copa)
- TE Pintada (copa)

Decorada (escudilla)

- TG Escudilla
- TE Acanalada (escudilla)

Decorada (jarra)

- TG Jarra
- TE Acanalada (jarra)
- TE Decoración plástica (jarra)
- TE Impresa (jarra)

Decorada (olla)

- TG Olla
- TE Acanalada (olla)
- TE Decoración plástica (olla)
- TE Impresa (olla)
- TE Pintada (olla)

Decorada (orza)

- TG Orza
- TE Acanalada (orza)
- TE Decoración plástica (orza)
- TE Excisa (orza)
- TE Impresa (orza)

Decorada (tapadera)

- TG Tapadera
- TE Acanalada (tapadera)
- TE Impresa (tapadera)

Decorada (taza)

- TG Taza
- TE Acanalada (taza)
- TE Decoración plástica (taza)
- TE Excisa (taza)
- TE Incisa (taza)

Decorada (tinaja)

- TG Tinaja
- TE Decoración plástica (tinaja)
- TE Impresa (tinaja)
- TE Impresa a cordones (tinaja)
- TE Rugosa (tinaja)

Decorada (urna)

- TG Urna
- TE Acanalada (urna)
- TE Decoración plástica (urna)
- TE Impresa (urna)
- TE Pintada (urna)

Decorado (brazalete)

- TG Brazalete

Decorado (cubilete)

- TG Cubilete
- TE Decoración plástica (cubilete)
- TE Impreso (cubilete)

Decorado (cuenco)

- TG Cuenco
- TE Exciso (cuenco)
- TE Impreso (cuenco)
- TE Inciso (cuenco)
- TE Pintado (cuenco)

Decorado (kernos)

- TG Kernos
- TE Acanalado (kernos)

Decorado (mortero)

- TG Mortero
- TE Decoración plástica (mortero)

Decorado (soporte)

- TG Soporte
- TE Acanalado (soporte)
- TE Decoración plástica (soporte)

Decorado (vaso)

- TG Vaso
- TG Vaso geminado
- TE Acanalado (vaso)
- TE Decoración plástica (vaso)
- TE Exciso (vaso)
- TE Impreso (vaso)
- TE Inciso (vaso)
- TE Inciso-impreso (vaso)

Delgado I

- TG Sítula

Delgado II

- TG Sítula

Delgado III

- TG Sítula

Delgado IV

- TG Sítula

Deneveau XII

- USE Bussière E VII 1

Dentalium (cuenta)

- TG Cuenta

Denticulada (lámina)

- TG Lámina

Denticulada (lasca)

- TG Lasca

Denticulada (raedera)

- TG Raedera

Denticulado

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Doble (denticulado)
- TE En extremo (denticulado)
- TE Simple (denticulado)
- TE Transversal (denticulado)

Denticulado (colgante)

TG Colgante

Denticulado (raspador)

TG Raspador

Derbuka

TG Tambor

TE Zaragoza 00140

Desviada (raedera)

TG Raedera

TE Desviada doble (raedera)

TE Desviada triple (raedera)

Desviada doble (raedera)

TG Desviada (raedera)

Desviada triple (raedera)

TG Desviada (raedera)

Desviado (perforador)

TG Perforador

DICOCER 15b2

USE TSG Dragendorff 15

Diotra

TG Jarra

TE TSGT Rigoir 28

TE TSHT Mezquíriz 56

Disco

TG Útil ornamental

TE Perforado (disco)

TE Sin perforar (disco)

Discoïdal (bifaz)

TG Bifaz

Discoïdal (cuenta)

TG Cuenta

Discoïdal musterïense (núcleo)

TG Núcleo

Diverso (bifaz)

TG Bifaz

Doble (buril)

TG Buril

Doble (denticulado)

TG Denticulado

Doble (raedera)

TG Raedera

TE Bicóncava (raedera)

TE Biconvexa (raedera)

TE Convexo-cóncava (raedera)

TE Doble recta (raedera)

TE Recto-cóncava (raedera)

TE Recto-convexa (raedera)

Doble (raspador)

TG Raspador

Doble recta (raedera)

TG Doble (raedera)

Dobleglobular (puñal)

TG Puñal

Dolium

TG Tinaja

TE CoT Arellano 95, 1 a

TE CoT Arellano 95, 1 b

TE CoT El Convento 2199

TE CoT Liédena 10,a

TE CoT Liédena 10,b

TE CoT Liédena 11,a

TE CoT Liédena 11,b

TE CoT San Esteban de Falces 6,15

TE CoT San esteban de Falces 7,16

TE CoT San Esteban de Falces 7,17

TE CoT Villafranca XVI

Dressel 1 (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 1 B (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 1-1A (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière A VI 2

Dressel 10 (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière A VI 8 f

Dressel 11A (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 11B (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière B III 1

Dressel 12 (lucerna)

USE Bussière B II 2

Dressel 13 (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière B II 1

Dressel 14 (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 15 (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 16 (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière B IV 1

Dressel 17 (lucerna)

TG Lucerna

UP Bussière D I 1

Dressel 19 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D II 2

Dressel 2 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière A VI 4

Dressel 2-3 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière A VI 5

Dressel 20 (lucerna)

USE Bussière D II

Dressel 24 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D I 2

Dressel 25 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D VI

Dressel 26 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D VIII 2

Dressel 27 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D IX 2

Dressel 28 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière D X 9

Dressel 3 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière A VI 6 a

Dressel 30 (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 4 (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière A VI 7

Dressel 5A (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière C VII 1a

Dressel 5B (lucerna)

USE Bussière C VII 2 a

Dressel 5C (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 6 (lucerna)

TG Lucerna

Dressel 9A (lucerna)

USE Bussière B I

Dressel 9B (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière B I 2

Dressel 9C (lucerna)

TG Lucerna
UP Bussière B I 3

**Eggers 150**

USE Tassinari I1000

Eggers 216

TG Cuenco

Eggers 222 variante

TG Cuenco

Eggers 224

TG Cuenco

Eggers 227

TG Cuenco

Eggers 24

TG Sítula

Eggers 97

USE Tassinari S3110

Embudo

TG Cocina. Preparación

TE CTI Mata y Bonet A.V.6.1.

TE Infundibulum

TE TSHA Mezquíriz 31

TE TSHI Mezquíriz 31

En ángulo (lámina)

TG De dorso rebajado (lámina)

En extremo (denticulado)

TG Denticulado

En hocico (raspador)

TG Raspador

En hombrera (raspador)

TG Raspador

Enfriador

TG Menaje de mesa

TE Refridador

Engobada (escudilla)

TG Lisa (escudilla)

Ensanchamiento medio (cuenta)

TG Cuenta

Erice 10

USE Á coquille

Erice 11

USE Unguiforme (fíbula)

Erice 12

TG Fíbula

UP Feugére 8

Erice 13.1

TG Fíbula

UP Ponte B40a1a

Erice 13.2

TG Fíbula

UP Mariné 3.2

UP Ponte B40a/1b

Erice 14

USE Jezerine

Erice 15.1

USE Langton-Down

Erice 18.3

USE Kräftig Profilierte mit Spiralhülse Grabherr B

Erice 21.1

USE Bagendon

Erice 22a

TG Fíbula

UP Feugére 22e

UP Mariné 11.3

Erice 23.1

TG Fíbula

UP Mariné 12.1

Erice 26.1.a

TG Fíbula

Erice 26.2.a

TG Fíbula

Erice 26.2.b

TG Fíbula

UP Mariné 13

Erice 3.2

USE La Tène, González Zamora II.1.3

Erice 5.1

USE La Tène, González Zamora III.3.2.3.3

Erice 9

TG Fíbula

Escotadura

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Clactoniense (escotadura)

TE Extremo de lasca (escotadura)

TE Sencilla (escotadura)

Escribanía

TG Útil de escritura y elaboración de documentos

TE Teruel 13015

Escudilla

TG Menaje de mesa

TE Catillus

TE CBNA Lamboglia 8b

TE CBNC Lamboglia 1

TE CBNC Lamboglia 17

TE CBNC Lamboglia 18

TE CBNC Lamboglia 19a

TE CBNC Lamboglia 20

TE CEE [TSG] Dragendorf 27

TE CEE [TSG] Dragendorf 46

TE CEE [TSG] Ritterling 8

TE CEE Celsa 81.5911

TE CEE Celsa 81.6032

TE CEE Unzu CCP 2

TE CEE Unzu CPPF 14

TE Conimbriga 1965, nº 106

TE Conimbriga 1965, nº 171 - 175

TE Conimbriga 1965, nº 176 - 190 variante

TE Conimbriga 1965, nº 205 - 225

TE Conimbriga 1965, nº 274

TE Corning 307

TE CPF Unzu 14

TE CPHR Abascal 3a

TE CPHR Abascal 14

TE CPHR Abascal 16

TE CTI Cabezo de La Guardia 01350

TE CTI El Castellido 00545

TE CTI El Palomar 00692

TE CTI La Caridad 20857

TE Decorada (escudilla)

TE Hayes 593 variante

TE Isings 116 a

TE Isings 116 a variante

TE Isings 116 b 1

TE Isings 116 b 1 variante

TE Isings 3 a

TE Isings 3 c

TE Isings 80

TE Isings 97 c variante

TE Jofaina

TE Karanis I B I

TE Kylix

TE Lisa (escudilla)

TE Teruel 05291

TE Teruel 05340

TE Teruel 07147

TE Teruel 07342

TE Teruel 07577

TE Teruel 17720

TE Teruel 18464

TE Teruel 18690

TE Trier 15 b

TE TSA 100

TE TSA 101

TE TSA 107

TE TSA 108

TE TSA 53 B

TE TSA 71

TE TSA 73

TE TSA 80 A

TE TSA 80 B

TE TSA 84

TE TSA 86

TE TSA 93

TE TSA 93/107

TE TSA 96

TE TSA 97

TE TSA 98

TE TSA 99 A

TE TSA 99 B

TE TSA 99 C

TE TSF Hayes 1

TE TSG Dragendorff 35

TE TSG Dragendorff 36 (escudilla)

TE TSG Dragendorff 46

TE TSG Ritterling 8a

TE TSG Ritterling 8b

TE TSG Vertault

TE TSGT Rigoir 13

TE TSGT Rigoir 14

TE TSGT Rigoir 33

TE TSGT Rigoir 3c

TE TSGT Rigoir 5a

TE TSGT Rigoir 7

TE TSHA Dragendorff 35 (escudilla)

TE TSHA Dragendorff 39

TE TSHA Mezquíriz 5

TE TSHI Dragendorff 15/17

TE TSHI Dragendorff 35 (escudilla)

TE TSHI Dragendorff 36 (escudilla)

TE TSHI Ritterling 8a (escudilla)

TE TSHT Mezquíriz 5 (escudilla)

TE TSHT Paz 83b

TE TSHT Paz 86 (escudilla)

TE TSI Conspectus 13.1.1

TE TSI Conspectus 13.2.1

TE TSI Conspectus 13.2.2

TE TSI Conspectus 13.2.3

TE TSI Conspectus 13.3.1

TE TSI Conspectus 13.3.2

Espada

TG Armamento

TE Tipo Arcobriga

TE Tipo Atance

TE Tipo Can Canyís

TE Tipo Catoira variante Saint Nazaire

TE Tipo Fila de la Muela

TE Tipo Gündlingen

TE Tipo Hemigkofen variante Elsenfeld

TE Tipo La Atalaya

TE Tipo La Tène Grupo I (espada)

TE Tipo La Tène Grupo II (espada)

TE Tipo La Tène Grupo III (espada)

TE Tipo La Tène Grupo IV (espada)

TE Tipo Mianes variante de antenas

TE Tipo Mianes variante de lengüeta y botón

TE Tipo Mindelheim

TE Tipo Tossal de los Regallos

TE Tipo Vilar Maior

Espatulada (olla)

TG Lisa (olla)

Espatulada (orza)

TG Lisa (orza)

Espatulada (taza)

TG Lisa (taza)

Espatulado (cuenco)

TG Liso (cuenco)

Espatulado (vaso)

TG Liso (vaso)

Estrangulada (lámina)

TG Lámina

Estrechamiento medio (cuenta)

TG Cuenta

Estrígil

TG Útil de aseo e higiene

TE Riha C

Evolucionado (cuchillo)

TG De dorso rebajado (cuchillo)

Excisa (cazuela)

TG Decorada (cazuela)

Excisa (taza)

TG Decorada (taza)

Exciso (cuenco)

TG Decorado (cuenco)

Exciso (vaso)

TG Decorado (vaso)

Extremo de lasca (escotadura)

TG Escotadura

F

Félicos

TG Pieza dentaria - Canino

TG Pieza dentaria - Otros

Fenals 1

USE CoT Tarraconense 2

Feugère 11

USE Unguiforme (fíbula)

Feugère 12

USE Jezerine

Feugère 14b1b

USE Langton-Down

Feugère 18b3

USE Leontomorfa, Erice 17

Feugère 21a3

USE Alesia, Erice 19.4

Feugère 21b1

USE Alesia, Erice 19.3

Feugère 22a2a

USE Alesia, Erice 19.5

Feugère 22e

USE Erice 22a

Feugère 29a/ 28

USE Zoomorfa y con forma de objeto romanas,
Erice 30.1.a

Feugère 29b

USE Zoomorfa esmaltada romana, Erice 31

Feugère 5a0/1

USE Nauheim, Erice 7.1.a

Feugère 8

USE Erice 12

Fíbula

TG Útil de unión-sujeción-enganche-cierre

TG Útil ornamental

TE Á coquille

TE Alesia, Erice 19.1

TE Alesia, Erice 19.2

TE Alesia, Erice 19.3

TE Alesia, Erice 19.4

TE Alesia, Erice 19.5

TE Anular hispánica, González Zamora II.2.a

TE Anular hispánica, González Zamora II.4.c.4

TE Anular hispánica, González Zamora III.2.e.1

TE Anular hispánica, González Zamora III.4.b.1

TE Anular hispánica, González Zamora III.4.g

TE Anular hispánica, González Zamora III.7.a

TE Anular romana, Erice 35.1.a

TE Anular romana, Erice 35.1.b

TE Anular romana, Erice 35.1.c

TE Anular romana, Erice 35.1.d

TE Anular romana, Erice 35.2.a.1

TE Anular romana, Erice 35.2.a.2

TE Anular romana, Erice 35.2.b

TE Aucissa, Erice 20.1

TE Aucissa, Erice 20.2.b

TE Aucissa, Erice 20.3.1.a

TE Aucissa, Erice 20.3.1.c

TE Aucissa, Erice 20.3.1.d

TE Aucissa, Erice 20.3.2.a

TE Aucissa, Erice 20.3.2.b

TE Aucissa, Erice 20.3.2.c

TE Aucissa, Erice 20.3.2.d

TE Aucissa, Erice 20.3.3.b

TE Aucissa, Erice 20.3.3.c

TE Aucissa, Erice 20.3.3.d

TE Aucissa, Erice 20.3.3.e

TE Aucissa, Erice 20.4.1.a

TE Aucissa, Erice 20.4.1.b

TE Aucissa, Erice 20.4.2

TE Aucissa, Erice 20.5.1.a

TE Aucissa, Erice 20.5.2.b

TE Bagendon

TE Bencarrón, Ponte 10b

TE Con disco intermedio, Erice 16.1

TE Cruciforme, Erice 33.1

- TE De Áncora, Argente 5A
 TE De arco esmaltado, Erice 27.2
 TE De Bucle, Argente 4B1
 TE De Bucle, Argente 4B2
 TE De Codo, Argente 2D
 TE De disco esmaltado, Erice 29.2
 TE De disco esmaltado, Erice 29.5
 TE De disco esmaltado, Erice 29.6
 TE De disco, Erice 28.1.a
 TE De disco, Erice 28.1.b
 TE De disco, Erice 28.1.c
 TE De disco, Erice 28.1.e.1
 TE De disco, Erice 28.1.e.2
 TE De disco, Erice 28.2.a
 TE De disco, Erice 28.2.b
 TE De disco, Erice 28.3
 TE De doble resorte, González Zamora II.A
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora I.1.1
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora II.2.2.1
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora III.1.2.1
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora III.1.2.2
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora III.1.3.2
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora III.2.1
 TE De pie vuelto/ vertical con apéndice final, González Zamora III.5.2
 TE De placa circular, Argente 9B2
 TE Erice 12
 TE Erice 13.1
 TE Erice 13.2
 TE Erice 22a
 TE Erice 23.1
 TE Erice 26.1.a
 TE Erice 26.2.a
 TE Erice 26.2.b
 TE Erice 9
 TE Iturissa, Erice 25.2.a
 TE Iturissa, Erice 25.2.b.1
 TE Iturissa, Erice 25.2.b.2
 TE Iturissa, Erice 25.3
 TE Jezerine
 TE Kräftig Profilierte mit Spiralhülse Grabherr B
 TE Kräftig Profilierte, Erice 18.1
 TE La Tène La Caridad 16858
 TE La Tène, Argente 8A3
 TE La Tène, González Zamora I.1.1
 TE La Tène, González Zamora I.1.10.3
 TE La Tène, González Zamora I.1.2.2
 TE La Tène, González Zamora I.1.3.1
 TE La Tène, González Zamora I.1.3.11
 TE La Tène, González Zamora I.1.5.2
 TE La Tène, González Zamora I.1.5.4
 TE La Tène, González Zamora I.1.7
 TE La Tène, González Zamora I.1.8.1
 TE La Tène, González Zamora I.3.12.1
 TE La Tène, González Zamora I.3.13.4
 TE La Tène, González Zamora I.3.2.2
 TE La Tène, González Zamora I.3.3
 TE La Tène, González Zamora I.3.5.2
 TE La Tène, González Zamora I.3.7.1
 TE La Tène, González Zamora I.3.7.3
 TE La Tène, González Zamora I.3.9
 TE La Tène, González Zamora II.1.2
 TE La Tène, González Zamora II.1.3
 TE La Tène, González Zamora II.1.4
 TE La Tène, González Zamora II.3
 TE La Tène, González Zamora III.3.1.2.2
 TE La Tène, González Zamora III.3.1.2.4
 TE La Tène, González Zamora III.3.1.2.6
 TE La Tène, González Zamora III.3.1.3
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.1.2
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.2.3
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.2.4
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.3.1
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.3.3
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.4.1
 TE La Tène, González Zamora III.3.2.4.2
 TE Langton-Down
 TE Leontomorfa, Erice 17
 TE Nauheim, Erice 7.1.a
 TE Nauheim, Erice 7.1.b
 TE Nauheim, Erice 7.2.a
 TE Nauheim, Erice 7.2.b
 TE Nauheim, Erice 7.2.c
 TE Nauheim, Erice 7.3.a
 TE Nauheim, Erice 7.3.b
 TE Nauheim, Erice 7.3.c
 TE Nauheim, Erice 7.4
 TE Ripoll I - De arco
 TE Ripoll II - De arco
 TE Ripoll III - De arco
 TE Simétricas esmaltadas, Erice 29.3.c
 TE Simétricas, González Zamora GL 1.1
 TE Simétricas, González Zamora GL 2.2
 TE Simétricas, González Zamora GL 3.2.1
 TE Trompeta, Bayley y Butcher D decoradas
 TE Unguiforme (fíbula)
 TE Zoomorfa de caballito y jinete, Almagro y Torres E+F
 TE Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E1
 TE Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E2
 TE Zoomorfa esmaltada romana, Erice 31
 TE Zoomorfa y con forma de objeto romana, Erice 30.1.a
 TE Zoomorfa y con forma de objeto romana, Erice 30.1.b
 TE Zoomorfa, González Zamora 3.2
 TE Zoomorfa, González Zamora 5.1
 TE Zoomorfa, Ponte 28.1
 TE Zoomorfa, Ponte 28.2
- Ficha de juego**
 TG Útil lúdico
 TE Circular (ficha de juego)
 TE Recortada (ficha de juego)
- Ficrón (bifaz)**
 TG Bifaz

Figurado

TG Lampadario
TG Portalucerna

Foliácea (punta de flecha)

TG Punta de flecha

Forma circular, Furger-Wartmann-Riha

TG Cápsula-sello
UP Boucher-Feugère, circulaires

Forma de gota, Furger-Wartmann-Riha

TG Cápsula-sello
UP Boucher-Feugère, de goutte

Forma vegetal

TG Candelabro
TG Lampadario
TG Portalucerna

Fritillus phimus

TG Vaso
TE CoT Celsa 81.8160

Fuente

TG Cocina. Cocción
TG Menaje de mesa
TE CBNC Lamboglia 19b
TE CBNCa Morel 1313b
TE CBNCa Morel 1640
TE CEE [Col] Luni 5 (fuente)
TE Lisa (fuente)
TE Patina (fuente)
TE Tajador
TE TSA 103
TE TSA 104 A
TE TSA 104 B
TE TSA 104 C
TE TSA 105
TE TSA 109
TE TSA 50 B
TE TSA 56
TE TSA 57
TE TSA 58 A
TE TSA 58 B
TE TSA 59 A
TE TSA 59 B
TE TSA 61 A
TE TSA 61 B

TE TSA 62
TE TSA 63
TE TSA 64
TE TSA 67
TE TSA 68
TE TSA 76
TE TSA 82
TE TSA 87 A
TE TSA 87 B
TE TSA 87 C
TE TSA 88
TE TSA 89
TE TSA Atlante XL 1
TE TSA Atlante XL 2
TE TSA Deneauve 1972
TE TSA Martin NV-IV
TE TSF Hayes 10
TE TSF Hayes 2
TE TSF Hayes 3
TE TSF Hayes 4
TE TSF Hayes 5
TE TSF Hayes 6
TE TSF Hayes 7
TE TSG Curle 15
TE TSG Curle 23
TE TSG Dragendorff 22
TE TSG Dragendorff 23 (fuente)
TE TSG Dragendorff 32
TE TSG Ludowici Tb
TE TSGT Rigoir 1
TE TSGT Rigoir 11
TE TSGT Rigoir 12
TE TSGT Rigoir 4
TE TSGT Rigoir 8
TE TSHA Dragendorff 68
TE TSHT Mezquíriz 11
TE TSHT Mezquíriz 49
TE TSHT Palol 1
TE TSHT Palol 3
TE TSHT Palol 4
TE TSHT Paz 10.2
TE TSHT Paz 10.3

Fusayola

TG Útil de trabajo doméstico
TE CTI Mata y Bonet A.V.8.1
TE CTI Mata y Bonet A.V.8.2



Gauloise 1

USE CoB Matagallares I

Gauloise 4

USE CoB Matagallares II

Geométrico

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Cuadrado (microlito geométrico)
- TE Rectángulo (microlito geométrico)
- TE Segmento (microlito geométrico)
- TE Trapecio asimétrico (microlito geométrico)
- TE Trapecio con dos lados cóncavos (microlito geométrico)
- TE Trapecio con un lado cóncavo (microlito geométrico)
- TE Trapecio con un lado convexo (microlito geométrico)
- TE Trapecio rectángulo (microlito geométrico)
- TE Trapecio simétrico (microlito geométrico)
- TE Triángulo con dos lados cóncavos (microlito geométrico)
- TE Triángulo escaleno (microlito geométrico)
- TE Triángulo escaleno alargado (microlito geométrico)
- TE Triángulo isósceles (microlito geométrico)
- TE Triángulo isósceles alargado (microlito geométrico)

Gibosa (lámina)

TG De dorso rebajado (lámina)

Globuloso (núcleo)

TG Núcleo

González Zamora, zoomorfas 1.3

USE Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E2

González Zamora, zoomorfas 1.5

USE Zoomorfa de caballito y jinete, Almagro y Torres E+F

González Zamora, zoomorfas 2.2

USE Zoomorfa, Ponte 28.2

Grasera

TG Cocina. Cocción
TE Grassonera

Grassonera

TG Grasera
TE Teruel 05134
TE Teruel 05276

Gravetiense (punta)

TG Punta
TE Microgravetiense (punta)

Guillaumet, con asa vertical y dedil

TG Colador

Guttus

TG Útil de farmacopea y perfumería
TE CBN Morel 8131
TE CBNA Lamboglia 45

H

Hacha

- TG Armamento
- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE De apéndices laterales (hacha)
- TE De cubo (hacha)
- TE De rebordes (hacha)
- TE De talón con anilla (hacha)
- TE De talón con doble anilla (hacha)
- TE Plana (hacha)
- TE Pulimentada (hacha)

Hayes 153

- TG Redoma

Hayes 199 variante

- TG Redoma

Hayes 381

- TG Copa

Hayes 471

- TG Cuenco

Hayes 473

- TG Copa

Hayes 593 variante

- TG Escudilla

Hayes 594

- TG Plato

Hayes 652

- TG Cuenco

Hayes I (lucerna)

- USE Bussière E VIII 7

Hayes II (lucerna)

- USE Bussière E IX 31

Hayes nº 428 - 431

- TG Jarra

Hendedor

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Bifacial (hendedor)
- TE Sobre lasca (hendedor)
- TE Unifacial (hendedor)

Herculano 61

- TG Coticula

Hidria

- TG Menaje de mesa

Hoja de laurel (punta de flecha)

- TG Punta de flecha

Hornillo

- TG Cocina. Cocción
- TE Clibanus

Hueso natural

- TG Colgante



Idria

TG Vaso

Impresa (botella)

TG Decorada (botella)

TE Impresa cardial (botella)

Impresa (cazuela)

TG Decorada (cazuela)

TE Impresa cardial (cazuela)

Impresa (jarra)

TG Decorada (jarra)

TE Impresa a uñadas (jarra)

Impresa (olla)

TG Decorada (olla)

TE Impresa a digitaciones (olla)

TE Impresa a uñadas (olla)

TE Impresa cardial (olla)

Impresa (orza)

TG Decorada (orza)

Impresa (tapadera)

TG Decorada (tapadera)

Impresa (tinaja)

TG Decorada (tinaja)

Impresa (urna)

TG Decorada (urna)

TE Impresa a digitaciones (urna)

Impresa a cordones (tinaja)

TG Decorada (tinaja)

Impresa a digitaciones (olla)

TG Impresa (olla)

Impresa a digitaciones (urna)

TG Impresa (urna)

Impresa a uñadas (jarra)

TG Impresa (jarra)

Impresa a uñadas (olla)

TG Impresa (olla)

Impresa cardial (botella)

TG Impresa (botella)

Impresa cardial (cazuela)

TG Impresa (cazuela)

Impresa cardial (olla)

TG Impresa (olla)

Impreso

TG Pondus

TE Impresión de gemas

Impreso (cubilete)

TG Decorado (cubilete)

TE Impreso a uñadas (cubilete)

Impreso (cuenco)

TG Decorado (cuenco)

TE Impreso a ruedecilla (cuenco)

TE Impreso a uñadas (cuenco)

TE Impreso cardial (cuenco)

Impreso (vaso)

TG Decorado (vaso)

TE Impreso a ruedecilla (vaso)

TE Puntillado (vaso)

Impreso a ruedecilla (cuenco)

TG Impreso (cuenco)

Impreso a ruedecilla (vaso)

TG Impreso (vaso)

Impreso a uñadas (cubilete)

TG Impreso (cubilete)

Impreso a uñadas (cuenco)

TG Impreso (cuenco)

Impreso cardinal (cuenco)

TG Impreso (cuenco)

Incisa (cazuela)

TG Decorada (cazuela)

TE Incisa campaniforme (cazuela)

Incisa campaniforme (cazuela)

TG Incisa (cazuela)

Inciso (cuenco)

TG Decorado (cuenco)

TE Inciso campaniforme (cuenco)

Inciso (vaso)

TG Decorado (vaso)

Inciso campaniforme (cuenco)

TG Inciso (cuenco)

Inciso-impresa (botella)

TG Decorada (botella)

Inciso-impreso (vaso)

TG Decorado (vaso)

Indumentaria y complementos

TE Fíbula

Informe (núcleo)

TG Núcleo

Infundibulum

TG Embudo

TE CoT Celsa 79.87

Isings 1

TG Cuenco

Isings 1 variante "Linear cut"

TG Cuenco

Isings 1/18

TG Cuenco

Isings 10

TG Ampulla (balsamario)

Isings 101

TG Ampulla (balsamario)

Isings 103

TG Ampulla (balsamario)

Isings 103 variante

TG Ampulla (balsamario)

Isings 104b

TG Redoma

Isings 105

TG Ampulla (balsamario)

Isings 11

TG Ampulla (balsamario)

Isings 111

TG Copa

Isings 112 variante

TG Copa

Isings 115

TG Cuenco

Isings 116 a

TG Escudilla

Isings 116 a variante

TG Escudilla

Isings 116 b 1

TG Escudilla

Isings 116 b 1 variante

TG Escudilla

Isings 117

TG Cuenco

Isings 119 variante

TG Ampulla (balsamario)

Isings 120 a

TG Jarra

Isings 120 b

TG Jarra

Isings 120 d

TG Jarra

Isings 121 a

TG Jarra

Isings 122

TG Jarra

Isings 123

TG Jarra

Isings 124 a variante

TG Jarra

Isings 124 b

TG Jarra

Isings 124 c

TG Jarra

Isings 126

TG Jarra

Isings 126 variante

TG Jarra

Isings 130

TG Ampulla (balsamario)

Isings 134

TG Lucerna

UP Crowfoot & Harden 1931, tipo c 1, lám. XXX, 40

Isings 16

TG Redoma

Isings 18 variante

TG Plato

Isings 2

TG Cuenco

Isings 20

TG Cuenco

Isings 26 a

TG Ampulla (balsamario)

Isings 26 b

TG Ampulla (balsamario)

Isings 3 a

TG Escudilla

Isings 3 b

TG Cuenco

Isings 3 c

TG Escudilla

Isings 36a

TG Copa

Isings 38

TG Copa

Isings 3b

TG Cuenco

Isings 40

TG Copa

Isings 41 a

TG Cuenco

Isings 41a

TG Cuenco

Isings 42 a

TG Cuenco

Isings 42a

TG Cuenco

Isings 43

TG Cuenco

Isings 44

TG Cuenco

Isings 5

TG Plato

Isings 50a

TG Botella

Isings 50b

TG Botella

Isings 51b

TG Botella

Isings 54

TG Jarra

Isings 55a

TG Botella

Isings 6

TG Ampulla (balsamario)

Isings 61

TG Ampulla (balsamario)

Isings 63

TG Olla

Isings 68

TG Ampulla (balsamario)

Isings 71

TG Redoma

Isings 74

TG Ampulla (balsamario)

Isings 79

TG Varilla

Isings 79 anillada

TG Varilla

Isings 8

TG Ampulla (balsamario)

Isings 80

TG Cuenco

TG Escudilla

Isings 81 variante

TG Copa

Isings 82

TG Ampulla (balsamario)

Isings 82 A 1

TG Ampulla (balsamario)

Isings 82 B 1

TG Ampulla (balsamario)

Isings 82 B 2

TG Ampulla (balsamario)

Isings 88 b

TG Jarra

Isings 88 c

TG Jarra

Isings 94 variante

TG Ampulla (balsamario)

Isings 96 b 1

TG Cuenco

Isings 96 b 2 a

TG Cuenco

Isings 96 b 2 b

TG Cuenco

Isings 97 c variante

TG Escudilla

Iturissa, Erice 25.2.a

TG Fíbula

UP Ponte 44.2b

Iturissa, Erice 25.2.b.1

TG Fíbula

Iturissa, Erice 25.2.b.2

TG Fíbula

UP Ponte 44.3b

Iturissa, Erice 25.3

TG Fíbula

UP Ponte 44.2a

J

Jarra

TG	Cocina. Cocción	TE	CPHR Abascal 44
TG	Menaje de mesa	TE	CPHR Abascal 45
TG	Útil de transporte y almacenaje	TE	CPHR Abascal 47
TG	Útil ritual	TE	CPHR Abascal 48
TE	Albarracín 00216	TE	CVR Déchelette 60
TE	Albarracín 00235	TE	Decorada (jarra)
TE	Blechkannen	TE	Diota
TE	CBNB Lamboglia 11	TE	Hayes nº 428 - 431
TE	CBNCa Pascuanuchi 152	TE	Isings 120 a
TE	CEE [CoT] Celsa 80.6550	TE	Isings 120 b
TE	CEE Caesaraugusta 21	TE	Isings 120 d
TE	CEE Caesaraugusta 79.2384	TE	Isings 121 a
TE	CEE Caminreal 2693	TE	Isings 122
TE	CEE Celsa 80.87.48	TE	Isings 123
TE	CEE Celsa 80.8748	TE	Isings 124 a variante
TE	CEE Celsa 81.7585	TE	Isings 124 b
TE	CEE MHU08667	TE	Isings 124 c
TE	CEE Unzu CCP 10	TE	Isings 126
TE	CEE Unzu CCP 11	TE	Isings 126 variante
TE	CEE Unzu CCP 14	TE	Isings 54
TE	CEE Unzu CCP 15	TE	Isings 88 b
TE	CEE Unzu CCP 9	TE	Isings 88 c
TE	CEE Unzu CPPF 16	TE	Lagoena (jarra)
TE	CEE Unzu CPPF 17	TE	Lisa (jarra)
TE	CEE Vareia 1981.1	TE	Oinochoe
TE	Con boca trilobulada	TE	Olpe
TE	Con pico vertedor	TE	Piatra Neamt
TE	Con pitorro	TE	Picher
TE	CPF Mayet LI	TE	Sin pico vertedor
TE	CPF Mayet LII	TE	Tassinari A1000
TE	CPF Unzu 17	TE	TSG Hermet 7/15
TE	CPHR Abascal 19	TE	TSGT Rigoir 26
TE	CPHR Abascal 20	TE	TSGT Rigoir 27
TE	CPHR Abascal 22	TE	TSHA Mezquíriz 20
TE	CPHR Abascal 24	TE	TSHA Mezquíriz 21
TE	CPHR Abascal 27	TE	TSHA Mezquíriz 3
TE	CPHR Abascal 29	TE	TSHI Mezquíriz 12
TE	CPHR Abascal 31	TE	TSHI Mezquíriz 20
TE	CPHR Abascal 32	TE	TSHT Mezquíriz 15
TE	CPHR Abascal 33	TE	TSHT Paz 11.15
TE	CPHR Abascal 34	TE	TSI Dragendorff-Watzinger XIV
TE	CPHR Abascal 42	TE	Urceus (jarra)
		TE	Vanderhoeven 1958, lám. XIII, nº 52

TE Zaragoza 47647
TE Zaragoza 47657

Jarrita

TG Menaje de mesa
TE Albarracín 00138
TE Albarracín 00214
TE Terrazo
TE Zaragoza 47646
TE Zaragoza 47656

Jezerine

TG Fibula
UP Erice 14
UP Feugère 12

Jofaina

TG Escudilla
TE Albarracín 00139
TE Zaragoza 47644
TE Zaragoza 47653



Kalathos

- TG Útil de función diversa
- TG Útil ritual
- TE CHR Mata y Bonet A.II.7.1
- TE CHR Mata y Bonet A.II.7.2

Kantharos

- TG Menaje de mesa
- TE CoT Turiaso 66,1
- TE CTI Azaila 832
- TE CTI Azaila 911
- TE CTI Cabezo de La Guardia 01345
- TE CTI La Caridad 15866
- TE CTI Mata y Bonet A.VI.4
- TE CVR Hochuli-Gysel fig. 13
- TE CVR Paz fig. 1, 1

Karanis I B I

- TG Escudilla

Karanis I B II

- TG Plato

Keay IB

- USE CoA Dressel 30

Keay XIII A

- USE CoB Dressel 23A

Keay XVI

- USE CoA Beltrán 72

Keller 6

- USE Cruciforme, Erice 33.1

Kernos

- TG Útil ritual
- TE Albarracín 00125
- TE Decorado (kernos)
- TE Liso (kernos)

Knossos 4

- USE CoMO Dressel 43

Kräftig Profilierte mit Spiralhülse Grabherr B

- TG Fíbula
- UP Erice 18.3

Kräftig Profilierte, Erice 18.1

- TG Fíbula

Kylix

- TG Escudilla
- TE CVR Beltrán, Ortiz, Paz, fig. 19, 6



La Tène La Caridad 16858

TG Fíbula

La Tène, Argente 8A3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.10.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.2.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.3.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.3.11

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.5.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.5.4

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.7

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.1.8.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.12.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.13.4

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.2.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.5.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.7.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.7.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora I.3.9

TG Fíbula

La Tène, González Zamora II.1.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora II.1.3

TG Fíbula

UP Ponte 36a

UP Erice 3.2

La Tène, González Zamora II.1.4

TG Fíbula

UP Ponte 36b

La Tène, González Zamora II.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.1.2.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.1.2.4

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.1.2.6

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.1.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.2.1.2

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.2.2.3

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.2.2.4

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.2.3.1

TG Fíbula

La Tène, González Zamora III.3.2.3.3

TG Fíbula
UP Erice 5.2

La Tène, González Zamora III.3.2.4.1

TG Fíbula
UP Ponte 30

La Tène, González Zamora III.3.2.4.2

TG Fíbula

Lageniforme (bifaz)

TG Bifaz

Lagoena (botella)

TG Botella
TE Coln Azaila 1454
TE Coln Contrebia Belaisca 24,47
TE Coln Contrebia Belaisca 7414
TE Coln Contrebia Belaisca 7422
TE Coln Contrebia Belaisca E.1
TE Coln Tarraco 995
TE CoT Arcobriga 1 (botella)
TE CoT Caesaraugusta 47607
TE CoT Caesaraugusta 47610
TE CoT Caesaraugusta 81.5584
TE CoT Caesaraugusta 88.79807
TE CoT Caesaraugusta G/S.3
TE CoT Celsa 79.106
TE CoT Celsa 80.1936
TE CoT Celsa 80.3471
TE CoT Celsa 80.6601
TE CoT Celsa 81.4197
TE CoT Celsa 81.5565
TE CoT El Palomar 00510
TE CoT El Palomar 00696
TE CoT El Palomar 05784
TE CoT El Palomar 07522
TE CoT Salduie 88.1735
TE CoT Turiaso 12,39

Lagoena (jarra)

TG Jarra
TE CoA Caesaraugusta G/S.200
TE CoAq Santrot 502

Lámina

TG Útil de perforación, corte o abrasión
TE Apuntada (lámina)
TE Bitruncada (lámina)
TE Con escotaduras (lámina)
TE Con muesca (lámina)
TE Con truncadura (lámina)
TE De dorso rebajado (lámina)
TE Denticulada (lámina)
TE Estrangulada (lámina)
TE Levalloisense (lámina)
TE Simple retocada (lámina)
TE Simple sin retocar (lámina)

Lampadario

TG Útil de iluminación
TE Figurado
TE Forma vegetal

Lámpara

TG Útil de iluminación
TE Candil
TE Lucerna

Lanceolada (punta de flecha)

TG Punta de flecha

Lanceolada pedunculada (punta de flecha)

TG Pedunculada (punta de flecha)

Lanceolado (bifaz)

TG Bifaz

Langton-Down

TG Fíbula
UP Erice 15.1
UP Feugère 14b1b

Lasca

TG Útil de perforación, corte o abrasión
TE Clactoniense (lasca)
TE Con muesca (lasca)
TE Con truncadura (lasca)
TE De dorso rebajado (lasca)
TE Denticulada (lasca)
TE Levallois (lasca)
TE Simple (lasca)

Lateral sobre fractura retocada cóncava

TG Buril

Lateral sobre fractura retocada convexa

TG Buril

Lateral sobre fractura retocada oblicua

TG Buril

Lateral sobre fractura retocada recta

TG Buril

Lavado (cubilete)

TG Liso (cubilete)

Lebes

TG Vaso
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.6.2

Lebrillo

TG Cocina. Preparación
TG Menaje de cocina

Lekythos

TG Útil ritual
TE CBNPE Lamboglia 59

Leontomorfa, Erice 17

TG Fíbula
UP Feugère 18b3
UP Mariné 7.2

Levallois (lasca)

TG Lasca
TE Levallois apuntada (lasca)

TE Levallois atípica (lasca)
 TE Levallois con retoques (lasca)
 TE Levallois con talón liso (lasca)
 TE Levallois de láminas (lasca)
 TE Levallois de talón facetado (lasca)
 TE Levallois sin retoques (lasca)
 TE Levallois típica (lasca)
 TE Protolevallois (lasca)
 TE Pseudolevallois (lasca)

Levallois (núcleo)

TG Núcleo
 TE Levallois de láminas (núcleo)
 TE Levallois de lascas (núcleo)
 TE Levallois de puntas (núcleo)
 TE Protolevallois (núcleo)

Levallois (punta)

TG Punta
 TE Con retoques (punta)
 TE Levallois con pedúnculo (punta)
 TE Levallois sin retoques (punta)
 TE Pseudolevallois (punta)

Levallois atípica (lasca)

TG Levallois (lasca)

Levallois con pedúnculo (punta)

TG Levallois (punta)

Levallois con talón facetado (lasca)

TG Levallois (lasca)

Levallois de láminas (núcleo)

TG Levallois (núcleo)

Levallois con talón liso (lasca)

TG Levallois (lasca)

Levallois sin retoques (punta)

TG Levallois (punta)

Levallois típica (lasca)

TG Levallois (lasca)

Levalloisense (lámina)

TG Lámina
 TE Con talón liso (lámina)
 TE De talón facetado (lámina)

Limace (punta)

TG Punta

Limande (bifaz)

TG Bifaz

Lisa (botella)

TG Botella
 TE Alisada (botella)

Lisa (cazuela)

TG Cazuela
 TE Alisada (cazuela)
 TE Bruñida (cazuela)

Lisa (copa)

TG Copa
 TE Bruñida (copa)

Lisa (escudilla)

TG Escudilla
 TE Alisada (escudilla)
 TE Bruñida (escudilla)
 TE Engobada (escudilla)

Lisa (fuente)

TG Fuente
 TE Alisada (fuente)
 TE Bruñida (fuente)

Lisa (jarra)

TG Jarra
 TE Alisada (jarra)
 TE Bruñida (jarra)

Lisa (olla)

TG Olla
 TE Alisada (olla)
 TE Espatulada (olla)
 TE Sin tratar (olla)

Lisa (orza)

TG Orza
 TE Alisada (orza)
 TE Bruñida (orza)
 TE Engobada (orza)
 TE Espatulada (orza)

Lisa (tapadera)

TG Tapadera
 TE Alisada (tapadera)
 TE Espatulada (tapadera)

Lisa (taza)

TG Taza
 TE Alisada (taza)
 TE Bruñida (taza)
 TE Espatulada (taza)

Lisa (tinaja)

TG Tinaja
 TE Alisada (tinaja)

Lisa (urna)

TG Urna
 TE Alisada (urna)
 TE Bruñida (urna)

Liso (brazalete)

TG Brazalete

Liso (colador)

TG Colador
 TE Alisado (colador)

Liso (cubilete)

TG Cubilete
 TE Alisado (cubilete)
 TE Bruñido (cubilete)
 TE Lavado (cubilete)

Liso (cuenco)

TG Cuenco
 TE Alisado (cuenco)
 TE Bruñido (cuenco)
 TE Espatulado (cuenco)

Liso (kernos)

TG Kernos
TE Bruñido (kernos)

Liso (morillo)

TG Morillo
TE Alisado (morillo)
TE Bruñido (morillo)
TE Sin tratar (morillo)

Liso (recogedor)

TG Recogedor
TE Alisado (recogedor)

Liso (soporte)

TG Soporte
TE Bruñido (soporte)

Liso (vaso)

TG Vaso
TG Vaso geminado
TE Alisado (vaso)
TE Bruñido (vaso)
TE Espatulado (vaso)

Losángico (punzón)

TG Punzón
UP Romboidal (punzón)
UP Tipo Brújula

Lucerna

TG Lámpara
TE Bussière A VI 3
TE Bussière A VI 8
TE Bussière A VI b
TE Bussière B I
TE Bussière B II 2
TE Bussière B III 2
TE Bussière B IV
TE Bussière C I 1
TE Bussière C I 2
TE Bussière C I 3
TE Bussière C II
TE Bussière C III 1
TE Bussière C III 2
TE Bussière C III 3
TE Bussière C IV
TE Bussière C V 1
TE Bussière C V 2
TE Bussière C V 3
TE Bussière C VI
TE Bussière C VII 1b
TE Bussière C VII 1c
TE Bussière C VII 2 a
TE Bussière C VII 2b
TE Bussière C VIII 1
TE Bussière C VIII 2
TE Bussière D I 3
TE Bussière D I 4
TE Bussière D II
TE Bussière D III 1
TE Bussière D III 2
TE Bussière D III 3

TE Bussière D IV
TE Bussière D IX 1
TE Bussière D IX 3
TE Bussière D IX 4
TE Bussière D V
TE Bussière D VII
TE Bussière D VIII 1
TE Bussière D VIII 3
TE Bussière D VIII 4
TE Bussière D X 1 a
TE Bussière D X 1 b
TE Bussière D X 1 c
TE Bussière D X 10
TE Bussière D X 2 a
TE Bussière D X 2 b
TE Bussière D X 3 a
TE Bussière D X 3 b
TE Bussière D X 4 a
TE Bussière D X 4 b
TE Bussière D X 5 a
TE Bussière D X 5 b
TE Bussière D X 6 a
TE Bussière D X 6 b
TE Bussière D X 7
TE Bussière D X 8
TE Bussière D XI
TE Bussière E I 1
TE Bussière E I 2 b
TE Bussière E I 3
TE Bussière E I 4 a
TE Bussière E I 4 b
TE Bussière E II 1
TE Bussière E II 2
TE Bussière E II 3
TE Bussière E II 4
TE Bussière E III 1
TE Bussière E III 2
TE Bussière E IX 31
TE Bussière E IX 36
TE Bussière E IX 39
TE Bussière E VII 1
TE Bussière E VIII 7
TE Bussière E X 44
TE Bussière VI 6
TE Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2,
lám. XXIX, 17
TE Crowfoot & Harden 1931, Grupo 2,
lám. XXIX, 18
TE Crowfoot & Harden 1931, grupo 2,
lám. XXIX, 35
TE Crowfoot & Harden 1931, Tipo A,
lám. XXVIII, 4
TE CVR Bussière D IV
TE CVR Bussière E II, 3
TE CVR Dressel 12
TE Dressel 1 (lucerna)
TE Dressel 1 B (lucerna)
TE Dressel 10 (lucerna)
TE Dressel 11A (lucerna)
TE Dressel 1-1A (lucerna)
TE Dressel 11B (lucerna)
TE Dressel 13 (lucerna)

TE Dressel 14 (lucerna)
TE Dressel 15 (lucerna)
TE Dressel 16 (lucerna)
TE Dressel 17 (lucerna)
TE Dressel 19 (lucerna)
TE Dressel 2 (lucerna)
TE Dressel 2-3 (lucerna)
TE Dressel 24 (lucerna)
TE Dressel 25 (lucerna)
TE Dressel 26 (lucerna)
TE Dressel 27 (lucerna)
TE Dressel 28 (lucerna)
TE Dressel 3 (lucerna)
TE Dressel 30 (lucerna)
TE Dressel 4 (lucerna)
TE Dressel 5A (lucerna)
TE Dressel 5C (lucerna)
TE Dressel 6 (lucerna)
TE Dressel 9B (lucerna)
TE Dressel 9C (lucerna)
TE Firmalampen
TE Isings 134
TE Loeschcke XXI
TE Loeschcke XXIX
TE Piriforme
TE Plásticas
TE Ricci A
TE Ricci B
TE Ricci C
TE Ricci E
TE Ricci F

TE Ricci G
TE Ricci H
TE Transición Piriforme - Loeschcke XXIX
TE TSHT Mezquíriz 50
TE TSHT Paz 13.2

Lurida

TG Concha

Lusitana 3

USE CoL Almagro 51c A

Lusitana 4

USE CoL Almagro 51c

Lusitana 5

USE CoL Almagro 50

Lusitana 6

USE CoL Keay XVI

Lyon 2a

USE CoG Dressel 2A

Lyon 2b

USE CoG Dressel 2B

Lyon 3a

USE CoG Dressel 9A

Lyon 3b

USE CoG Dressel 9B

**Maceta**

TG Útil de función diversa

TE Testum

Mango

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Armadura de hoz (mango)

TE Cilíndrico (mango)

Mano de mortero

TG Cocina. Preparación

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.2

TE CTI Mata y Bonet A.V.5.3

Marabini XLII

USE CPF Mayet XXXVII

Marabini XLVI

USE CPF Mayet XLII

Marabini XXV

USE CPF Mayet X

Marabini XXXII

USE CPF Mayet XVII

Mariné 10.1.a.3

USE Aucissa, Erice 20.3.2.b

Mariné 10.1.a/10.1.b

USE Aucissa, Erice 20.3.1.a

Mariné 10.1.d

USE Aucissa, Erice 20.4.1.a

Mariné 10.2.a.1

USE Aucissa, Erice 20.5.1.a

Mariné 10.2.a.2

USE Aucissa, Erice 20.5.2.b

Mariné 11.1.a

USE Bagendon

Mariné 11.3

USE Erice 22a

Mariné 12.1

USE Erice 23.1

Mariné 13

USE Erice 26.2.b

Mariné 15

USE De arco esmaltado, Erice 27.2

Mariné 16.1

USE De disco, Erice 28.1.a

Mariné 16.2

USE De disco, Erice 28.1.b

Mariné 16.3

USE De disco, Erice 28.1.c

Mariné 18

USE Zoomorfa y con forma de objeto romanas,
Erice 30.1.b

Mariné 19.1

USE De disco esmaltado, Erice 29.2

Mariné 2.1.b

USE Nauheim, Erice 7.1.a

Mariné 2.2

USE Nauheim, Erice 7.3.a

Mariné 2.3

USE Nauheim, Erice 7.4

Mariné 21.1.a

USE Anular romana, Erice 35.2.b

Mariné 21.1.b

USE Anular romana, Erice 35.2.a.2

Mariné 21.2.b1/b2

USE Anular romana, Erice 35.1.a

Mariné 21.2.b3-b5

USE Anular romana, Erice 35.1.b

Mariné 21.2.b6-b10

USE Anular romana, Erice 35.1.d

Mariné 23

USE Cruciforme, Erice 33.1

Mariné 3.2

USE Erice 13.2

Mariné 4

USE Á coquille

Mariné 6.1

USE Con disco intermedio, Erice 16.1

Mariné 7.2

USE Leontomorfa, Erice 17

Mariné 8.1/8.2

USE Alesia, Erice 19.1

Mariné 8.2/8.3

USE Alesia, Erice 19.4

Mariné 8.4

USE Alesia, Erice 19.3

Mariné 8.5.a

USE Alesia, Erice 19.2

Mariné 8.5.c

USE Alesia, Erice 19.5

Mariné 9.2.b

USE Aucissa, Erice 20.2.b

Marmita

TG Olla

TE Albarracín 00079

TE Albarracín 00083

TE Cella 17711

TE Zaragoza 47635

Martín 3

USE CPHR Abascal 12

Martin-Kilcher 20A

USE CoB Dressel 20A

Martin-Kilcher 20B

USE CoB Dressel 20B

Martin-Kilcher 20C

USE CoB Dressel 20C

Martin-Kilcher 20D

USE CoB Dressel 20D

Martin-Kilcher 20E

USE CoB Dressel 20E

Martin-Kilcher 20F

USE CoB Dressel 20F

Martin-Kilcher 20G

USE CoB Dressel 20G

Masiforme (bifaz)

TG Bifaz

Mayet XXB

USE CPHR Abascal 18a

Media luna

USE Segmento (microlito geométrico)

Medida

TG Útil de función diversa

TG Útil de trabajo doméstico

TE Teruel 06673

Menaje de cocina

TE Aceitera

TE Barreño

TE Cacerola

TE Cocina. Cocción

TE Cocina. Preparación

TE Lebrillo

TE Mortero

TE Olla

TE Recogedor

Menaje de mesa

TE Aceitera

TE Aguamanil

TE Askos

TE Ataifor

TE Botella

TE Cacerola

TE Calix

TE Cantarilla

TE Cazo

TE Copa

TE Crátera

TE Cubilete

TE Cuchara

TE Cuenco

TE Enfriador

TE Escudilla

TE Fuente

TE Hidria

TE Jarra

TE Jarrita

TE Kantharos

TE Mortero de servicio

TE Plato

TE Pote

TE Redoma

TE Salsera

TE Salsero

TE Sítula

TE Tapadera

TE Taza

TE Vaso

Micoquiense (bifaz)

TG Bifaz

Microgravetiense (punta)

TG Gravetiense (punta)

Microperforador (perforador)

TG Perforador

Mixto (bifaz)

TG Bifaz

TE Bifaz - perforador (bifaz)

TE Bifaz - raedera (bifaz)

Mixto (buril)

TG Buril

TE Buril-raedera (buril)

TE Buril-raspador (buril)

Monobiselado (punzón)

TG Punzón

Morel 7510

USE CBNCa Lamboglia 3

Morel 7712 a 1

USE CBNCa Lamboglia 13

Morillo

TG Cocina. Cocción

TE CTI Mata y Bonet A.V.6.2

TE Liso (morillo)

Mortarium

TG Mortero

TE CoA Uzita 4

TE CoI DICOCER COM-IT 8d

TE CoI DICOCER COM-IT 8f

TE CoI Dramont D 1

TE CoI Dramont D 2

TE CoI Emporiae 36,2

TE CoT Aguarod LI

TE CoT Aguarod LIII

TE CoT Arcobriga 3 (mortero)

TE CoT Arcobriga 4 (mortero)

TE CoT Azaila 151

TE CoT Contrebia Belaisca 29,1

TE CoT Dramont D 1

TE CoT Dramont D 2

TE CoT Emporiae 36,2

TE CoT Martínez 409

TE CoT Osca 08741

TE CoT Tarraco 10755

TE CoT Turiaso II

TE CoT Turiaso III

TE CTI Mata y Bonet A.V.4.1

Mortero

TG Cocina. Preparación

TG Menaje de cocina

TE CTI Mata y Bonet A.V.4.1

TE Decorado (mortero)

TE Mortarium

TE Teruel 05252

TE Teruel 07332

TE Teruel 18466

TE TSGT Rigoir 29

TE TSGT Rigoir 32

Mortero de servicio

TG Menaje de mesa

TE TSA Hayes 91 A

TE TSA Hayes 91 B

TE TSA Hayes 91 C

TE TSA Hayes 91 D

TE TSG Dragendorff 43

TE TSG Dragendorff 44

TE TSG Hermet 23

Múltiple (candil)

TG Candil

TE Teruel 23062

TE Teruel 23130

Múltiple (lámina)

TG Con escotaduras (lámina)

Múltiple (perforador)

TG Perforador

Múltiple sobre fractura retocada

TG Buril

Murex

TG Caracol

Mustélidos

TG Pieza dentaria - Canino

TG Pieza dentaria - Otros

Musteriense (punta)

TG Punta

TE Musteriense alargada (punta)

TE Musteriense pedunculada (punta)

TE Musteriense típica (punta)

Musteriense alargada (punta)

TG Musteriense (punta)

Musteriense pedunculada (punta)

TG Musteriense (punta)

Musteriense típica (punta)

TG Musteriense (punta)

Mytilus

TG Bivalvo

**Nassa**

TG Caracol

Nauheim, Erice 7.1.a

TG Fíbula

UP Feugère 5a0/1

UP Mariné 2.1.b

Nauheim, Erice 7.1.b

TG Fíbula

Nauheim, Erice 7.2.a

TG Fíbula

Nauheim, Erice 7.2.b

TG Fíbula

Nauheim, Erice 7.2.c

TG Fíbula

UP Ponte A40a1

Nauheim, Erice 7.3.a

TG Fíbula

UP Mariné 2.2

Nauheim, Erice 7.3.b

TG Fíbula

Nauheim, Erice 7.3.c

TG Fíbula

Nauheim, Erice 7.4

TG Fíbula

UP Mariné 2.3

Naviforme (bifaz)

TG Bifaz

Niederbieder 77

USE CoMO Kapitän II

Novallas NO.C.X.17

TG Botella

Nuber F Alikaria

TG Pátera

UP Boesterd 68

UP Tassinari H2312

Nucleiforme (bifaz)

TG Bifaz

Nucleiforme (buril)

TG Buril

Nucleiforme (raspador)

TG Raspador

Núcleo

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Atípico (núcleo)

TE Bipolar (núcleo)

TE Discoïdal musteriense (núcleo)

TE Globuloso (núcleo)

TE Informe (núcleo)

TE Levallois (núcleo)

TE Pata de cabra (núcleo)

TE Piramidal (núcleo)

TE Poliédrico (núcleo)

TE Prismático (núcleo)



Oblicua (lasca)

TG Con truncadura (lasca)

Oinochoe

TG Jarra

TE CTI Mata y Bonet A.III.2.1

Ojival (raspador)

TG Raspador

Olla

TG Cocina. Cocción

TG Menaje de cocina

TG Menaje de despensa

TG Útil de transporte y almacenaje

TE CEE Turiaso I (olla)

TE CEE Turiaso II (olla)

TE CEE Turiaso III (olla)

TE CEE Turiaso IV (olla)

TE CEE Turiaso V (olla)

TE CEE Turiaso VI (olla)

TE CEE Unzu CCP 8

TE CoT Aguarod V

TE CoT Aguarod VI C

TE CoT Aguarod VI D

TE CoT Aguarod VIII

TE CoT Aguarod XIV

TE CoT Arcobriga 3 (olla)

TE CoT Arcobriga 6 (olla)

TE CoT Arcobriga 7 (olla)

TE CoT Bilbilis 00212

TE CoT Bilbilis 11,1

TE CoT Caesaraugusta 1856

TE CoT Caesaraugusta 81.4899

TE CoT Caesaraugusta 81.4914

TE CoT Caesaraugusta 87.1776 (olla)

TE CoT Caesaraugusta 87.41489

TE CoT Caesaraugusta 88.41492

TE CoT Celsa 79.1 (olla)

TE CoT Celsa 79.11 (olla)

TE CoT Celsa 79.15

TE CoT Celsa 79.168

TE CoT Celsa 79.172

TE CoT Celsa 79.2

TE CoT Celsa 79.22

TE CoT Celsa 79.26

TE CoT Celsa 79.30

TE CoT Celsa 79.39

TE CoT Celsa 79.55

TE CoT Celsa 79.70 (olla)

TE CoT Celsa 79.83

TE CoT Celsa 80.1183

TE CoT Celsa 80.1500

TE CoT Celsa 80.3636

TE CoT Celsa 80.6727

TE CoT Celsa 81.2621

TE CoT Celsa 81.5830

TE CoT Celsa 82.2

TE CoT Contrebia Belaisca 101

TE CoT Contrebia Belaisca 9587

TE CoT El Cabezuelo 01858

TE CoT El Palao 08535

TE CoT El Palao A.PAL.16

TE CoT Gasperetti 1211a

TE CoT Labitolosa 18,1

TE CoT Martínez 704b

TE CoT Martínez 710

TE CoT Osca 04082

TE CoT Osca 07814

TE CoTAq Aguarod I A1

TE CoTAq Aguarod I A2

TE CoTAq Aguarod I B1

TE CoTAq Aguarod I B2

TE CoTAq Martínez 703

TE CoTAq Martínez 701, figs. 84-86, 88-89

TE CoTAq Martínez 701a, fig. 91

TE CoTAq Martínez 701b

TE CoTAq Martínez 715

TE CTI Azaila 821

TE CTI Azaila 874

TE CTI Azaila 934

TE CTI Celsa 3003

TE CTI Celsa 6687

TE CTI Celsa 7427

TE CTI Celsa 9

TE CTI Contrebia Belaisca 25.51

TE CTI Contrebia Belaisca 25.52
 TE CTI Contrebia Belaisca 25.53
 TE CTI Contrebia Belaisca 25.54
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.55
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.56
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.57
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.58
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.59
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.60
 TE CTI Contrebia Belaisca 26.61
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.62
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.63
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.64
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.65
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.67
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.68
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.70
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.71
 TE CTI Contrebia Belaisca 27.72
 TE CTI Contrebia Belaisca 28.69
 TE CTI Mata y Bonet B.1.1
 TE CTI Mata y Bonet B.1.2
 TE CTI Salduie 103
 TE CTI Salduie 1139
 TE CTI Salduie 1152
 TE CTI Salduie 126
 TE CTI Salduie 1294
 TE CTI Salduie 178
 TE CTI Salduie 187
 TE CTI Salduie 2027
 TE CTI Salduie 2139
 TE CTI Salduie 45
 TE CTI Salduie 455
 TE CTI Salduie 4888
 TE CTI Salduie 4932
 TE CTI Salduie 5032
 TE CTI Salduie 594
 TE CTI Salduie 6124
 TE CTI Salduie 6125
 TE CTI Salduie 6346
 TE CTI Salduie 6350
 TE CTI Salduie 6360
 TE CTI Salduie 736
 TE Decorada (olla)
 TE Isings 63
 TE Lisa (olla)
 TE Marmita
 TE Teruel 05278
 TE Teruel 18275
 TE Teruel 18465
 TE TSGT Rigoir 23
 TE TSGT Rigoir 24a
 TE TSGT Rigoir 24b
 TE TSGT Rigoir 25
 TE TSHI Mezquíriz 42
 TE TSHT Mezquíriz 42
 TE TSHT Mezquíriz 47
 TE TSHT Mezquíriz 48
 TE TSHT Palol 13
 TE TSHT Palol 86
 TE TSHT Palol 91
 TE TSHT Paz 11.18
 TE TSHT Paz 11.21

Olpe

TG Jarra
 TE CBNPE Lamboglia 58c
 TE CTI Contrebia Belaisca 23.44
 TE CTI Contrebia Belaisca 23.46
 TE CTI Mata y Bonet A.III.2.2

Operculum

TG Tapadera
 TE CoA Ostia I, 20
 TE CoA Ostia I, 261
 TE CoA Ostia I, 262
 TE CoA Ostia I, 263
 TE CoA Ostia I, 264 B
 TE CoA Ostia II, 302
 TE CoA Ostia III, 332
 TE Col Burriac, 38,100
 TE Col Celsa 79.106
 TE Col Celsa 79.15
 TE Col Celsa 80.7056
 TE Col Celsa 80.8145
 TE Col Celsa 81.2419
 TE CoT Aguarod LXXVIII
 TE CoT Aguarod XXXII
 TE CoT Arcobriga 1 (tapadera)
 TE CoT Arcobriga 2 (tapadera)
 TE CoT Arcobriga 3 (tapadera)
 TE CoT Arcobriga 4.1675
 TE CoT Arcobriga 4.532
 TE CoT Arcobriga 4.7
 TE CoT Arcobriga 4.8
 TE CoT Arcobriga 5 (tapadera)
 TE CoT Arcobriga 6 (tapadera)
 TE CoT Arcobriga 7 (tapadera)
 TE CoT Arellano 96
 TE CoT Caesaraugusta 87.1776 (tapadera)
 TE CoT Caesaraugusta 88.65391
 TE CoT Caesaraugusta 88.79669
 TE CoT Caesaraugusta 88.79687
 TE CoT Celsa 79.20
 TE CoT Celsa 79.239
 TE CoT Celsa 79.38
 TE CoT Celsa 80.3171
 TE CoT Celsa 80.6744
 TE CoT Celsa 81.1388
 TE CoT Celsa 81.3555
 TE CoT Celsa 81.4034
 TE CoT Celsa 81.4046
 TE CoT Celsa 81.5569
 TE CoT Celsa 81.59
 TE CoT Contrebia Belaisca 68
 TE CoT El Convento 94
 TE CoT Labitola 17
 TE CoT Osca 07815
 TE CoT Osca 09477
 TE CoT Turiaso 68,3
 TE CoT Turiaso 69,2

Orinal

TG Útil de aseo e higiene
 TE Perico

Orza

TG Útil de transporte y almacenaje
TE Albarracín 00121
TE CPHR Abascal 12
TE CTI Mata y Bonet A.II.1.
TE CTI Mata y Bonet A.II.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.3
TE Decorada (orza)
TE Lisa (orza)
TE Teruel 05054
TE Teruel 07316
TE Teruel 08294
TE Urceus (orza)

Ostia IV, 116

USE CoA Keay XXVB

Ostia IV, 162-165, spatheion

USE CoA Keay XXVI

Ostia IV, 256, 10

USE CoA Keay IIIB

Ostia IV, 257, 14

USE CoA Keay VI

Ostia IV, 257, 16

USE CoA Keay VII

Ostia IV, 260, 36

USE CoA Keay XXVIIA

Ostra

TG Bivalvo

Oval (bifaz)

TG Bifaz

Oval (cuenta)

TG Cuenta

Oval (pesa de telar)

TG Pesa de telar

Oval (punta de flecha)

TG Pedunculada (punta de flecha)

Oval - fusiforme

TG Colgante

Ovicápridos

TG Pieza dentaria - Otros

P

Palangana

- TG Útil de aseo e higiene
- TG Útil de lavado
- TE Tassinari S1110/1120
- TE Tassinari S3110

Palmela (punta de flecha)

- TG Punta de flecha

Parcial (bifaz)

- TG Bifaz

Parcial (lámina)

- TG De dorso rebajado (lámina)

Pata de cabra (núcleo)

- TG Núcleo

Patella (plato)

- TG Plato
- TE CoT Aguarod XXXI
- TE CoT Caesaraugusta 88.39141
- TE CoT El Palao A.PAL.84

Pátera

- TG Útil de aseo e higiene
- TG Útil ritual
- TE Nuber F Alikaria

Patina (fuente)

- TG Fuente
- TE CoA Lamboglia 9 A
- TE Col Burriac 549
- TE Col Celsa 79.80 (fuente)
- TE Col Celsa 84. 81434
- TE Col Celsa VEL.53 (fuente)
- TE Col Celsa VEL.8
- TE Col Emporiae 158,15
- TE Col Luni 1 (fuente)
- TE Col Luni 2/4 (fuente)
- TE Col Luni 3 (fuente)
- TE Col Luni 5 (fuente)
- TE Col Torre Llauder 67

- TE Col Torre Tavernera 4,10
- TE Col Vegas 14 (fuente)
- TE CoT Arcobriga 1 (fuente)
- TE CoT Arcobriga 2.331
- TE CoT Arcobriga 2.686
- TE CoT Arcobriga 3 (fuente)
- TE CoT Libia 11,4
- TE CoT Los Bañales 176
- TE CoT Martínez 103
- TE CoT Martínez 106
- TE CoT Martínez 107
- TE CoT Martínez 108
- TE CoT Martínez 112
- TE CoT Turiaso 133,1

Patina (plato)

- TG Plato
- TE CEE [Col] Luni 5 (plato)
- TE Col Celsa VEL.53 (plato)
- TE Col Luni 2/4 (plato)
- TE Col Luni 3 (plato)
- TE Col Luni 5 (plato)
- TE CoT Celsa VEL. 3
- TE CoT Luni 3 (plato)
- TE CoT Turiaso 70,1

Paz 10.1

- USE TSHT Palol 3

Paz 10.10

- USE TSHT Paz 83b

Paz 10.11

- USE TSHT Paz 83b

Paz 10.12

- USE TSHT Palol 1

Paz 10.13

- USE TSHT Palol 1

Paz 10.14

- USE TSHT Palol 1

Paz 10.15

USE TSHT Mezquíriz 11

Paz 10.16

USE TSHT Mezquíriz 6

Paz 10.17

USE TSHT Mezquíriz 6

Paz 10.4

USE TSHT Palol 4

Paz 10.5

USE TSHT Palol 4

Paz 10.6

USE TSHT Palol 4

Paz 10.7

USE TSHT Palol 4

Paz 10.8

USE TSHT Mezquíriz 49

Paz 10.9

USE TSHT Paz 83b

Paz 11.1

USE TSHI Mezquíriz 1

Paz 11.10

USE TSHT Mezquíriz 56

Paz 11.11

USE TSHT Mezquíriz 85

Paz 11.12

USE TSHT Mezquíriz 15

Paz 11.16

USE TSHI Mezquíriz 34

Paz 11.17

USE TSHT Palol 86

Paz 11.2

USE TSHA Mezquíriz 1

Paz 11.20

USE TSHT Palol 13

Paz 11.22

USE TSHT Palol 91

Paz 11.23

USE TSHI Mezquíriz 42

Paz 11.24

USE TSHT Mezquíriz 42

Paz 11.25

USE TSHT Mezquíriz 42

Paz 11.26

USE TSHT Mezquíriz 42

Paz 11.27

USE TSHT Mezquíriz 48

Paz 11.28

USE TSHT Mezquíriz 47

Paz 11.29

USE TSHT Mezquíriz 43

Paz 11.4

USE TSHT Mezquíriz 32/54

Paz 11.5

USE TSHI Mezquíriz 12

Paz 11.6

USE TSHI Mezquíriz 20

Paz 11.7

USE TSHI Mezquíriz 20

Paz 11.8

USE TSHI Mezquíriz 20

Paz 11.9

USE TSHT Mezquíriz 56

Paz 12.1

USE TSHI Mezquíriz 7a

Paz 12.2

USE TSHI Mezquíriz 7b

Paz 12.3

USE TSHI Mezquíriz 7c

Paz 12.4

USE TSHT Mezquíriz 7c

Paz 12.5

USE TSHT Mezquíriz 7

Paz 12.6

USE TSHI Mezquíriz 31

Paz 12.7

USE TSHT Mezquíriz 63 (portalucerna)

Paz 13.1

USE TSHT Mezquíriz 50

Paz 13.3

USE TSHT Mezquíriz 63 (candelabro)

Paz 13.4

USE TSHT Mezquíriz 63 (candelabro)

Paz 2.2

USE TSHT Mezquíriz 61

Paz 2.3

USE TSHT Mezquíriz 62

Paz 2.5

USE TSHI Dragendorff 37

Paz 2.6

USE TSHT Mezquíriz 45

Paz 3.1

USE TSHI Dragendorff 37

Paz 3.2

USE TSHI Dragendorff 37

Paz 4.1

USE TSHI Ritterling 8a (cuenco)

Paz 4.10

USE TSHT Dragendorff 44

Paz 4.11

USE TSHT Dragendorff 44

Paz 4.12

USE TSHT Palol 76

Paz 4.13

USE TSHT Mezquíríz 10

Paz 4.14

USE TSHT Mezquíríz 10

Paz 4.15

USE TSHT Mezquíríz 37 lisa

Paz 4.16

USE TSHT Palol 82

Paz 4.17

USE TSHT Palol 11

Paz 4.19

USE TSHT Mezquíríz 37 lisa

Paz 4.2

USE TSHT Ritterling 8a

Paz 4.20

USE TSHT Mezquíríz 37 lisa

Paz 4.21

USE TSHT Mezquíríz 37 lisa

Paz 4.22

USE TSHT Mezquíríz 37 lisa

Paz 4.23

USE TSHI Dragendorff 37 a molde

Paz 4.24

USE TSHI Dragendorff 37 a molde

Paz 4.25

USE TSHI Dragendorff 37 a molde

Paz 4.26

USE TSHI Dragendorff 37 a molde

Paz 4.27

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.28

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.29

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.3

USE TSHT Ritterling 8a

Paz 4.30

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.31

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.32

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.33

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.34

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.35

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.36

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.37

USE TSHT Mezquíríz 37 a molde

Paz 4.4

USE TSHT Ritterling 8a

Paz 4.5

USE TSHT Ritterling 8a

Paz 4.6

USE TSHT Ritterling 8b

Paz 4.7

USE TSHT Ritterling 8c

Paz 4.8

USE TSHT Mezquíríz 5 (cuenco)

Paz 4.9

USE TSHI Dragendorff 44

Paz 5.1

USE TSHI Dragendorff 27

Paz 5.2

USE TSHI Dragendorff 35 (cuenco)

Paz 5.3

USE TSHI Ludowici Tb

Paz 6.1

USE TSHI Ritterling 8a (escudilla)

Paz 6.2

USE TSHI Ritterling 8a (escudilla)

Paz 6.3

USE TSHI Dragendorff 35 (escudilla)

Paz 6.4

USE TSHT Mezquíríz 5 (escudilla)

Paz 6.5

USE TSHT Paz 86 (escudilla)

Paz 6.6

USE TSHT Paz 83b

Paz 7.1

USE TSHI Dragendorff 15/17

Paz 7.2

USE TSHI Dragendorff 36 (escudilla)

Paz 8.1

USE TSHI Mezquíriz 16

Paz 8.10

USE TSHT Palol 2

Paz 8.11

USE TSHT Palol 2

Paz 8.12

USE TSHT Palol 2

Paz 8.13

USE TSHT Paz 86 (plato)

Paz 8.2

USE TSHT Paz 82b

Paz 8.3

USE TSHT Paz 82a

Paz 8.4

USE TSHT Paz 82a

Paz 8.5

USE TSHT Palol 4 (plato)

Paz 8.6

USE TSHT Paz 83a

Paz 8.7

USE TSHT Paz 83a

Paz 8.8

USE TSHT Paz 83b

Paz 8.9

USE TSHT Paz 83b

Paz 9.1

USE TSHI Mezquíriz 6

Pebetero

TG Útil de farmacopea y perfumería

TG Útil ritual

TE Thymiaterion

TE Turibulum

Pecten

TG Bivalvo

Pectúnculo

TG Bivalvo

Pedunculada (punta de flecha)

TG Punta de flecha

TE Pedunculada cónica (punta de flecha)

TE Pedunculada lanceolada (punta de flecha)

TE Pedunculada oval (punta de flecha)

TE Pedunculada piramidal (punta de flecha)

TE Pedunculada prismática (punta de flecha)

Pedúnculo y aletas (punta de flecha)

TG Punta de flecha

TE Aletas cóncavas (punta de flecha)

TE Aletas en ángulo (punta de flecha)

TE Aletas incipientes (punta de flecha)

TE Aletas rectas (punta de flecha)

Pelichet 46

USE CoB Beltrán IIb

Peliké

TG Ánfora

TE CBNB Lamboglia 60 A

TE CBNB Morel 3652b

Pelvis

TG Barreño

TE CoT Bronchales 01137

TE CoT Caesaraugusta 88.50828

TE CoT Celsa 79.111

TE CoT Celsa VEL.26

TE CoT Celsa VEL.332

TE CoT Turiaso 17,77

Perforación central (disco)

TG Perforado (disco)

Perforación múltiple (disco)

TG Perforado (disco)

Perforaciones en V

TG Botón

TE Perforaciones en V - Cónico

TE Perforaciones en V - Dufort

TE Perforaciones en V - Hemisférico

TE Perforaciones en V - Oval

TE Perforaciones en V - Piramidal

TE Perforaciones en V - Prismático

TE Perforaciones en V - Tortuga

TE Perforaciones en V - Troncopiramidal

Perforaciones en V - Cónico

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Dufort

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Hemisférico

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Oval

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Piramidal

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Prismático

TG Perforaciones en V

TE Perforaciones en V - Prismático de perforaciones múltiples

Perforaciones en V - Prismático de perforaciones múltiples

TG Perforaciones en V - Prismático

Perforaciones en V - Tortuga

TG Perforaciones en V

Perforaciones en V - Troncopiramidal

TG Perforaciones en V

Perforaciones simples

TG Botón

TE Perforaciones simples - Circular

TE Perforaciones simples - Poligonal

Perforaciones simples - Circular

TG Perforaciones simples

Perforaciones simples - Poligonal

TG Perforaciones simples

Perforado (disco)

TG Disco

TE Perforación central (disco)

TE Perforación múltiple (disco)

Perforador

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Desviado (perforador)

TE Microperforador (perforador)

TE Múltiple (perforador)

TE Sencillo (perforador)

TE Sobre lámina (perforador)

TE Sobre lasca (perforador)

Perico

TG Orinal

TE Teruel 07891

Pesa de telar

TG Útil de trabajo doméstico

TE Circular (pesa de telar)

TE Oval (pesa de telar)

TE Pondus

TE Prismática (pesa de telar)

TE Recta (pesa de telar)

TE Semilunar (pesa de telar)

Piatra Neamt

TG Jarra

Picher

TG Jarra

TE Con pico vertedor horizontal (picher)

Pico

TG Útil de perforación, corte o abrasión

TE Asturiense (pico)

TE Campiñense (pico)

TE Triédrico (pico)

Pieza dentaria

TG Colgante

TE Pieza dentaria - Canino

TE Pieza dentaria - Otros

Pieza dentaria - Canino

TG Pieza dentaria

TE Cánidos

TE Cérvidos

TE Félidos

TE Mustélidos

TE Suidos

TE Úrsidos

Pieza dentaria - Otros

TG Pieza dentaria

TE Bóvidos

TE Cánidos

TE Cérvidos

TE Félidos

TE Mustélidos

TE Ovicápridos

TE Roedores

TE Suidos

Pintada (copa)

TG Decorada (copa)

Pintada (olla)

TG Decorada (olla)

Pintada (urna)

TG Decorada (urna)

Pintado (cuenco)

TG Decorado (cuenco)

Piramidal (núcleo)

TG Núcleo

Piramidal (punta de flecha)

TG Pedunculada (punta de flecha)

Piriforme

TG Lucerna

Placa

TG Útil ornamental

TE Cuadrada (placa)

TE Irregular (placa)

TE Oval (placa)

TE Rectangular (placa)

Plana (hacha)

TG Hacha

Plásticas

TG Lucerna

Plato

TG Cocina. Cocción

TG Menaje de mesa

TE Carnuntum 62

TE CBNA Lamboglia 23

TE CBNA Lamboglia 36

TE CBNA Lamboglia 5

TE CBNA Lamboglia 55

TE CBNA Lamboglia 5-7

TE CBNA Lamboglia 6

TE CBNA Morel 1311

TE CBNB Lamboglia 4 (plato)

TE CBNB Lamboglia 5

TE CBNB Lamboglia 6

TE CBNC Lamboglia 5

TE	CBNC Lamboglia 6	TE	TSHT Paz 82a
TE	CBNC Lamboglia 7	TE	TSHT Paz 82b
TE	CBNCa Lamboglia 36	TE	TSHT Paz 83a
TE	CBNCa Lamboglia 5	TE	TSHT Paz 86 (plato)
TE	CBNCa Lamboglia 55	TE	TSI Conspectus 1.1.1
TE	CBNCa Lamboglia 6	TE	TSI Conspectus 1.1.2
TE	CBNCa Lamboglia 63	TE	TSI Conspectus 1.2.1
TE	CBNPE Lamboglia 23a	TE	TSI Conspectus 1.2.2
TE	CBNPE Lamboglia 36c	TE	TSI Conspectus 10.1.1
TE	CBNPE Morel 1323	TE	TSI Conspectus 10.1.2
TE	CBNPE Morel 2213	TE	TSI Conspectus 10.1.4
TE	CEE [TSG] Dragendorff 18	TE	TSI Conspectus 10.2.1
TE	CEE [TSH] 63	TE	TSI Conspectus 10.3.1
TE	Clairmont 1963, II B 2, lám. III, nº 84	TE	TSI Conspectus 10.3.2
TE	Clairmont 1963, II B 2, lám. III, nº 91	TE	TSI Conspectus 10.3.3
TE	Conimbriga 1965, nº 288	TE	TSI Conspectus 11.1.1
TE	CTI Alto Chacón 00887	TE	TSI Conspectus 11.1.2
TE	CTI Cabezo de La Guardia 01537	TE	TSI Conspectus 11.1.3
TE	CTI El Castellido 03724	TE	TSI Conspectus 11.1.4
TE	CTI Lamboglia 36	TE	TSI Conspectus 12.1.1
TE	CTI Lamboglia 6	TE	TSI Conspectus 12.1.2
TE	Hayes 594	TE	TSI Conspectus 12.1.3
TE	Isings 18 variante	TE	TSI Conspectus 12.2.1
TE	Isings 5	TE	TSI Conspectus 12.2.2
TE	Karanis I B II	TE	TSI Conspectus 12.3.1
TE	Patella (plato)	TE	TSI Conspectus 12.3.2
TE	Patina (plato)	TE	TSI Conspectus 12.4.1
TE	Teruel 07304	TE	TSI Conspectus 12.4.2
TE	Teruel 07910	TE	TSI Conspectus 12.5.1
TE	TSG Dragendorff 15	TE	TSI Conspectus 12.5.2
TE	TSG Dragendorff 15/17	TE	TSI Conspectus 16.1.1
TE	TSG Dragendorff 16	TE	TSI Conspectus 18.1.1
TE	TSG Dragendorff 17A	TE	TSI Conspectus 18.1.2
TE	TSG Dragendorff 17B	TE	TSI Conspectus 18.2.1
TE	TSG Dragendorff 18	TE	TSI Conspectus 18.2.2
TE	TSG Dragendorff 18/31	TE	TSI Conspectus 18.2.3
TE	TSG Dragendorff 19	TE	TSI Conspectus 18.2.4
TE	TSG Dragendorff 2/21	TE	TSI Conspectus 18.2.5
TE	TSG Dragendorff 23 (plato)	TE	TSI Conspectus 18.3.1
TE	TSG Dragendorff 31	TE	TSI Conspectus 19.1.1
TE	TSG Dragendorff 36 (plato)	TE	TSI Conspectus 19.2.1
TE	TSG Dragendorff 39	TE	TSI Conspectus 19.3.1
TE	TSG Dragendorff 51	TE	TSI Conspectus 19.3.2
TE	TSG Hermet 2/12	TE	TSI Conspectus 2.1.1
TE	TSG Hermet 28	TE	TSI Conspectus 2.1.2
TE	TSG Ludowici Tk	TE	TSI Conspectus 2.2.1
TE	TSG Ludowici Ts	TE	TSI Conspectus 2.3.1
TE	TSG Ritterling 1	TE	TSI Conspectus 20.1.1
TE	TSGT Rigoir 10	TE	TSI Conspectus 20.1.2
TE	TSHA Dragendorff 15/17	TE	TSI Conspectus 20.2.1
TE	TSHA Dragendorff 18	TE	TSI Conspectus 20.3.1
TE	TSHA Dragendorff 36 (plato)	TE	TSI Conspectus 20.3.2
TE	TSHA Ludowici Tb (plato)	TE	TSI Conspectus 20.4.1
TE	TSHA Mezquíríz 4	TE	TSI Conspectus 20.4.2
TE	TSHA Mezquíríz 6	TE	TSI Conspectus 20.4.3
TE	TSHI Mezquíríz 16	TE	TSI Conspectus 20.4.4
TE	TSHI Mezquíríz 6	TE	TSI Conspectus 20.5.1
TE	TSHT Mezquíríz 6	TE	TSI Conspectus 20.5.2
TE	TSHT Palol 2	TE	TSI Conspectus 21.1.1
TE	TSHT Palol 4 (plato)	TE	TSI Conspectus 21.1.2

TE TSI Conspectus 21.2.1
 TE TSI Conspectus 21.3.1
 TE TSI Conspectus 21.3.2
 TE TSI Conspectus 21.4.1
 TE TSI Conspectus 21.5.1
 TE TSI Conspectus 21.6.1
 TE TSI Conspectus 21.7.1
 TE TSI Conspectus 21.8.1
 TE TSI Conspectus 3.1.1
 TE TSI Conspectus 3.1.2
 TE TSI Conspectus 3.2.1
 TE TSI Conspectus 3.2.2
 TE TSI Conspectus 3.3.1
 TE TSI Conspectus 39.1.1
 TE TSI Conspectus 39.1.2
 TE TSI Conspectus 39.1.3
 TE TSI Conspectus 4.1.1
 TE TSI Conspectus 4.2.1
 TE TSI Conspectus 4.3.1
 TE TSI Conspectus 4.4.1
 TE TSI Conspectus 4.5.1
 TE TSI Conspectus 4.6.1
 TE TSI Conspectus 40.1.1
 TE TSI Conspectus 40.1.2
 TE TSI Conspectus 41.1.1
 TE TSI Conspectus 41.1.2
 TE TSI Conspectus 41.2.1
 TE TSI Conspectus 41.2.2
 TE TSI Conspectus 42.1.1
 TE TSI Conspectus 42.1.2
 TE TSI Conspectus 42.2.1
 TE TSI Conspectus 47.1.1
 TE TSI Conspectus 47.1.2
 TE TSI Conspectus 47.2.1
 TE TSI Conspectus 48.1.1
 TE TSI Conspectus 48.2.1
 TE TSI Conspectus 5.1.1
 TE TSI Conspectus 5.2.1
 TE TSI Conspectus 5.2.2
 TE TSI Conspectus 5.3.1
 TE TSI Conspectus 5.4.1
 TE TSI Conspectus 6.1.1
 TE TSI Conspectus 6.2.1
 TE TSI Conspectus 6.2.2
 TE TSI Conspectus 6.2.3
 TE TSI Conspectus 6.4.1
 TE TSI Conspectus 6.5.1
 TE Vessberg & Westholm 1956, fig. 42, n° 8

Poculum

TG Vaso
 TE CoA Hayes 131
 TE CoT El Poyo del Cid 00499

Poliédrico (núcleo)

TG Núcleo

Pompeya 1

USE Col Dressel 2-4

Pompeya 3

USE Col Dressel 2-4

Pompeya 4

USE Col Dressel 2-4

Pondus

TG Pesa de telar
 TE CTI Mata y Bonet A.V.7.1.
 TE CTI Mata y Bonet A.V.7.2.
 TE CTI Mata y Bonet A.V.7.3.
 TE CTI Mata y Bonet A.V.7.4.
 TE CTI Mata y Bonet A.V.7.5.
 TE Impreso

Ponte 12a

USE Anular hispánica, González Zamora II.2.a

Ponte 13e

USE Anular hispánica, González Zamora III.4.g

Ponte 22b

USE De pie vuelto/ vertical con apéndice final,
 González Zamora II.2.2.1

Ponte 29.I.5

USE Zoomorfa de caballito y jinete, Almagro y
 Torres E+F

Ponte 29.I.8/10

USE Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E2

Ponte 3.c.2

USE De doble resorte, González Zamora II.A

Ponte 30

USE La Tène, González Zamora III.3.2.4.1

Ponte 36a

USE La Tène, González Zamora II.1.3

Ponte 36b

USE La Tène, González Zamora II.1.4

Ponte 44.2a

USE Iturissa, Erice 25.3

Ponte 44.2b

USE Iturissa, Erice 25.2.a

Ponte 44.3b

USE Iturissa, Erice 25.2.b.2

Ponte A40a1

USE Nauheim, Erice 7.2.c

Ponte A50

USE Anular romana, Erice 35.2.b

Ponte B40a/1b

USE Erice 13.2

Ponte B40a1a

USE Erice 13.1

Ponte B51

USE Anular romana, Erice 35.1.a

Portalucerna

- TG Útil de iluminación
- TE Figurado
- TE Forma vegetal
- TE Pernice I
- TE Pernice II
- TE Pernice III
- TE TSHT Mezquíriz 63 (portalucerna)

Pote

- TG Menaje de mesa
- TE TSHA Mezquíriz 2
- TE TSHI Paz 11.3

Poule 13c

- USE Anular hispánica, González Zamora III.4.c

Prismática (pesa de telar)

- TG Pesa de telar

Prismática (punta de flecha)

- TG Pedunculada (punta de flecha)

Prismático (núcleo)

- TG Núcleo

Protolevallois (lasca)

- TG Levallois (lasca)

Protolevallois (núcleo)

- TG Núcleo

Pseudolevallois (punta)

- TG Levallois (punta)

Pucci XXXIX, 1-4

- USE TSI Conspectus 29.1.2

Puchero

- TG Cocina. Cocción
- TE Pultarius

Pultarius

- TG Puchero
- TE CoA Hayes 200

Punta

- TG Útil de caza, pesca o recolección
- TE Chatelperroniense (punta)
- TE Con muesca (punta)
- TE De dorso (punta)
- TE Gravetiense (punta)
- TE Levallois (punta)
- TE Limace (punta)
- TE Musteriense (punta)
- TE Punta de flecha
- TE Sobre lámina (punta)

- TE Sobre lasca (punta)

- TE Tayaciense (punta)

Punta de flecha

- TG Punta
- TE Foliácea (punta de flecha)
- TE Hoja de laurel (punta de flecha)
- TE Lanceolada (punta de flecha)
- TE Palmela (punta de flecha)
- TE Pedunculada (punta de flecha)
- TE Pedúnculo y aletas (punta de flecha)
- TE Romboidal (punta de flecha)

Punta larga

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE De base articular completa (punta larga)
- TE De base articular parcial (punta larga)

Puntillado (vaso)

- TG Impreso (vaso)
- TE Puntillado campaniforme (vaso)

Puntillado campaniforme (vaso)

- TG Puntillado (vaso)

Punzón

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Base apuntada (punzón)
- TE Base articular completa (punzón)
- TE Base articular parcial (punzón)
- TE Base biselada (punzón)
- TE Base recta (punzón)
- TE Base redondeada (punzón)
- TE Biapuntado (punzón)
- TE Losángico (punzón)
- TE Monobiselado (punzón)
- TE Punzón-espátula (punzón)
- TE Sin base (punzón)

Punzón-espátula (punzón)

- TG Punzón

Puñal

- TG Armamento
- TE De lengüeta (puñal)
- TE De remaches (puñal)
- TE Dobleglobular (puñal)
- TE De lengüeta con escotadura (puñal)

Pyxis

- TG Caja
- TE CBNB Lamboglia 3
- TE CBNC Lamboglia 3
- TE CBNCa Lamboglia 3
- TE CTI Lamboglia 3
- TE TSI Conspectus 53.1.1
- TE TSI Conspectus 53.1.2



Raedera

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Apuntada (raedera)
- TE Con dorso adelgazado (raedera)
- TE Con retoque alterno (raedera)
- TE Con retoque bifacial (raedera)
- TE Convergente (raedera)
- TE Denticulada (raedera)
- TE Desviada (raedera)
- TE Doble (raedera)
- TE Simple (raedera)
- TE Sobre cara plana (raedera)
- TE Transversal (raedera)

Raspador

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Carenado (raspador)
- TE Circular (raspador)
- TE Con muesca (raspador)
- TE Denticulado (raspador)
- TE Doble (raspador)
- TE En hocico (raspador)
- TE En hombrera (raspador)
- TE Nucleiforme (raspador)
- TE Ojival (raspador)
- TE Raspador - buril (raspador)
- TE Simple sobre lasca (raspador)
- TE Simple sobre lasca retocada (raspador)
- TE Sobre lámina (raspador)
- TE Unguiforme (raspador)

Raspador - buril (raspador)

- TG Raspador

Rasqueta

- TG Útil de perforación, corte o abrasión
- TE Sobre lámina (rasqueta)
- TE Sobre lasca (rasqueta)

Recogedor

- TG Menaje de cocina
- TE Liso (recogedor)

Recta (aguja)

- TG Aguja
- TE Anilla lateral (aguja)
- TE Cabeza no perforada (aguja)
- TE Cabeza perforada (aguja)

Recta (pesa de telar)

- TG Pesa de telar

Rectangular

- TG Colgante
- TE Subrectangular

Rectángulo (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Recto (lámina)

- TG De dorso rebajado (lámina)

Recto-cóncava (raedera)

- TG Doble (raedera)

Recto-convexa (raedera)

- TG Doble (raedera)

Redoma

- TG Menaje de mesa
- TE Hayes 153
- TE Hayes 199 variante
- TE Isings 104b
- TE Isings 16
- TE Isings 71
- TE Zaragoza 47654

Refridador

- TG Enfriador
- TE Teruel 07904

Retoque bilateral (lámina)

- TG Simple retocada (lámina)

Retoque lateral (lámina)

- TG Simple retocada (lámina)

Retoques simples (punta)

TG Con retoques (punta)

TE Levallois sin retoques simples (punta)

Ricci 2 226

USE CPF Mayet XXXVII 353

Ricci 2 229

USE CPF Mayet X 128

Ricci 2 230

USE CPF Mayet XXXIII 267

Ricci 2 235

USE CPF Mayet XXXVII 314

Ricci 2 240

USE CPF Mayet XXVIII 222

Ricci 2 247

USE CPF Mayet XXXIV 283

Ricci 2 248

USE CPF Mayet XXXIV 285

Ricci 2 253

USE CPF Mayet XI 148

Ricci 2 266

USE CPF Mayet XXXVIII 348

Ricci 2 268

USE CPF Mayet XXXVIII 365

Ricci 2 270

USE CPF Mayet XXXVII 385

Ricci 2 332

USE CPF Mayet X 129

Ricci 2 334

USE CPF Mayet XXXVIII 345

Ricci 2 344

USE CPF Mayet XXXVI 273

Ricci 2 346

USE CPF Mayet XXXVII 318

Ricci 2 348

USE CPF Mayet XXXV 297

Ricci 2 408

USE CPF Mayet XXXVII 323

Ricci 2 410

USE CPF Mayet XXXVII 352

Ricci A

TG Lucerna

Ricci B

TG Lucerna

Ricci C

TG Lucerna

Ricci D

USE Bussière A VI 3

Ricci E

TG Lucerna

Ricci F

TG Lucerna

Ricci G

TG Lucerna

UP Bussière A VI 1

Ricci H

TG Lucerna

Ricci I 106

USE CPF Mayet XLII 476

Ricci I 13

USE CPF Mayet II 19

Ricci I 14

USE CPF Mayet II 8

Ricci I 168

USE CPF Mayet XVIA 183

Ricci I 18

USE CPF Mayet III 31

Ricci I 19 C. Ibiza

USE CPF Mayet III 27

Ricci I 193

USE CPF Mayet VIII 99

Ricci I 20

USE CPF Mayet III 26

Ricci I 22

USE CPF Mayet IIIA 61

Ricci I 25

USE CPF Mayet II/III 58

Ricci I 35

USE CPF Mayet II 22

Ricci I 36

USE CPF Mayet II 21

Ricci I 361

USE CPF Mayet II 9

Ricci I 37

USE CPF Mayet II 23

Ricci I 38

USE CPF Mayet III 50

Ricci I 39

USE CPF Mayet V 74

Ricci I 431

USE CPF Mayet 642

Ricci I 44

USE CPF Mayet IV 71

Ricci I 47

USE CPF Mayet V 76

Ricci I 54

USE CPF Mayet III 20

Ricci I 64

USE CPF Mayet XII 166

Ricci I 80

USE CPF Mayet V 73

Ricci I 87

USE CPF Mayet VI 87

Ricci I 89

USE CPF Mayet III 55

Riha C

TG Estrígil

Riha-Stern, coclearia con pala circular

TG Cuchara

Riha-Stern, coclearia con pala periforme

TG Cuchara

Ripoll I - De arco

TG Fíbula

Ripoll II - De arco

TG Fíbula

Ripoll III - De arco

TG Fíbula

Roedores

TG Pieza dentaria - Otros

Romboidal (punta de flecha)

TG Punta de flecha

Romboidal (punzón)

USE Losángico (punzón)

Rugosa (tinaja)

TG Decorada (tinaja)

**Sado 3**

USE CoL Santarem

Salsera

TG Menaje de mesa

TE Teruel 07157

TE Teruel 07158

TE Teruel 07165

Salsero

TG Menaje de mesa

TE Tassinari Q1000

Sartago

TG Sartén

TE Col Celsa 84.13596

Sartén

TG Cocina. Cocción

TG Útil de aseo e higiene

TE Aylesford

TE Sartago

Sciallano Tripolitana Antigua

USE CoA Tripolitana A

Segmento (microlito geométrico)

TG Geométrico

UP Media luna

Semilunar (pesa de telar)

TG Pesa de telar

Sencilla (escotadura)

TG Escotadura

Sencillo (perforador)

TG Perforador

Silbato

TG Útil lúdico

TE Teruel 06675

TE Zaragoza 47650

Simétricas esmaltadas, Erice 29.3.c

TG Fíbula

Simétricas, González Zamora GL 1.1

TG Fíbula

Simétricas, González Zamora GL 2.2

TG Fíbula

Simétricas, González Zamora GL 3.2.1

TG Fíbula

Simple (denticulado)

TG Denticulado

Simple (lasca)

TG Lasca

TE Con retoques (lasca)

TE Sin retoques (lasca)

Simple (raedera)

TG Raedera

TE Simple cóncava (raedera)

TE Simple convexa (raedera)

TE Simple recta (raedera)

Simple con dos paños

TG Buril

Simple con retoques (raederas)

TG Simple (raedera)

TE Retoques abruptos (raedera)

TE Retoques alternos (raedera)

TE Retoques bifaciales (raedera)

TE Retoques simples (raedera)

Simple con un paño

TG Buril

Simple cóncava (raedera)

TG Simple (raedera)

Simple convexa (raedera)

TG Simple (raedera)

Simple lateral con dos paños

TG Buril

Simple lateral sobre fractura

TG Buril

Simple múltiple

TG Buril

Simple recta (raedera)

TG Simple (raedera)

Simple retocada (lámina)

TG Lámina

TE Retoque bilateral (lámina)

TE Retoque lateral (lámina)

Simple sin retocar (lámina)

TG Lámina

Simple sobre lasca (raspador)

TG Raspador

Simple sobre lasca retocada (raspador)

TG Raspador

Simpulum

TG Cazo

TE Aislingen

TE Castoldi-Feugère 1

TE Castoldi-Feugère 3

TE Castoldi-Feugère 4

TE Castoldi-Feugère 5

Sin base (bruñidor)

TG Bruñidor

Sin base (cincel)

TG Cincel

Sin base (cuña)

TG Cuña

Sin base (punzón)

TG Punzón

Sin perforar (disco)

TG Disco

Sin pico vertedor

TG Jarra

TE Teruel 07698

Sin retoques (lasca)

TG Simple (lasca)

Sin tratar (crisol)

TG Crisol

Sin tratar (morillo)

TG Liso (morillo)

Sítula

TG Menaje de mesa

TG Útil de transporte y almacenaje

TE Beaucaire

TE CBN Morel 4511

TE CBN Morel 4521

TE CBN Morel 4531

TE CoT Celsa 80.7982

TE CTI Mata y Bonet A.II.11

TE Delgado I

TE Delgado II

TE Delgado III

TE Delgado IV

TE Eggers 24

TE TSHA Mezquíriz 81

TE TSHI Mezquíriz 34

Skyphos

TG Copa

TE CPF Mayet IX

TE CVR Beltrán, Ortiz, Paz, fig. 18, 3

TE CVR Hochuli-Gysel 1(skyphos)

TE CVR Hochuli-Gysel 1a (skyphos)

TE CVR Hochuli-Gysel 2 (skyphos)

Sobre cara plana (raedera)

TG Raedera

Sobre dorso arqueado

TG Buril

Sobre lámina (perforador)

TG Perforador

Sobre lámina (punta)

TG Punta

Sobre lámina (raspador)

TG Raspador

Sobre lámina (rasqueta)

TG Rasqueta

Sobre lasca (hendedor)

TG Hendedor

Sobre lasca (perforador)

TG Perforador

Sobre lasca (punta)

TG Punta

Sobre lasca (rasqueta)

TG Rasqueta

Soporte

TG Útil de función diversa

TE CBN Lamboglia 15

TE CBN Morel 9221

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.1

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.2.

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.3.

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.4.

TE CTI Mata y Bonet A.V.2.5

TE Decorado (soporte)

TE Liso (soporte)

Subcordiforme (bifaz)
TG Bifaz

Subrectangular
TG Rectangular

Subtrapezoidal
TG Trapecio simétrico

Subtriangular
TG Triangular

Subtriangular (bifaz)
TG Bifaz

Suidos
TG Pieza dentaria - Canino
TG Pieza dentaria - Otros



Tajador

TG Fuente
TE Teruel 07152
TE Teruel 07154
TE Teruel 08314
TE Teruel 18273

Talla bidireccional (Choopping tool)

TG Chopping tool

Talla multidireccional (Choopping tool)

TG Chopping tool

Tambor

TG Útil lúdico
TE Derbuka

Tapadera

TG Cocina. Cocción
TG Menaje de despensa
TG Menaje de mesa
TE Albarracín 00087
TE CBNB Lamboglia 14
TE Cobertera
TE CPF Mayet XLIX
TE CTI Mata y Bonet A.V.1.1
TE CTI Mata y Bonet A.V.1.2
TE CTI Mata y Bonet A.V.1.3
TE CTI Mata y Bonet A.V.1.4
TE CTI Mata y Bonet A.V.1.5
TE Decorada (tapadera)
TE Lisa (tapadera)
TE Operculum
TE Teruel 07859
TE Teruel 08297
TE TSGT Rigoir 30
TE TSHA Mezquíriz 7
TE TSHI Mezquíriz 7a
TE TSHI Mezquíriz 7b
TE TSHI Mezquíriz 7c
TE TSHT Mezquíriz 7
TE TSHT Mezquíriz 7c
TE TSI Conspectus 54.1.1
TE TSI Conspectus 54.2.1

TE TSI Conspectus 54.3.1
TE Zaragoza 47636
TE Zaragoza 47637

Tarro

TG Menaje de despensa
TE CPHR Abascal 10
TE CPHR Abascal 41
TE CTI Mata y Bonet A.II.10.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.10.2
TE CTI Mata y Bonet A.II.10.3

Tassinari A1000

TG Jarra

Tassinari F1100

TG Balsamario

Tassinari F1300

TG Ampulla (balsamario)
UP Boested 287

Tassinari G1200

TG Cacerola
UP Boesterd 3-8

Tassinari G2000

UP Boesterd 12-13
TG Cacerola

Tassinari G3000

TG Cacerola

Tassinari H2312

USE Nuber F Alikaria

Tassinari I1000

TG Cazo de bañera
UP Eggers 150

Tassinari I1200

TG Cazo de bañera

Tassinari Q1000

TG Salsero
UP Boesterd 65

Tassinari S1110/1120

TG Palangana

Tassinari S3110

TG Palangana

UP Eggers 97

Tayaciense (punta)

TG Punta

Taza

TG Menaje de mesa

TE Albarracín 00206

TE Albarracín 00210

TE Decorada (taza)

TE Lisa (taza)

TE Teruel 05300

TE Zaragoza 47655

Tejarillo III

USE CoB Dressel 23C

Terrazo

TG Jarrita

TE Teruel 05270

TE Teruel 07977

Teruel 02406

TG Cantarilla

Teruel 03450

TG Con boca trilobulada

Teruel 05054

TG Orza

Teruel 05125

TG Con pitorro

Teruel 05134

TG Grassonera

Teruel 05138

TG Cazuela

Teruel 05252

TG Mortero

Teruel 05270

TG Terrazo

Teruel 05276

TG Grassonera

Teruel 05277

TG Cazuela

Teruel 05278

TG Olla

Teruel 05291

TG Escudilla

Teruel 05300

TG Taza

Teruel 05306

TG Con pico vertedor horizontal (picher)

Teruel 05340

TG Escudilla

Teruel 06673

TG Medida

Teruel 06675

TG Silbato

Teruel 07147

TG Escudilla

Teruel 07152

TG Tajador

Teruel 07154

TG Tajador

Teruel 07157

TG Salsera

Teruel 07158

TG Salsera

Teruel 07165

TG Salsera

Teruel 07304

TG Plato

Teruel 07306

TG Con pitorro

Teruel 07307

TG Barreño

Teruel 07309

TG Barreño

Teruel 07316

TG Orza

Teruel 07317

TG Con pitorro

Teruel 07328

TG Con pico vertedor horizontal (picher)

Teruel 07332

TG Mortero

Teruel 07342

TG Escudilla

Teruel 07559

TG Cazo

Teruel 07577

TG Escudilla

Teruel 07698

TG Sin pico vertedor

Teruel 07859

TG Tapadera

Teruel 07891

TG Perico

Teruel 07892

TG Barreño

Teruel 07893

TG Cántaro

Teruel 07898

TG De pie alto

Teruel 07904

TG Refridador

Teruel 07910

TG Plato

Teruel 07965

TG Copa

Teruel 07969

TG Alcuza

Teruel 07977

TG Terrazo

Teruel 08273

TG Copa

Teruel 08294

TG Orza

Teruel 08295

TG Con pico vertedor horizontal (picher)

Teruel 08297

TG Tapadera

Teruel 08314

TG Tajador

Teruel 08353

TG Con pico vertedor

Teruel 08358

TG Tintero

Teruel 08364

TG Barreño

Teruel 08365

TG Aguamanil

Teruel 13015

TG Escribanía

Teruel 17720

TG Escudilla

Teruel 18273

TG Tajador

Teruel 18275

TG Olla

Teruel 18276

TG Aceitera

Teruel 18277

TG Cantarilla

Teruel 18280

TG Altamía

Teruel 18281

TG Cobertera

Teruel 18282

TG Cántaro

Teruel 18456

TG Cobertera

Teruel 18464

TG Escudilla

Teruel 18465

TG Olla

Teruel 18466

TG Mortero

Teruel 18476

TG De pellizco

Teruel 18690

TG Escudilla

Teruel 18691

TG Tinaja

Teruel 23062

TG Múltiple (candil)

Teruel 23130

TG Múltiple (candil)

Testum

TG Maceta

TE CoT Caesaraugusta 81.2510

Thymiaterion

TG Pebetero

TE CTI Beltrán Lloris Variante A

TE CTI Beltrán Lloris Variante B

TE CTI Beltrán Lloris Variante C

TE CTI Beltrán Lloris Variante D

TE CTI Beltrán Lloris Variante E

TE CTI Beltrán Lloris Variante F

Tinaja

TG Menaje de despensa

TG Útil de transporte y almacenaje

TE CTI Mata y Bonet A.I.2.1

TE CTI Mata y Bonet A.I.2.2

TE CTI Mata y Bonet A.I.3.1

TE CTI Mata y Bonet A.I.3.2

TE Decorada (tinaja)

TE Dolium

TE Lisa (tinaja)

TE Teruel 18691

TE Zaragoza 47633

Tintero

- TG Útil de escritura y elaboración de documentos
- TE Calanda 20361
- TE CBNCa Lamboglia 13
- TE CVR Hochuly-Gisel, p. 49
- TE Teruel 08358
- TE TSG Hermet 18
- TE TSHA Mezquíriz 51
- TE TSI Conspectus 51.1.1
- TE TSI Conspectus 51.2.1
- TE TSI Conspectus 51.3.1
- TE TSI Conspectus 51.3.2
- TE TSI Conspectus 51.4.1

Tipo Arcobriga

- TG Espada

Tipo Atance

- TG Espada

Tipo Brújula

- USE Losángico (punzón)

Tipo Can Canyís

- TG Espada

Tipo Catoira variante Saint Nazaire

- TG Espada

Tipo Fila de la Muela

- TG Espada
- UP De espiga y antenas (espada)

Tipo Gündlingen

- TG Espada

Tipo Hemigkofen variante Elsenfeld

- TG Espada

Tipo La Atalaya

- TG Espada

Tipo La Tène Grupo I (espada)

- TG Espada
- UP De espiga Lateniense I (espada)

Tipo La Tène Grupo II (espada)

- TG Espada
- UP De espiga Lateniense II (espada)

Tipo La Tène Grupo III (espada)

- TG Espada
- UP De espiga Lateniense III (espada)

Tipo La Tène Grupo IV (espada)

- TG Espada
- UP De espiga Lateniense IV (espada)

Tipo Mianes variante de antenas

- TG Espada

Tipo Mianes variante de lengüeta y botón

- TG Espada

Tipo Mindelheim

- TG Espada

Tipo Tossal de los Regallos

- TG Espada

Tipo Vilar Maior

- TG Espada

Tonel

- TG Útil de transporte y almacenaje
- TE CTI Mata y Bonet A.II.9.1
- TE CTI Mata y Bonet A.II.9.2

Transición Piriforme - Loeschcke XXIX

- TG Lucerna

Transversal (denticulado)

- TG Denticulado

Transversal (raedera)

- TG Raedera
- TE Transversal cóncava (raedera)
- TE Transversal convexa (raedera)
- TE Transversal recta (raedera)

Transversal cóncava (raedera)

- TG Transversal (raedera)

Transversal convexa (raedera)

- TG Transversal (raedera)

Transversal recta (raedera)

- TG Transversal (raedera)

Trapezio asimétrico (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Trapezio con dos lados cóncavos (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Trapezio con un lado cóncavo (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Trapezio con un lado convexo (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Trapezio rectángulo (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Trapezio simétrico

- TG Colgante
- TE Subtrapezoidal

Trapezio simétrico (microlito geométrico)

- TG Geométrico

Triangular

- TG Colgante
- TE Subtriangular

Triangular (bifaz)

- TG Bifaz

Triángulo con dos lados cóncavos (microlito geométrico)

TG Geométrico

UP Cocina

Triángulo escaleno (microlito geométrico)

TG Geométrico

Triángulo escaleno alargado (microlito geométrico)

TG Geométrico

Triángulo isósceles (microlito geométrico)

TG Geométrico

Triángulo isósceles alargado (microlito geométrico)

TG Geométrico

Triédrico (pico)

TG Pico

Trier 15 b

TG Escudilla

Trier 16

USE Conimbriga 1965, nº 274

Trier 162

TG Ampulla (balsamario)

Trier 27 b

TG Cuenco

Trier 38

TG Ampulla (balsamario)

Trier 79 d

TG Ampulla (balsamario)

Tripes

TG Cazuela

TE CoT Aguarod XXIV D

TE CoT Arcobriga 1 (cazuela)

TE CoT Arcobriga 2 (cazuela)

TE CoT Arcobriga 3 (cazuela)

TE CoT Caesaraugusta G/S.1261

TE CoT Celsa 79.84

TE CoT Celsa 80.3443

TE CoT Celsa 81.10022

TE CoT Celsa 81.939

TE CoT Contrebia Belaisca 34

TE CoT Salduie 88.133

Tripolitana II

USE CoA Keay IX

Tripolitana III

USE CoA Keay XI

Trochocochlea

TG Caracol

Trompeta, Bayley y Butcher D decoradas

TG Fíbula

UP Böhme, 1970, A

Troncocónica (cuenta)

TG Cuenta

TSA Atlante XL 1

TG Fuente

TSA Atlante XL 2

TG Fuente

TSA Deneauve 1972

TG Fuente

TSA Fulford 1

TG Botella

TSA Fulford 77

TG Vaso

TSA Hayes 100

TG Escudilla

TSA Hayes 101

TG Escudilla

TSA Hayes 102

TG Cuenco

TSA Hayes 103

TG Fuente

TSA Hayes 104 A

TG Fuente

TSA Hayes 104 B

TG Fuente

TSA Hayes 104 C

TG Fuente

TSA Hayes 105

TG Fuente

TSA Hayes 107

TG Escudilla

TSA Hayes 108

TG Escudilla

TSA Hayes 109

TG Fuente

TSA Hayes 12/102

TG Cuenco

TSA Hayes 12/110

TG Cuenco

TSA Hayes 50 B

TG Fuente

TSA Hayes 53 B

TG Escudilla

TSA Hayes 56

TG Fuente

TSA Hayes 57

TG Fuente

TSA Hayes 58 A

TG Fuente

TSA Hayes 58 B

TG Fuente

TSA Hayes 59 A

TG Fuente

TSA Hayes 59 B

TG Fuente

TSA Hayes 61 A

TG Fuente

TSA Hayes 61 B

TG Fuente

TSA Hayes 62

TG Fuente

TSA Hayes 63

TG Fuente

TSA Hayes 64

TG Fuente

TSA Hayes 67

TG Fuente

TSA Hayes 68

TG Fuente

TSA Hayes 71

TG Escudilla

TSA Hayes 73

TG Escudilla

TSA Hayes 74

TG Cuenco

TSA Hayes 76

TG Fuente

TSA Hayes 80 A

TG Escudilla

TSA Hayes 80 B

TG Escudilla

TSA Hayes 81

TG Cuenco

TSA Hayes 82

TG Fuente

TSA Hayes 84

TG Escudilla

TSA Hayes 85

TG Cuenco

TSA Hayes 86

TG Escudilla

TSA Hayes 87 A

TG Fuente

TSA Hayes 87 B

TG Fuente

TSA Hayes 87 C

TG Fuente

TSA Hayes 88

TG Fuente

TSA Hayes 89

TG Fuente

TSA Hayes 91 A

TG Mortero de servicio

TSA Hayes 91 B

TG Mortero de servicio

TSA Hayes 91 C

TG Mortero de servicio

TSA Hayes 91 D

TG Mortero de servicio

TSA Hayes 93

TG Escudilla

TSA Hayes 93/107

TG Escudilla

TSA Hayes 94

TG Cuenco

TSA Hayes 96

TG Escudilla

TSA Hayes 97

TG Escudilla

TSA Hayes 98

TG Escudilla

TSA Hayes 99 A

TG Escudilla

TSA Hayes 99 B

TG Escudilla

TSA Hayes 99 C

TG Escudilla

TSA Martin NV-IV

TG Fuente

TSF Hayes 1

TG Escudilla

TSF Hayes 10

TG Fuente

TSF Hayes 2

TG Fuente

TSF Hayes 3

TG Fuente

TSG Hayes 4

TG Fuente

TSG Hayes 5

TG Fuente

TSG Hayes 6

TG Fuente

TSG Hayes 7

TG Fuente

TSG Hayes 8

TG Cuenco

TSG Hayes 9

TG Cuenco

TSG Curle 11

TG Cuenco

TSG Curle 15

TG Fuente

TSG Curle 23

TG Fuente

TSG Dechelette 57/10

TG Vaso

TSG Dechelette 64/98

TG Copa

TSG Dechelette 65

TG Botella

TSG Dechelette 66

TG Vaso

TSG Dechelette 67

TG Vaso

TSG Dechelette 68

TG Vaso

TSG DICOCER 18b

USE TSG Dragendorff 18/31

TSG DICOCER 19

USE TSG Dragendorff 19

TSG DICOCER 30b

USE TSG Dragendorff 30b

TSG DICOCER De 63

USE TSG Hermet 13

TSG DICOCER Dr 11b

USE TSG Dragendorff 11b

TSG DICOCER Dr 11c

USE TSG Dragendorff 11c

TSG DICOCER Dr 11d

USE TSG Dragendorff 11d

TSG DICOCER Dr 11f

USE TSG Hermet 12

TSG DICOCER Dr 30a

USE TSG Dragendorff 30a

TSG DICOCER Dr 44b

USE TSG Hermet 19

TSG DICOCER Ha 5

USE TSG Dragendorff 2/21

TSG DICOCER Ha16

USE TSG Haltern 16

TSG DICOCER He 2

USE TSG Hermet 2/12

TSG DICOCER He 32

USE TSG Hermet 31

TSG DICOCER Ri 13

USE TSG Hermet 18

TSG DICOCER Ri 8b

USE TSG Ritterling 8b

TSG DICOCER Ri1

USE TSG Ritterling 1

TSG DICOCER Ve A 1

USE TSG Dragendorff 35

TSG DICOCER Ve A 2

USE TSG Dragendorff 36 (plato)

TSG DICOCER Ve B2

USE TSG Hermet 28

TSG DICOCER Ve C2

USE TSG Dragendorff 51

TSG DICOCER Ve D1

USE TSG Dragendorff 42

TSG DICOCER VertB

USE TSG Vertault

TSG Dragendorff 11a

TG Copa

TSG Dragendorff 11b

TG Copa

UP TSG DICOCER Dr 11b

TSG Dragendorff 11c

TG Copa

UP TSG DICOCER Dr 11c

TSG Dragendorff 11d

TG Copa

UP TSG DICOCER Dr 11d

TSG Dragendorff 15

TG Plato

UP DICOCER 15b2

TSG Dragendorff 15/17

TG Plato

TSG Dragendorff 16

TG Plato

TSG Dragendorff 17A

TG Plato

TSG Dragendorff 17B

TG Plato

TSG Dragendorff 18

TG Plato

TSG Dragendorff 18/31

TG Plato

UP TSG DICOCER 18b

TSG Dragendorff 19

TG Plato

UP TSG DICOCER 19

TSG Dragendorff 2/21

TG Plato

UP TSG DICOCER Ha 5

TSG Dragendorff 22

TG Fuente

TSG Dragendorff 23 (fuente)

TG Fuente

TSG Dragendorff 23 (plato)

TG Plato

TSG Dragendorff 24/25

TG Cuenco

TSG Dragendorff 27

TG Cuenco

TSG Dragendorff 29/37

TG Cuenco

TSG Dragendorff 29A

TG Cuenco

TSG Dragendorff 29B

TG Cuenco

TSG Dragendorff 29C

TG Cuenco

TSG Dragendorff 30a

TG Vaso

UP TSG DICOCER Dr 30a

TSG Dragendorff 30b

TG Vaso

UP TSG DICOCER 30b

TSG Dragendorff 31

TG Plato

TSG Dragendorff 32

TG Fuente

TSG Dragendorff 33

TG Cuenco

TSG Dragendorff 34

TG Cuenco

TSG Dragendorff 35

TG Escudilla

UP TSG DICOCER Ve A 1

TSG Dragendorff 36 (escudilla)

TG Escudilla

TSG Dragendorff 36 (plato)

TG Plato

UP TSG DICOCER Ve A 2

TSG Dragendorff 37A

TG Cuenco

TSG Dragendorff 37B

TG Cuenco

TSG Dragendorff 39

TG Plato

TSG Dragendorff 42

TG Cuenco

UP TSG DICOCER Ve D1

TSG Dragendorff 43

TG Mortero de servicio

TSG Dragendorff 44

TG Mortero de servicio

TSG Dragendorff 46

TG Escudilla

TSG Dragendorff 51

TG Plato

UP TSG DICOCER Ve C2

TSG Haltern 14

TG Cuenco

TSG Haltern 16

TG Vaso

UP TSG DICOCER Ha16

TSG Haltern 7

TG Cuenco

TSG Hermet 11

TG Vaso

TSG Hermet 7

TG Vaso

TSG Hermet 12

TG Copa

UP TSG DICOCER Dr 11f

TSG Hermet 13

TG Cantimplora

UP TSG DICOCER De 63

TSG Hermet 15a

TG Botella

TSG Hermet 15b

TG Botella

TSG Hermet 18

TG Tintero

UP TSG DICOCER Ri 13

TSG Hermet 19

TG Vaso

UP TSG DICOCER Dr 44b

TSG Hermet 2/12

TG Plato

UP TSG DICOCER He 2

TSG Hermet 23

TG Mortero de servicio

TSG Hermet 24

TG Cuenco

TSG Hermet 25

TG Cuenco

TSG Hermet 28

TG Plato

UP TSG DICOCER Ve B2

TSG Hermet 29

TG Copa

TSG Hermet 31

TG Vaso

UP TSG DICOCER He 32

TSG Hermet 33

TG Cuenco

TSG Hermet 4

TG Calix

TSG Hermet 5

TG Calix

TSG Hermet 7

TG Crátera

TSG Hermet 7/15

TG Jarra

TSG Hermet 8

TG Cuenco

TSG Hermet 9

TG Cuenco

TSG Knorr 78

TG Vaso

TSG Ludowici Tb

TG Fuente

TSG Ludowici Tg

TG Copa

TSG Ludowici Tk

TG Plato

TSG Ludowici Ts

TG Plato

TSG Ritterling 1

TG Plato

UP TSG DICOCER Ri1

TSG Ritterling 12

TG Cuenco

TSG Ritterling 5

TG Cuenco

TSG Ritterling 8a

TG Escudilla

TSG Ritterling 8b

TG Escudilla

UP TSG DICOCER Ri 8b

TSG Ritterling 9

TG Cuenco

TSG Vertault

TG Escudilla

UP TSG DICOCER VertB

TSGT Rigoir 1

TG Fuente

TSGT Rigoir 10

TG Plato

TSGT Rigoir 11

TG Fuente

TSGT Rigoir 12

TG Fuente

TSGT Rigoir 13

TG Escudilla

TSGT Rigoir 14

TG Escudilla

TSGT Rigoir 15a

TG Vaso

TSGT Rigoir 15b

TG Cuenco

TSGT Rigoir 16

TG Cuenco

TSGT Rigoir 17

TG Cuenco

TSGT Rigoir 18

TG Cuenco

TSGT Rigoir 19

TG Vaso

TSGT Rigoir 2

TG Cuenco

TSGT Rigoir 20

TG Vaso

TSGT Rigoir 21

TG Cuenco

TSGT Rigoir 22

TG Cuenco

TSGT Rigoir 23

TG Olla

TSGT Rigoir 24a

TG Olla

TSGT Rigoir 24b

TG Olla

TSGT Rigoir 25

TG Olla

TSGT Rigoir 26

TG Jarra

TSGT Rigoir 27

TG Jarra

TSGT Rigoir 28

TG Diotá

TSGT Rigoir 29

TG Mortero

TSGT Rigoir 30

TG Tapadera

TSGT Rigoir 32

TG Mortero

TSGT Rigoir 33

TG Escudilla

TSGT Rigoir 35

TG Cuenco

TSGT Rigoir 3a

TG Cuenco

TSGT Rigoir 3b

TG Cuenco

TSGT Rigoir 3c

TG Escudilla

TSGT Rigoir 4

TG Fuente

TSGT Rigoir 5a

TG Escudilla

TSGT Rigoir 5b

TG Cuenco

TSGT Rigoir 6a

TG Cuenco

TSGT Rigoir 6b

TG Cuenco

TSGT Rigoir 6c

TG Cuenco

TSGT Rigoir 7

TG Escudilla

TSGT Rigoir 8

TG Fuente

TSGT Rigoir 9

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 15/17

TG Plato

TSHA Dragendorff 18

TG Plato

TSHA Dragendorff 24/25

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 27

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 29

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 29/37

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 30

TG Vaso

TSHA Dragendorff 33

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 35 (cuenco)

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 35 (escudilla)

TG Escudilla

TSHA Dragendorff 36 (plato)

TG Plato

TSHA Dragendorff 37 A a molde

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 37 B a molde

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 39

TG Escudilla

TSHA Dragendorff 44

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 46

TG Cuenco

TSHA Dragendorff 68

TG Fuente

TSHA Hermet 13

TG Cantimplora

TSHA Ludowici Tb

TG Cuenco

TSHA Ludowici Tb (plato)

TG Plato

TSHA Mezquíriz 1

TG Vaso
UP Paz 11.2

TSHA Mezquíriz 10

TG Cuenco

TSHA Mezquíriz 2

TG Pote

TSHA Mezquíriz 20

TG Jarra

TSHA Mezquíriz 21

TG Jarra

TSHA Mezquíriz 3

TG Jarra

TSHA Mezquíriz 31

TG Embudo

TSHA Mezquíriz 32

TG Botella

TSHA Mezquíriz 39

TG Copa

TSHA Mezquíriz 4

TG Plato

TSHA Mezquíriz 49

TG Vaso

TSHA Mezquíriz 51

TG Tintero

TSHA Mezquíriz 6

TG Plato

TSHA Mezquíriz 7

TG Tapadera

TSHA Mezquíriz 78

TG Vaso

TSHA Mezquíriz 81

TG Sítula

TSHA Mezquíriz 9

TG Cuenco

TSHA Ritterling 8

TG Cuenco

TSHI Dragendorff 15/17

TG Escudilla
UP Paz 7.1

TSHI Dragendorff 27

TG Cuenco
UP Paz 5.1

TSHI Dragendorff 35 (cuenco)

TG Cuenco
UP Paz 5.2

TSHI Dragendorff 35 (escudilla)

TG Escudilla
UP Paz 6.3

TSHI Dragendorff 36 (escudilla)

TG Escudilla
UP Paz 7.2

TSHI Dragendorff 37

TG Vaso
UP Paz 2.5
UP Paz 3.1
UP Paz 3.2

TSHI Dragendorff 37 a molde

TG Cuenco
UP Paz 4.23
UP Paz 4.24
UP Paz 4.25
UP Paz 4.26

TSHI Dragendorff 44

TG Cuenco
UP Paz 4.9

TSHI Ludowici Tb

TG Cuenco
UP Paz 5.3

TSHI Mezquíriz 1

TG Vaso
UP Paz 11.1

TSHI Mezquíriz 12

TG Jarra
UP Paz 11.5

TSHI Mezquíriz 16

TG Plato
UP Paz 8.1

TSHI Mezquíriz 20

TG Jarra
UP Paz 11.6
UP Paz 11.7
UP Paz 11.8

TSHI Mezquíriz 31

TG Embudo
UP Paz 12.6

TSHI Mezquíriz 34

TG Sítula
UP Paz 11.16

TSHI Mezquíriz 42

TG Olla
UP Paz 11.23

TSHI Mezquíriz 6

TG Plato
UP Paz 9.1

TSHI Mezquíriz 7a

TG Tapadera
UP Paz 12.1

TSHI Mezquíriz 7b

TG Tapadera
UP Paz 12.2

TSHI Mezquíriz 7c

TG Tapadera
UP Paz 12.3

TSHI Paz 11.3

TG Pote

TSHI Ritterling 8a (cuenco)

TG Cuenco
UP Paz 4.1

TSHI Ritterling 8a (escudilla)

TG Escudilla
UP Paz 6.1
UP Paz 6.2

TSHT Dragendorff 44

TG Cuenco
UP Paz 4.10
UP Paz 4.11

TSHT Mezquíriz 10

TG Cuenco
UP Paz 4.13
UP Paz 4.14

TSHT Mezquíriz 11

TG Fuente
UP Paz 10.15

TSHT Mezquíriz 15

TG Jarra
UP Paz 11.12

TSHT Mezquíriz 32/54

TG Botella
UP Paz 11.4

TSHT Mezquíriz 37 a molde

TG Cuenco
UP Paz 4.27
UP Paz 4.28
UP Paz 4.29
UP Paz 4.30
UP Paz 4.31
UP Paz 4.32
UP Paz 4.33
UP Paz 4.34
UP Paz 4.35
UP Paz 4.36
UP Paz 4.37

TSHT Mezquíriz 37 lisa

TG Cuenco
UP Paz 4.15
UP Paz 4.19
UP Paz 4.20
UP Paz 4.21
UP Paz 4.22

TSHT Mezquíriz 42

TG Olla
UP Paz 11.24
UP Paz 11.25
UP Paz 11.26

TSHT Mezquíriz 43

TG Colador
UP Paz 11.29

TSHT Mezquíriz 45

TG Vaso
UP Paz 2.6

TSHT Mezquíriz 47

TG Olla
UP Paz 11.28

TSHT Mezquíriz 48

TG Olla
UP Paz 11.27

TSHT Mezquíriz 49

TG Fuente
UP Paz 10.8

TSHT Mezquíriz 5 (cuenco)

TG Cuenco
UP Paz 4.8

TSHT Mezquíriz 5 (escudilla)

TG Escudilla
UP Paz 6.4

TSHT Mezquíriz 50

TG Lucerna
UP Paz 13.1

TSHT Mezquíriz 56

TG Diota
UP Paz 11.9
UP Paz 11.10

TSHT Mezquíriz 6

TG Plato
UP Paz 10.16
UP Paz 10.17

TSHT Mezquíriz 61

TG Vaso
UP Paz 2.2

TSHT Mezquíriz 62

TG Vaso
UP Paz 2.3

TSHT Mezquíriz 63 (candelabro)

TG Candelabro
UP Paz 13.3
UP Paz 13.4

TSHT Mezquíriz 63 (portalucerna)

TG Portalucerna
UP Paz 12.7

TSHT Mezquíriz 7

TG Tapadera
UP Paz 12.5

TSHT Mezquíriz 7c

TG Tapadera
UP Paz 12.4

TSHT Mezquíriz 85

TG Ampulla (balsamario)
UP Paz 11.11

TSHT Palol 1

TG Fuente
UP Paz 10.12
UP Paz 10.13
UP Paz 10.14

TSHT Palol 11

TG Cuenco
UP Paz 4.17

TSHT Palol 13

TG Olla
UP Paz 11.20

TSHT Palol 2

TG Plato
UP Paz 8.10
UP Paz 8.11
UP Paz 8.12

TSHT Palol 3

TG Fuente
UP Paz 10.1

TSHT Palol 4

TG Fuente
UP Paz 10.4
UP Paz 10.5
UP Paz 10.6
UP Paz 10.7

TSHT Palol 4 (plato)

TG Plato
UP Paz 8.5

TSHT Palol 76

TG Cuenco
UP Paz 4.12

TSHT Palol 82

TG Cuenco
UP Paz 4.16

TSHT Palol 86

TG Olla
UP Paz 11.17

TSHT Palol 91

TG Olla
UP Paz 11.22

TSHT Paz 1.1

TG Copa

TSHT Paz 10.2

TG Fuente

TSHT Paz 10.3

TG Fuente

TSHT Paz 11.14

TG Ánfora

TSHT Paz 11.15

TG Jarra

TSHT Paz 11.18

TG Olla

TSHT Paz 11.21

TG Olla

TSHT Paz 13.2

TG Lucerna

TSHT Paz 2.1

TG Vaso

TSHT Paz 2.4

TG Vaso

TSHT Paz 82a

TG Plato
UP Paz 8.3
UP Paz 8.4

TSHT Paz 82b

TG Plato
UP Paz 8.2

TSHT Paz 83a

TG Plato
UP Paz 8.6
UP Paz 8.7

TSHT Paz 83b

TG Escudilla
UP Paz 6.6
UP Paz 8.8
UP Paz 8.9
UP Paz 10.9
UP Paz 10.10
UP Paz 10.11

TSHT Paz 86 (escudilla)

TG Escudilla
UP Paz 6.5

TSHT Paz 86 (plato)

TG Plato
UP Paz 8.13

TSHT Ritterling 8a

TG Cuenco
UP Paz 4.2
UP Paz 4.3
UP Paz 4.4
UP Paz 4.5

TSHT Ritterling 8b

TG Cuenco

UP Paz 4.6

TSHT Ritterling 8c

TG Cuenco

UP Paz 4.7

TSI Goudineau 10

USE TSI Conspectus 9.1.1

TSI Goudineau 12a

USE TSI Conspectus 2.2.1

TSI Goudineau 12b

USE TSI Conspectus 5.2.1

TSI Goudineau 13 16

USE TSI Conspectus 14.1.1

TSI Goudineau 14

USE TSI Conspectus 2.1.1

TSI Goudineau 15

USE TSI Conspectus 11.1.1

TSI Goudineau 17

USE TSI Conspectus 12.3.1

TSI Goudineau 20a

USE TSI Conspectus 20.1.1

TSI Goudineau 21

USE TSI Conspectus 36.1.1

TSI Goudineau 25b

USE TSI Conspectus 18.1.1

TSI Goudineau 26

USE TSI Conspectus 18.3.1

TSI Goudineau 28

USE TSI Conspectus 19.2.1

TSI Goudineau 31

USE TSI Conspectus 6.1.1

TSI Goudineau 32b

USE TSI Conspectus 31.1.1

TSI Goudineau 34

USE TSI Conspectus 3.1.1

TSI Goudineau 36a

USE TSI Conspectus 18.2.1

TSI Goudineau 39a

USE TSI Conspectus 20.3.1

TSI Goudineau 39c

USE TSI Conspectus 20.4.1

TSI Goudineau 41b

USE TSI Conspectus 27.1.1

TSI Goudineau 43

USE TSI Conspectus 3.2.1

TSI Goudineau 6

USE TSI Conspectus 10.1.1

TSI Goudineau 7

USE TSI Conspectus 13.1.1

TSI Goudineau 8

USE TSI Conspectus 4.3.1

TSI Pucci IX 16

USE TSI Conspectus 21.1.1

TSI Pucci IX 5

USE TSI Conspectus 19.1.1

TSI Pucci X 22-23

USE TSI Conspectus 20.2.1

TSI Pucci XI 1-3

USE TSI Conspectus 5.1.1

TSI Conspectus 1.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 1

TSI Conspectus 1.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 1.2.1

TG Plato

UP TSI Pucci X 12

TSI Conspectus 1.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 10.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 6

TSI Conspectus 10.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 10.1.4

TG Plato

TSI Conspectus 10.2.1

TG Plato

UP TSI Pucci XI 5

TSI Conspectus 10.3.1

TG Plato

UP TSI Pucci 7, 4.8

TSI Conspectus 10.3.2

TG Plato

TSI Conspectus 10.3.3

TG Plato

TSI Conspectus 11.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 15

TSI Conspectus 11.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 11.1.3

TG Plato

TSI Conspectus 11.1.4

TG Plato

TSI Conspectus 12.1.1

TG Plato

TSI Conspectus 12.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 12.1.3

TG Plato

TSI Conspectus 12.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 12.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 12.3.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 17

TSI Conspectus 12.3.2

TG Plato

TSI Conspectus 12.4.1

TG Plato

UP TSI Haltern 1

UP TSI Servizio Ic

TSI Conspectus 12.4.2

TG Plato

TSI Conspectus 12.5.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 23

TSI Conspectus 12.5.2

TG Plato

TSI Conspectus 13.1.1

TG Escudilla

UP TSI Goudineau 7

TSI Conspectus 13.2.1

TG Escudilla

UP TSI Pucci XVI 2

TSI Conspectus 13.2.2

TG Escudilla

TSI Conspectus 13.2.3

TG Escudilla

TSI Conspectus 13.3.1

TG Escudilla

TSI Conspectus 13.3.2

TG Escudilla

TSI Conspectus 14.1.1

TG Cuenco

UP TSI Goudineau 13 16

TSI Conspectus 14.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.1.4

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.1.5

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.2.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 14.4.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XVI 4

TSI Conspectus 15.1.1

TG Copa

UP TSI Goudineau 29

TSI Conspectus 15.1.2

TG Copa

TSI Conspectus 15.1.3

TG Copa

TSI Conspectus 15.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 16.1.1

TG Plato

TSI Conspectus 17.1.1

TG Copa

TSI Conspectus 17.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 17.3.1

TG Copa

TSI Conspectus 18.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 25b

TSI Conspectus 18.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 18.2.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 36a

TSI Conspectus 18.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 18.2.3

TG Plato

TSI Conspectus 18.2.4

TG Plato

TSI Conspectus 18.2.5

TG Plato

TSI Conspectus 18.3.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 26

TSI Conspectus 19.1.1

TG Plato

UP TSI Pucci IX 5

TSI Conspectus 19.2.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 28

TSI Conspectus 19.3.1

TG Plato

TSI Conspectus 19.3.2

TG Plato

TSI Conspectus 2.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 14

TSI Conspectus 2.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 2.2.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 12a

TSI Conspectus 2.3.1

TG Plato

TSI Conspectus 20.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 20a

TSI Conspectus 20.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 20.2.1

TG Plato

UP TSI Pucci X 22-23

TSI Conspectus 20.3.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 39a

TSI Conspectus 20.3.2

TG Plato

TSI Conspectus 20.4.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 39c

TSI Conspectus 20.4.2

TG Plato

TSI Conspectus 20.4.3

TG Plato

TSI Conspectus 20.4.4

TG Plato

TSI Conspectus 20.5.1

TG Plato

UP TSI Pucci X, 13

TSI Conspectus 20.5.2

TG Plato

TSI Conspectus 21.1.1

TG Plato

UP TSI Pucci IX 16

UP TSI Pucci IX, 7

TSI Conspectus 21.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 21.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 21.3.1

TG Plato

UP TSI Pucci IX 10 - 14

TSI Conspectus 21.3.2

TG Plato

TSI Conspectus 21.4.1

TG Plato

TSI Conspectus 21.5.1

TG Plato

TSI Conspectus 21.6.1

TG Plato

TSI Conspectus 21.7.1

TG Plato

UP TSI Pucci IX 15

TSI Conspectus 21.8.1

TG Plato

TSI Conspectus 22.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.1.4

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.4.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.5.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.5.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 22.6.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 23.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 23.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 23.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 23.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 24.4.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 25.1.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXV 3-7

TSI Conspectus 25.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 25.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 26.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 26.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 26.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 26.2.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIX 2-4

TSI Conspectus 26.3.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIX 5

UP TSI Pucci XXXIX 5

TSI Conspectus 26.4.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 27.1.1

TG Cuenco

UP TSI Goudineau 41b

TSI Conspectus 27.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 27.2.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIX 11-12

TSI Conspectus 27.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 27.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 28.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 28.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 28.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 28.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 28.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 29.1.1

TG Vaso

UP TSI Pucci XXXIX, 1-4

TSI Conspectus 29.1.2

TG Vaso

UP Pucci XXXIX, 1-4

TSI Conspectus 3.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 34

TSI Conspectus 3.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 3.2.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 43

TSI Conspectus 3.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 3.3.1

TG Plato

UP TSI Pucci XIX 17

TSI Conspectus 30.1.1

TG Copa

UP TSI Goudineau 3

TSI Conspectus 31.1.1

TG Copa

UP TSI Goudineau 32b

TSI Conspectus 31.1.2

TG Copa

TSI Conspectus 31.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 32.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 32.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 32.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 32.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 32.4.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIII 3 y 5

TSI Conspectus 32.5.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 32.5.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 33.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 33.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 33.2.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXXVII 12

TSI Conspectus 33.3.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXXVII 13-14

TSI Conspectus 33.4.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXXVII 2 7

TSI Conspectus 33.5.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIX 8

TSI Conspectus 34.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 34.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 34.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 34.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 34.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 35.1.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXIX 15

TSI Conspectus 36.1.1

TG Cuenco

UP TSI Goudineau 21

TSI Conspectus 36.2.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXXI 23-4

TSI Conspectus 36.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 36.3.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 36.4.1

TG Cuenco

UP TSI Pucci XXXI 5

TSI Conspectus 36.4.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 36.4.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 36.4.4

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.4.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.4.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.4.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 37.5.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 38.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 38.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 39.1.1

TG Plato

UP TSI Pucci XII 12-13

TSI Conspectus 39.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 39.1.3

TG Plato

TSI Conspectus 4.1.1

TG Plato

TSI Conspectus 4.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 4.3.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 8

TSI Conspectus 4.4.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 19

TSI Conspectus 4.5.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 30b

TSI Conspectus 4.6.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 30

TSI Conspectus 40.1.1

TG Plato

UP TSI Dragendorf 36

TSI Conspectus 40.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 41.1.1

TG Plato

UP TSI Dragendorf 36/51

TSI Conspectus 41.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 41.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 41.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 42.1.1

TG Plato

UP TSI Hermet 28

TSI Conspectus 42.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 42.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 43.1.1

TG Copa

UP TSI Pucci XXXVI 6

TSI Conspectus 43.1.2

TG Copa

TSI Conspectus 43.1.3

TG Copa

TSI Conspectus 43.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 43.3.1

TG Copa

UP TSI Pucci XXXVI 8

TSI Conspectus 44.1.2

TG Copa

UP TSI Dragendorf 35

TSI Conspectus 44.1.3

TG Copa

TSI Conspectus 44.1.4

TG Copa

TSI Conspectus 44.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 45.1.1

TG Copa

UP TSI Ritterling 14

TSI Conspectus 45.1.2

TG Copa

TSI Conspectus 45.1.3

TG Copa

TSI Conspectus 45.2.1

TG Copa

TSI Conspectus 45.3.1

TG Copa

UP TSI Pucci XXIV

TSI Conspectus 46.1.1

TG Copa

UP TSI Dragendorf 46B

TSI Conspectus 46.1.2

TG Copa

TSI Conspectus 47.1.1

TG Plato

UP TSI Hermet 27

TSI Conspectus 47.1.2

TG Plato

TSI Conspectus 47.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 48.1.1

TG Plato

UP TSI Mazzeo 30b

TSI Conspectus 48.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 49.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 49.2.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 5.1.1

TG Plato

UP TSI Pucci XI 1-3

TSI Conspectus 5.2.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 12b

TSI Conspectus 5.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 5.3.1

TG Plato

TSI Conspectus 5.4.1

TG Plato

TSI Conspectus 50.1.1

TG Vaso

UP TSI Goudineau 22a

TSI Conspectus 50.1.2

TG Vaso

TSI Conspectus 50.2.1

TG Vaso

TSI Conspectus 50.3.1

TG Vaso

UP TSI Goudineau 22b

TSI Conspectus 50.3.2

TG Vaso

TSI Conspectus 50.4.1

TG Vaso

UP TSI Pucci XLI, 4

TSI Conspectus 50.4.2

TG Vaso

TSI Conspectus 50.5.1

TG Vaso

UP TSI Pucci XLI, 3

TSI Conspectus 51.1.1

TG Tintero

TSI Conspectus 51.2.1

TG Tintero

TSI Conspectus 51.3.1

TG Tintero

UP TSI Ritterling 13

TSI Conspectus 51.3.2

TG Tintero

UP TSI Pucci XLVII

TSI Conspectus 51.4.1

TG Tintero

TSI Conspectus 52.1.1

TG Calix

UP TSI Pucci XXX

TSI Conspectus 52.2.1

TG Calix

TSI Conspectus 53.1.1

TG Pyxis

UP TSI Goudineau 4

TSI Conspectus 53.1.2

TG Pyxis

TSI Conspectus 54.1.1

TG Tapadera

UP TSI Goudineau 9

TSI Conspectus 54.2.1

TG Tapadera

TSI Conspectus 54.3.1

TG Tapadera

TSI Conspectus 6.1.1

TG Plato

UP TSI Goudineau 31

TSI Conspectus 6.2.1

TG Plato

TSI Conspectus 6.2.2

TG Plato

TSI Conspectus 6.2.3

TG Plato

TSI Conspectus 6.4.1

TG Plato

TSI Conspectus 6.5.1

TG Plato

TSI Conspectus 7.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 7.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 7.1.4

TG Cuenco

UP TSI Pucci XV 2-3

TSI Conspectus 7.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 8.1.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 8.1.2

TG Cuenco

TSI Conspectus 8.1.3

TG Cuenco

TSI Conspectus 8.2.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 8.3.1

TG Cuenco

TSI Conspectus 9.1.1

TG Vaso

UP TSI Goudineau 10

TSI Conspectus 9.1.2

TG Vaso

TSI Conspectus R1.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R1.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R10.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R10.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R11.1.1

TG Vaso

TSI Conspectus R12.1.1

TG Vaso

UP TSI Tipo Aco

TSI Conspectus R13.1.1

TG Vaso

UP TSI Tipo Saurius

TSI Conspectus R2.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R2.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R2.3.1

TG Calix

TSI Conspectus R3.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R3.3.1

TG Calix

TSI Conspectus R4.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R4.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R5.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R5.1.2

TG Calix

TSI Conspectus R6.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R7.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R7.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R8.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R9.1.1

TG Calix

TSI Conspectus R9.2.1

TG Calix

TSI Conspectus R9.3.1

TG Calix

TSI Dragendorf 35

USE TSI Conspectus 44.1.2

TSI Dragendorf 36

USE TSI Conspectus 40.1.1

TSI Dragendorf 36/51

USE TSI Conspectus 41.1.1

TSI Dragendorf 46B

USE TSI Conspectus 46.1.1

TSI Dragendorff-Watzinger XIV

TG Jarra

TSI Goudineau 1

USE TSI Conspectus 1.1.1

TSI Goudineau 19

USE TSI Conspectus 4.4.1

TSI Goudineau 22a

USE TSI Conspectus 50.1.1

TSI Goudineau 22b

USE TSI Conspectus 50.3.1

TSI Goudineau 23

USE TSI Conspectus 12.5.1

TSI Goudineau 29

USE TSI Conspectus 15.1.1

TSI Goudineau 3

USE TSI Conspectus 30.1.1

TSI Goudineau 30

USE TSI Conspectus 4.6.1

TSI Goudineau 30b

USE TSI Conspectus 4.5.1

TSI Goudineau 4

USE TSI Conspectus 53.1.1

TSI Goudineau 9

USE TSI Conspectus 54.1.1

TSI Haltern 1

USE TSI Conspectus 12.4.1

TSI Hermet 27

USE TSI Conspectus 47.1.1

TSI Hermet 28

USE TSI Conspectus 42.1.1

TSI Mazzeo 30b

USE TSI Conspectus 48.1.1

TSI Pucci 7, 4.8

USE TSI Conspectus 10.3.1

TSI Pucci IX 10 - 14

USE TSI Conspectus 21.3.1

TSI Pucci IX 15

USE TSI Conspectus 21.7.1

TSI Pucci IX, 7

USE TSI Conspectus 21.1.1

TSI Pucci X 12

USE TSI Conspectus 1.2.1

TSI Pucci X, 13

USE TSI Conspectus 20.5.1

TSI Pucci XI 5

USE TSI Conspectus 10.2.1

TSI Pucci XII 12-13

USE TSI Conspectus 39.1.1

TSI Pucci XIX 17

USE TSI Conspectus 3.3.1

TSI Pucci XLI, 3

USE TSI Conspectus 50.5.1

TSI Pucci XLI, 4

USE TSI Conspectus 50.4.1

TSI Pucci XLVII

USE TSI Conspectus 51.3.2

TSI Pucci XV 2-3

USE TSI Conspectus 7.1.4

TSI Pucci XVI 2

USE TSI Conspectus 13.2.1

TSI Pucci XVI 4

USE TSI Conspectus 14.4.1

TSI Pucci XXIII 3 y 5

USE TSI Conspectus 32.4.1

TSI Pucci XXIV

USE TSI Conspectus 45.3.1

TSI Pucci XXIX 11-12

USE TSI Conspectus 27.2.1

TSI Pucci XXIX 2-4

USE TSI Conspectus 26.2.1

TSI Pucci XXIX 15

USE TSI Conspectus 35.1.1

TSI Pucci XXIX 5

USE TSI Conspectus 26.3.1

TSI Pucci XXIX 8

USE TSI Conspectus 33.5.1

TSI Pucci XXV 3-7

USE TSI Conspectus 25.1.1

TSI Pucci XXX

USE TSI Conspectus 52.1.1

TSI Pucci XXXI 23-4

USE TSI Conspectus 36.2.1

TSI Pucci XXXI 5

USE TSI Conspectus 36.4.1

TSI Pucci XXXIX 1-4

USE TSI Conspectus 29.1.1

TSI Pucci XXXIX 5

USE TSI Conspectus 26.3.1

TSI Pucci XXXVI 6

USE TSI Conspectus 43.1.1

TSI Pucci XXXVI 8

USE TSI Conspectus 43.3.1

TSI Pucci XXXVII 12

USE TSI Conspectus 33.2.1

TSI Pucci XXXVII 13-14

USE TSI Conspectus 33.3.1

TSI Pucci XXXVII 2 7

USE TSI Conspectus 33.4.1

TSI Ritterling 13

USE TSI Conspectus 51.3.1

TSI Ritterling 14

USE TSI Conspectus 45.1.1

TSI Servicio Ic

USE TSI Conspectus 12.4.1

TSI Tipo Aco

USE TSI Conspectus R12.1.1

TSI Tipo Saurius

USE TSI Conspectus R13.1.1

Turiaso I

USE CEE [TSH] 41

Turiaso II

USE CEE [CoT] Celsa 79.95

Turiaso III

USE CEE [TSH] 14

Turiaso V

USE CEE [CoT] Celsa 80.6550

Turibulum

TG Pebetero

TE CoT Contrebia Belaisca 90

Turritella

TG Caracol



Unguiforme (fíbula)

TG Fíbula
UP Erice 11
UP Feugére 11

Unguiforme (raspador)

TG Raspador

Única (lámina)

TG Con escotaduras (lámina)

Unifacial (hendedor)

TG Hendedor

Unilateral

TG Arpón
TE Unilateral Tipo A
TE Unilateral Tipo B

Unilateral Tipo A

TG Unilateral

Unilateral Tipo B

TG Unilateral

Unzu CCP 1

USE CEE [TSH] 35

Unzu CCP 3

USE CEE [TSH] 63

Unzu CPPF 10

USE CEE [TSA] Lamboglia 16

Unzu CPPF 11

USE CEE [CPF] Mayet XIV A

Unzu CPPF 13 (cuenco)

USE CEE [CPF] Mayet XXXIII

Unzu CPPF 15

USE CEE [CPF] Mayet XXI

Unzu CPPF 3

USE CEE [CPF] Mayet LIV

Unzu CPPF 5

USE CEE [TSG] Dragendorff 29

Unzu CPPF 7

USE CEE [CPF] Mayet XI B

Unzu CPPF 8

USE CEE [TSH] 1

Unzu CPPF 9

USE CEE [CPF] Mayet XX

Urceus (jarra)

TG Jarra
TE Coln Martínez 813
TE Coln Santrot 462
TE CoT Aguarod LV B
TE CoT Aguarod LXII
TE CoT Aguarod LXIX
TE CoT Azaila 828
TE CoT Bilbilis 00219
TE CoT Bilbilis 00220
TE CoT Caesaraugusta 81.25673
TE CoT Caesaraugusta 87.2314
TE CoT Caesaraugusta 87.41464
TE CoT Caesaraugusta 88.38897
TE CoT Caesaraugusta 88.50377
TE CoT Caesaraugusta ECHE.165
TE CoT Caesaraugusta G/S.1232
TE CoT Celsa 2100
TE CoT Celsa 79.1 (jarra)
TE CoT Celsa 79.34
TE CoT Celsa 79.79
TE CoT Celsa 80.1677
TE CoT Celsa 80.6550
TE CoT Celsa 81.2578
TE CoT Celsa 81.9673
TE CoT Celsa VEL.17
TE CoT Celsa VEL.19
TE CoT Contrebia Belaisca 07411
TE CoT Contrebia Belaisca 07420
TE CoT El Cabezuelo 01877
TE CoT El Cabezuelo 113,3

TE CoT El Convento 2102
TE CoT El Palao 08532
TE CoT El Palomar 00683
TE CoT Salduie 88.1736
TE CoT Tarraco 5111

Urceus (orza)

TG Orza
TE CoT Aguarod X C
TE CoT Arellano 114,16
TE CoT Celsa 79.11 (orza)

Urna

TG Útil ritual
TE CEE [CPF] Mayet XXI
TE CEE Caesaraugusta 64538
TE CEE Celsa 81.50
TE CEE Unzu CPPF 6
TE CPHR Abascal 18a
TE CPHR Abascal 18b
TE CPHR Abascal 25
TE CPHR Abascal 38
TE CPHR Abascal 43
TE CTI Cabezo de La Guardia 01551
TE CTI Cerrao del Tío Borao 03614
TE CTI El Castellillo 00581
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.1
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.2.
TE CTI Mata y Bonet A.II.4.3.
TE Decorada (urna)
TE Lisa (urna)

Úrsidos

TG Pieza dentaria - Canino

Útil de aseo e higiene

TE Aguamanil
TE Balsamario
TE Barreño
TE Cazo de bañera
TE Estrígil
TE Orinal
TE Palangana
TE Pátera
TE Sartén

Útil de caza, pesca o recolección

TE Arpón
TE Azagaya
TE Punta

Útil de escritura y elaboración de documentos

TE Cápsula sello
TE Escribanía
TE Tintero

Útil de farmacopea y perfumería

TE Alambique
TE Balsamario
TE Botella
TE Coticula
TE Guttus
TE Pebetero

TE Varilla
TE Vaso

Útil de filtrado

TE Colador

Útil de función diversa

TE Biberón
TE Cazuela
TE Crisol
TE Kalathos
TE Maceta
TE Medida
TE Soporte

Útil de iluminación

TE Candelabro
TE Farol
TE Lampadario
TE Lámpara
TE Portalucerna

Útil de lavado

TE Barreño
TE Palangana

Útil de perforación, corte o abrasión

TE Bifaz
TE Bruñidor
TE Buril
TE Chopping tool
TE Cíncel
TE Cuchillo
TE Cuña
TE Denticulado
TE Escotadura
TE Geométrico
TE Hacha
TE Hendedor
TE Lámina
TE Lasca
TE Mango
TE Núcleo
TE Perforador
TE Pico
TE Punta larga
TE Punzón
TE Raedera
TE Raspador
TE Rasqueta

Útil de trabajo doméstico

TE Aguja
TE Alfiler
TE Braseró
TE Fusayola
TE Medida
TE Pesa de telar

Útil de transporte y almacenaje

TE Ánfora
TE Anforisco

TE Caja
TE Cantarilla
TE Cántaro
TE Cantimplora
TE Jarra
TE Menaje de despensa
TE Olla
TE Orza
TE Sítula
TE Tinaja
TE Tonel
TE Vaso

Útil de unión, sujeción, enganche o cierre

TE Fíbula

Útil lúdico

TE Ficha de juego
TE Silbato
TE Tambor
TE Vaso

Útil ornamental

TE Abalorio
TE Aguja
TE Anillo
TE Botón
TE Brazalete
TE Colgante
TE Cuenta
TE Disco
TE Fíbula
TE Placa

Útil ritual

TE Jarra
TE Kalathos
TE Kernos
TE Lekythos
TE Pátera
TE Pebetero
TE Urna
TE Vaso



Varilla

TG Útil de farmacopea y perfumería
TE Isings 79
TE Isings 79 anillada

Vaso

TG Menaje de mesa
TG Útil de farmacopea y perfumería
TG Útil de transporte y almacenaje
TG Útil lúdico
TG Útil ritual
TE CBNA Lamboglia 28ab
TE CBNA Lamboglia 31a
TE CBNA Lamboglia 31b
TE CBNA Lamboglia 33a
TE CBNA Lamboglia 33b
TE CBNA Morel 3421
TE CBNB Lamboglia 10a
TE CBNB Lamboglia 33b
TE CBNCa Lamboglia 10
TE CBNCa Lamboglia 27b
TE CBNCa Lamboglia 31
TE CBNCa Lamboglia 33b
TE CBNCa Morel 2614
TE CEE [CPF] Mayet XI B
TE CEE [CPF] Mayet XIV A
TE CEE [CPF] Mayet XX
TE CEE [CPF] Mayet XLV
TE CEE [TSA] Lamboglia 16
TE CEE [TSH] 1
TE CEE Celsa 79.73
TE CEE Celsa 80.3304
TE CEE Celsa 80.3704
TE CEE Celsa 81.42
TE CEE Celsa 81.6587 A
TE CEE Celsa 81.6587 B
TE CEE Celsa 81.7186
TE CEE Mayet XXXVIII
TE CEE Unzu CPPF 1
TE CEE Unzu CPPF 2
TE CEE Unzu CPPF 2
TE CEE Unzu CPPF 4
TE CoT Celsa 79.298
TE CPF Celsa V
TE CPF Celsa VI

TE CPF Marabini LIX
TE CPF Marabini LX
TE CPF Marabini LXXV
TE CPF Marabini XLVII
TE CPF Marabini XVII
TE CPF Mayet 642
TE CPF Mayet I
TE CPF Mayet II
TE CPF Mayet II 8
TE CPF Mayet II 16
TE CPF Mayet II 19
TE CPF Mayet II 21
TE CPF Mayet II 22
TE CPF Mayet II 23
TE CPF Mayet II 9
TE CPF Mayet II/III 58
TE CPF Mayet III
TE CPF Mayet III 20
TE CPF Mayet III 26
TE CPF Mayet III 27
TE CPF Mayet III 31
TE CPF Mayet III 50
TE CPF Mayet III 55
TE CPF Mayet IIIA 61
TE CPF Mayet IV
TE CPF Mayet IV 71
TE CPF Mayet V
TE CPF Mayet V 73
TE CPF Mayet V 74
TE CPF Mayet V 76
TE CPF Mayet VI
TE CPF Mayet VI 87
TE CPF Mayet VII
TE CPF Mayet VIII
TE CPF Mayet VIII 99
TE CPF Mayet X
TE CPF Mayet X 128
TE CPF Mayet X 129
TE CPF Mayet XI
TE CPF Mayet XI 148
TE CPF Mayet XII
TE CPF Mayet XII 166
TE CPF Mayet XIII
TE CPF Mayet XIV
TE CPF Mayet XL

TE CPF Mayet XLI
 TE CPF Mayet XLII
 TE CPF Mayet XLII 476
 TE CPF Mayet XLIII
 TE CPF Mayet XLIV
 TE CPF Mayet XLV
 TE CPF Mayet XLVI
 TE CPF Mayet XLVII
 TE CPF Mayet XLVIII
 TE CPF Mayet XV
 TE CPF Mayet XVI
 TE CPF Mayet XVIIA 183
 TE CPF Mayet XVII
 TE CPF Mayet XVIII
 TE CPF Mayet XX
 TE CPF Mayet XXI
 TE CPF Mayet XXII
 TE CPF Mayet XXIII
 TE CPF Mayet XXIV
 TE CPF Mayet XXV
 TE CPF Mayet XXVII
 TE CPF Mayet XXXII
 TE CPF Mayet XXXVI
 TE CPF Mayet XXXVI 273
 TE CPF Mayet XXXVI 308
 TE CPF Mayet XXXVII
 TE CPF Mayet XXXVII 352
 TE CPF Mayet XXXVII 385
 TE CPF Mayet XXXVIII
 TE CPF Mayet XXXVIII 345
 TE CPF Mayet XXXVIII 348
 TE CPF Mayet XXXVIII 365
 TE CPF Mayet XXXVIII 398
 TE CPF Mayet XXXVIII 467
 TE CPF Ricci 1 169
 TE CPF Ricci 1 187
 TE CPF Ricci 1 23
 TE CPF Sesma 3
 TE CPF Unzu 7
 TE CPHR Abascal 2
 TE CPHR Abascal 4
 TE CPHR Abascal 11
 TE CPHR Abascal 13
 TE CPHR Abascal 17
 TE CPHR Abascal 23
 TE CPHR Abascal 35
 TE CPHR Abascal 36
 TE CPHR Abascal 46
 TE CTI Mata y Bonet A.III.4
 TE CTI Mata y Bonet A.III.5
 TE CTI Mata y Bonet A.III.7
 TE CTI Mata y Bonet A.VI.4.3
 TE Decorado (vaso)
 TE Fritillus phimus
 TE Idria
 TE Lebes
 TE Liso (vaso)
 TE Poculum
 TE TSA Fulford 77
 TE TSG Dechelette 57/10
 TE TSG Dechelette 66
 TE TSG Dechelette 67

TE TSG Dechelette 68
 TE TSG Dragendorff 30a
 TE TSG Dragendorff 30b
 TE TSG Haltern 16
 TE TSG Hermet 11
 TE TSG Hermet 7
 TE TSG Hermet 19
 TE TSG Hermet 31
 TE TSG Knorr 78
 TE TSGT Rigoir 15a
 TE TSGT Rigoir 19
 TE TSGT Rigoir 20
 TE TSHA Dragendorff 30
 TE TSHA Mezquíriz 1
 TE TSHA Mezquíriz 49
 TE TSHA Mezquíriz 78
 TE TSHI Dragendorff 37
 TE TSHI Mezquíriz 1
 TE TSHT Mezquíriz 45
 TE TSHT Mezquíriz 61
 TE TSHT Mezquíriz 62
 TE TSHT Paz 2.1
 TE TSHT Paz 2.4
 TE TSI Conspectus 29.1.1
 TE TSI Conspectus 29.1.2
 TE TSI Conspectus 50.1.1
 TE TSI Conspectus 50.1.2
 TE TSI Conspectus 50.2.1
 TE TSI Conspectus 50.3.1
 TE TSI Conspectus 50.3.2
 TE TSI Conspectus 50.4.1
 TE TSI Conspectus 50.4.2
 TE TSI Conspectus 50.5.1
 TE TSI Conspectus 9.1.1
 TE TSI Conspectus 9.1.2
 TE TSI Conspectus R11.1.1
 TE TSI Conspectus R12.1.1
 TE TSI Conspectus R13.1.1
 TE Vaso geminado

Vaso geminado

TG Vaso
 TE Decorado (vaso)
 TE Liso (vaso)

Vértebra (cuenta)

TG Cuenta

Vessberg & Westholm 1956, fig. 42, nº 21-22

TG Cuenco

Vessberg & Westholm 1956, fig. 42, nº 8

TG Plato

Vessberg & Westholm 1956, fig. 43, nº 11

TG Cuenco

Vindonissa 143

TG Cuenco

Vindonissa 22

TG Cuenco



Will 1d
USE CoGr Grecoitálica clásica

**Zaragoza 00140**

TG Derbuka

Zaragoza 47611

TG Alambique

Zaragoza 47633

TG Tinaja

Zaragoza 47634

TG Cantarilla

Zaragoza 47635

TG Marmita

Zaragoza 47636

TG Tapadera

Zaragoza 47637

TG Tapadera

Zaragoza 47638

TG Cazuela

Zaragoza 47639

TG Cazuela

Zaragoza 47640

TG Cazuela

Zaragoza 47641

TG Alcadafe

Zaragoza 47642

TG Ataifor

Zaragoza 47643

TG Ataifor

Zaragoza 47644

TG Jofaina

Zaragoza 47645

TG Botella

Zaragoza 47646

TG Jarrita

Zaragoza 47647

TG Jarra

Zaragoza 47648

TG De piquera

Zaragoza 47649

TG De pellizco

Zaragoza 47650

TG Silbato

Zaragoza 47651

TG Alcadafe

Zaragoza 47652

TG Alcadafe

Zaragoza 47653

TG Jofaina

Zaragoza 47654

TG Redoma

Zaragoza 47655

TG Taza

Zaragoza 47656

TG Jarrita

Zaragoza 47657

TG Jarra

Zaragoza 47658

TG Alcadafe

Zoomorfa de caballito y jinete, Almagro y Torres E+F

TG Fíbula

UP González Zamora, zoomorfas 1.5

UP Ponte 29.I.5

Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E1

TG Fíbula

Zoomorfa de caballito, Almagro y Torres E2

TG Fíbula

UP González Zamora, zoomorfas 1.3

UP Ponte 29.I.8/10

Zoomorfa esmaltada romana, Erice 31

TG Fíbula

UP Feugère 29b

**Zoomorfa y con forma de objeto romanas,
Erice 30.1.a**

TG Fíbula

UP Feugère 29a/ 28

**Zoomorfa y con forma de objeto romanas,
Erice 30.1.b**

TG Fíbula

UP Mariné 18

Zoomorfa, González Zamora 3.2

TG Fíbula

Zoomorfa, González Zamora 5.1

TG Fíbula

Zoomorfa, Ponte 28.1

TG Fíbula

Zoomorfa, Ponte 28.2

TG Fíbula

UP González Zamora, zoomorfas 2.2

PARTE III

PAUTAS DE CATALOGACIÓN
DE OBJETOS ARQUEOLÓGICOS



La ficha catalográfica DOMUS. Normalización y holguras para el museógrafo

El fundamento de la ficha catalográfica que presenta el sistema DOMUS se basa en dos pilares: uno, la normalización de los campos de información y, dos, la normalización de la terminología que se utiliza en esos campos.

La normalización de los campos de información pasa por un exhaustivo encajonamiento de la información intelectual obtenida desde la perspectiva analítica del catalogador de museos. Se elimina de esta forma la discrecionalidad a la hora de plasmar la información que nos brinda el fondo museográfico. Por ejemplo, en todos los casos se hace necesario hacer referencia al nombre del objeto, su materia o si presenta alguna iconografía (Fabre y Lorente, 2009, 21-55).

En segundo lugar, visto que preexisten una serie de campos de información que de forma ineludible debemos atender y completar, se presenta un segundo problema a considerar: la libre acuñación de términos.

No serán ajenos al especialista que lea estas líneas la casuística en la que términos como *Terra Sigillata Itálica* – información científica que el catalogador quiso reflejar en la ficha de una hipotética vasija – aparece indistintamente bajo epígrafes tales como **Nombre del Objeto**, **Tipología**, **Materia**, **Técnica**... o lo qué es aún peor, la exasperante tarea de recuperar mediante una búsqueda el conjunto de fichas de las cazuelas de cerámica común romana que, sospechamos, custodiamos en nuestro museo y que pudieron catalogarse en su día como: frag. Cazuela cer. común, frag. cazuela CCR, cazuela común romana, reductora cocina, y así, hasta el infinito.

Es por ello que se hace necesario un control terminológico que mediante lenguajes normalizados nos haga estar a salvo de las temidas redundancias, sinonimias y polisemias (Asín y Fabre, 2009, 65-89).

Pese a estas dos fuentes de normalización el catalogador de cualquier tipo de fondo museográfico va a enfrentarse a una serie de incógnitas presentadas por la ficha que en caso de no ser especialista en el tema puede acarrear como consecuencia carencias de información en el fondo o en la forma. Campos como **Descripción** dejan al catalogador una total holgura de cumplimentación, positiva en cuanto a la posibilidad de desarrollar una redacción de mayor ilustración sobre el fondo¹. Pero sin embargo, esta libertad de cátedra se convierte en un abismo vertiginoso si el museógrafo carece de los conocimientos específicos que el fondo requeriría.

Las colecciones arqueológicas, debido a su extensa tradición de estudio, presentan particularidades que dependiendo del área de conocimiento en las que se encuadren pueden hacerse invisibles e

1. La importancia de esta descripción redactada se torna fundamental al ser uno de los campos de referencia para el «visitante web» de los museos insertos en DOMUS (Fabre y Lorente, 2009, 21-55; Asín y Gargallo, 2009, 91-113).

Catalogación de Fondos Museográficos (filtro activo)		INVENTARIO: 07170	
Identificación		Descripción/Clasificación	
Inventario:	07170	Ubicación:	E1P2S4V5 Vitrina 12 / Sala IV / Planta
Departamento:	Arqueología		
Clas. Genérica:	Objetos bélicos y militares		
Objeto:	Espada		
N. específico:			
Tipología/Est:	Tipo Fila de la Muela		
Conjunto:			
Nº de Objetos:	1 Componentes Numeración propia visible web ☒ Si ☐ No		
Título:			
Autor/Taller:			
Ensoc:			
Materia:	Hierro		
Técnica:	Foajado		
C. Técnicas:			
		Parte Descrita	Dimensiones
		[Fondo Completo]	Anchura 4,7 cm
		[Fondo Completo]	Grosor 1 cm
		[Fondo Completo]	Largo 103,3 cm

Ficha Catalográfica de Fondos Museográficos – Área de Identificación.

Catalogación de Fondos Museográficos (filtro activo)		INVENTARIO: 07170	
Identificación		Descripción/Clasificación	
Descripción:		Espada larga de hoja estrecha, con cuatro mesas y sección romboidal. La empuñadura, de antenas carenadas (con extremos de sección rectangular que se decoran con incisiones) está formada por la propia espiga recubierta de hilo plano de cobre helicoidalmente. La guarda es envolvente y se dobla en U, en ángulo recto, abrazando la hoja. Decoración de círculos con motivos y líneas en zigzag. Fue hallada en una necrópolis tumular de incineración.	
Iconografía:	Motivos geométricos		
Inscripciones:			
Firmas/Marcas:			
Contexto cultural:	Hierro I		
Fecha:	700(ac)-501(ac)	Fecha Testat:	s. VII-VI a. de C.
Fechas Rel:			
D. Cronológicos:			
D. Geográficos:			
Procedencia:	Alcorisa		
Lug. Específico:	Fila de la Muela		
Clasif. razonada:			
		Lugar de Producción:	
		Uso/Función:	Arma ofensiva

Ficha Catalográfica de Fondos Museográficos – Área de Descripción/Clasificación.

incluso enigmáticas para el ojo ajeno. Es por ello que la Comisión Redactora del *Tesaurus tipológico de los museos aragoneses. Arqueología. Vol I.* no ha querido perder esta difusora ocasión para presentar unas **pautas de catalogación de objetos arqueológicos**. Unas pautas de catalogación en atención a la materia de la que están constituidos siguiendo la vasta tradición de descripción de dichos objetos. Se presentan por lo tanto en atención a su tipo de industria y por un orden pseudo-

cronológico – que los útiles de piedra sean más antiguos que los de hueso es una afirmación que solo el azar de la conservación nos ha permitido hacer – una serie de puntos ineludibles que el catalogador deberá atender en la correcta cumplimentación de la ficha catalográfica.

1. OBJETOS DE NATURALEZA LÍTICA

El material lítico más usado por los seres humanos prehistóricos fue el sílex, mineral de cuarzo que encierra múltiples variedades, aunque se emplearon también, en menor medida, otro tipo de rocas duras como el propio cuarzo cristalizado, la calcedonia, el jaspe, la sílexita (sílex menos puro y más calcáreo), el ágata y el ónice. Junto a estos diversos componentes de la misma familia podemos encontrar algunos tipos de gres, como la cuarcita (bastante común en determinados lugares y épocas) o la arenisca dura (gres lustrado); también sirvieron de materia prima el esquisto, las rocas eruptivas (como el basalto fino), la obsidiana (que fue objeto de un intenso comercio en algunos momentos) e incluso el granito.

A la hora de fabricar utensilios líticos, el hombre se dotaba de un martillo natural o percutor y, mediante golpe o presión, arrancaba de la piedra lascas, láminas y esquirlas. Cualquiera de los procedimientos aplicados para dicha extracción se denomina talla y cabe distinguir tres variantes técnicas principales: Percusión directa (choque del percutor –de piedra, madera, hueso o asta- sobre el nódulo de roca a tallar), Percusión indirecta (choque del percutor sobre un objeto intermedio o cincel de madera, hueso o marfil) y Talla por presión (se ejerce una fuerte presión sobre el núcleo lítico por medio de un «compresor» –de distintas formas y materiales- que se apoya en la mano, el hombro o el pecho).

Se conoce como lasca todo fragmento de piedra dura desgajado de la masa lítica, llamada núcleo; cuando su longitud excede el doble de su anchura pasa a denominarse lámina, mientras que las esquirlas son lascas muy pequeñas, prácticamente inutilizables. Lascas y láminas presentan diferentes partes: el dorso o cara superior y la cara de lascado o cara ventral que contiene el bulbo de percusión, de forma cónica; el talón es el lugar de la lasca que ha recibido la percusión y se encuentra en la extremidad proximal; el otro extremo forma la extremidad distal.

Una vez extraídas, las láminas y lascas estaban dispuestas para ser trabajadas y convertidas en utensilios, lo que se hacía por medio del retoque. El retoque puede ser definido o descrito según diferentes criterios:

1. **INCLINACIÓN.** Según el ángulo de inclinación de los golpes y de las facetas conseguidas con respecto a la cara ventral:
 - 1a. Simple. Formando un ángulo próximo a los 45°.
 - 1b. Plano. Ángulo inferior a 45°.
 - 1c. Abrupto. Ángulo superior a 45°, tendiendo a los 90°, a la verticalidad.
 - 1d. Sobreelevado. Es propio de piezas muy espesas y puede estar hecho con cualquiera de los modos anteriores. El grosor de la piedra implica un mayor grosor de la zona retocada.
2. **POSICIÓN.** Según interese a una u otra cara:
 - 2a. Directo. El retoque afecta al dorso.
 - 2b. Inverso. El retoque afecta a la cara ventral.
 - 2c. Alternativo. Directo en un borde e inverso en el opuesto.
 - 2d. Mixto. Alternancia de directo e inverso en el mismo borde o filo.
 - 2e. Bifacial. Retoques a ambos lados del mismo borde.
3. **DELINEACIÓN.** Según el perfil del filo:
 - 3a. Continuo. O lineal: forma una línea continua recta o curva.
 - 3b. Denticulado. Forma escotaduras o líneas dentadas.

4. **AMPLITUD.** Según afecte la primitiva silueta de la lasca o lámina:

4a. Marginal. Se restringe al borde de la pieza y apenas modifica su forma original

4b. Profundo. Destruye el perfil del borde y modifica su forma y anchura.

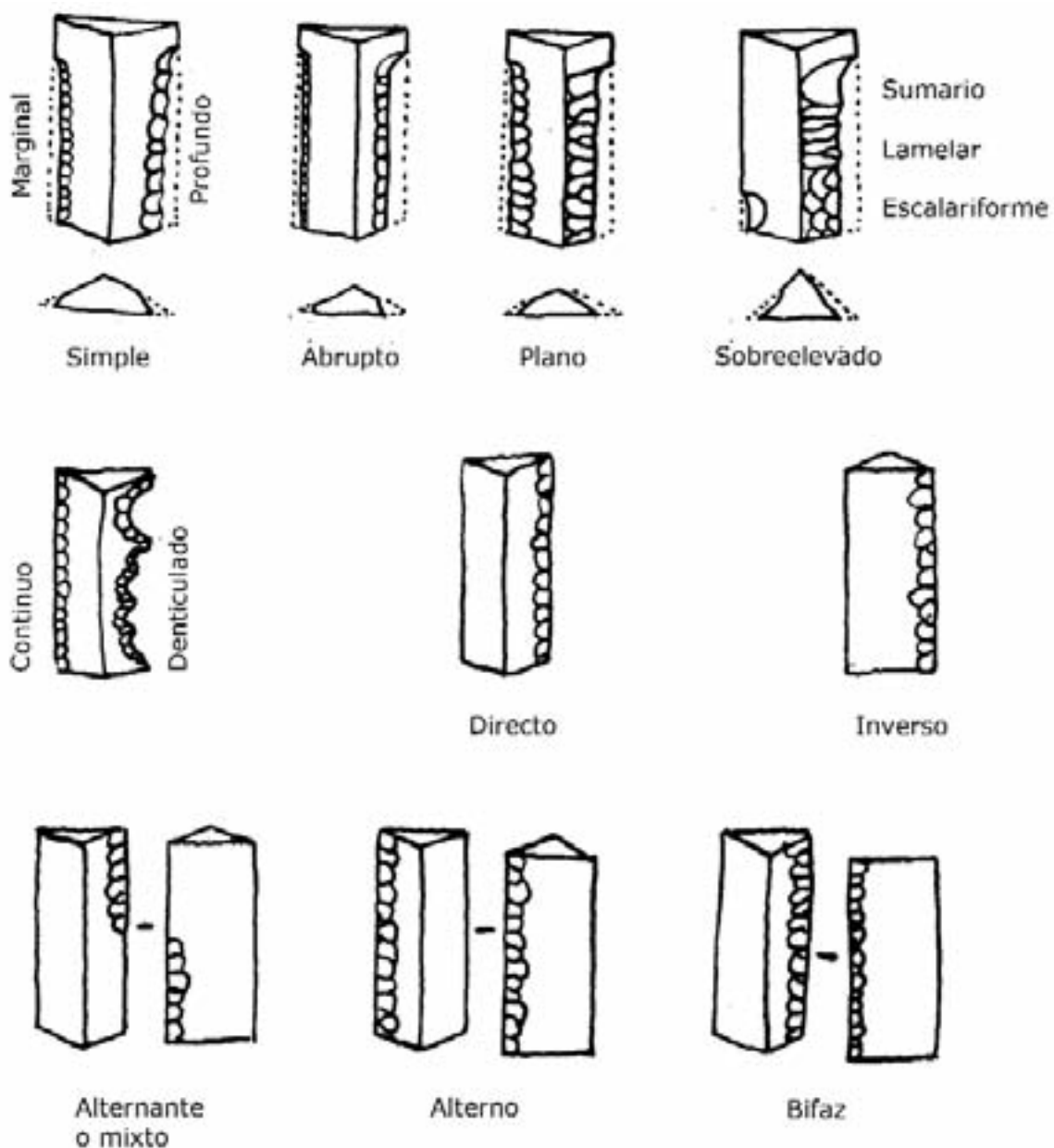
5. **LOCALIZACIÓN.** Según la parte donde se sitúa la zona retocada.

5a. Proximal. Hacia la parte del talón y del bulbo.

5b. Distal. En el extremo contrario.

5c. Medial. Zona intermedia.

Aunque algunos autores introducen algunas pautas clasificatorias accesorias (retoque discontinuo, cóncavo, convexo, escotadura, corto, largo, invasor, envolvente, etc.), las expuestas bastan para proceder a la clasificación correcta de los útiles líticos en cuanto a la manera en que fueron trabajados.



Tipos de retoque lítico (sobre original de Laplace).

2. OBJETOS DE NATURALEZA ÓSEA Y OBJETOS ORNAMENTALES PREHISTÓRICOS

J. M.^a Rodanés entiende por industria ósea «todo objeto resultado de una elaboración intencionada en cualquier materia dura de procedencia animal y que transforma, en mayor o menor grado, su morfología natural». Es importante señalar que se habla de «cualquier materia dura», por lo que en este capítulo no sólo se incluirían los huesos pertenecientes al endoesqueleto de los vertebrados, sino también los que corresponden al exoesqueleto de los mismos (astas, pezuñas, uñas y garras) o al de los moluscos y crustáceos (valvas y caparazones).

La observación detallada y el análisis de los útiles nos puede permitir la obtención de datos importantes: por un lado, las huellas de uso y el desgaste de la pieza, que servirían para conocer su función y, por otro, las huellas del proceso de elaboración, que servirían para conocer las técnicas de fabricación. Dichas técnicas son variadas: percusión activa o pasiva, percusión localizada (fractura y retoque), percusión múltiple o repiqueteado, raspado, aserrado, flexión y torsión, abrasión, pulimento y lustrado, vaciado, compresión, perforación....

Aunque lo ideal sería establecer una tipología funcional, la dificultad en establecer con total seguridad la utilidad de cada pieza hace imposible su aplicación, por lo que se ha recurrido a una tipología Lista-tipo parecida a la empleada en el estudio de las industrias líticas, es decir, un catálogo morfológico abierto, ordenado en apartados o «familias» según los caracteres formales de las piezas.

El repertorio se inicia con los apuntados, capítulo en el que se incluyen un variado elenco de objetos: arpones y azagayas; punzones, puntas y puntas largas; agujas y alfileres; biapuntados y anzuelos; puntas de flecha y de lanza; puñales, picos y todo hueso o esquirla provistos de punta. Dentro de los biselados se agrupan los cinceles, las cuñas, los bruñidores y los cuchillos, mientras que los redondeados-romos integran a las espátulas, las cucharas y las paletas. Los denticulados acogen a las sierras, los peines y las gradinas y los perforados a los tubos, discos y arandelas.

Como en otros casos, es muy interesante identificar la especie de la que provienen los objetos, ya que así podremos conocer el carácter salvaje o doméstico de los animales, su presencia o ausencia en el territorio en el que aparecieron y su posible origen en las relaciones comerciales a corta o larga distancia. A tal fin resultan muy útiles los punzones y las puntas largas, que suelen conservar una de las apófisis entera cuando el hueso ha sido cortado transversalmente o partida por la mitad cuando el corte es longitudinal. En dicho apartado abundan los metatarsianos de ovicápridos y cérvidos en lo tocante a los punzones; también encontramos tibias de las mismas especies en piezas de mayor formato o de conejo en las de menor tamaño. Más escasos son los huesos largos de bóvido e incluso de aves. En su inmensa mayoría, los restos óseos usados como materia prima pertenecen a especies que eran usuales en el yacimiento o en sus alrededores próximos.

A menudo se ha considerado que el útil ornamental era un elemento superfluo en la investigación prehistórica, una especie de baratija que jugaría un papel secundario en las sociedades primitivas, frente al resto de componentes de su registro arqueológico, los cuales serían más útiles a la hora de proporcionar datos relativos a sus formas de vida y a sus comportamientos económicos. No obstante, en la actualidad se piensa que el ornamento personal posee un sentido más profundo y que nos transmite mensajes sobre los aspectos menos utilitarios de la vida del grupo, como un medio de expresión propio de las colectividades prehistóricas que va más allá de lo meramente funcional y que alude a cuestiones de índole ideológica a través de unos objetos y de unos materiales que sin duda encerrarían una significación simbólica.

Aunque el carácter estético de tales útiles podría hacernos pensar en que quedaban las puertas abiertas a la imaginación y a la creación individuales, la realidad es que, en cada época, las producciones destinadas al ornamento están sometidas a una gran regularidad y homogeneidad en cuanto a formas y a materias, que las piezas insólitas y originales son excepciones a la regla y que las pocas variabilidades que se detectan responden, sobre todo, a las posibilidades de abastecimiento que el entorno ponía al alcance de los grupos humanos.

A pesar de ello, las relaciones comerciales obviaban en buena medida las carencias locales, por lo que resulta de suma importancia la identificación de ciertas conchas y de ciertos minerales para establecer probables redes de intercambios y localizar los distintos puntos de aprovisionamiento. Es seguro que los útiles de adorno fueron objeto de una intensa actividad mercantil y que, por consiguiente, se convirtieron en un factor de gran relevancia económica.

A. Conchas marinas

Las conchas empleadas como colgantes y cuentas de collar encontradas en Aragón son de procedencia mediterránea. La variedad puede ser amplia, como se muestra en la tabla adjunta, pero las más frecuentes en nuestros yacimientos son la *Columbella*, la *Cypraea* y el *Conus* (gasterópodos), el *Cardium* y el *Pectunculus* (bivalvos) y el *Dentalium* (escafópodos).

Las conchas se utilizaban también como materia prima para la fabricación de cuentas discoidales, de botones y de brazaletes, siendo muy característicos los logrados vaciando la parte central de una gran valva de pectúnculo.

B. Material óseo

Los restos óseos fueron usados profusamente como materia prima para la obtención de objetos de adorno, bien en estado natural y simplemente perforados para llevar como colgantes, bien manipulados y transformados para conseguir objetos varios como cuentas de collar, discos, botones, anillos, brazaletes y placas.

Son frecuentes las piezas dentarias horadadas para ser suspendidas, sobre todo los colmillos o caninos. Como en el caso de los huesos completos, determinar la especie puede ayudarnos a lograr informaciones de muy distinta clase: si se trata de un ejemplar cazado o doméstico, si la especie era común en el territorio del yacimiento o era de origen alóctono, si el animal formaba parte o no de la dieta alimenticia habitual, etc.

C. Piedra

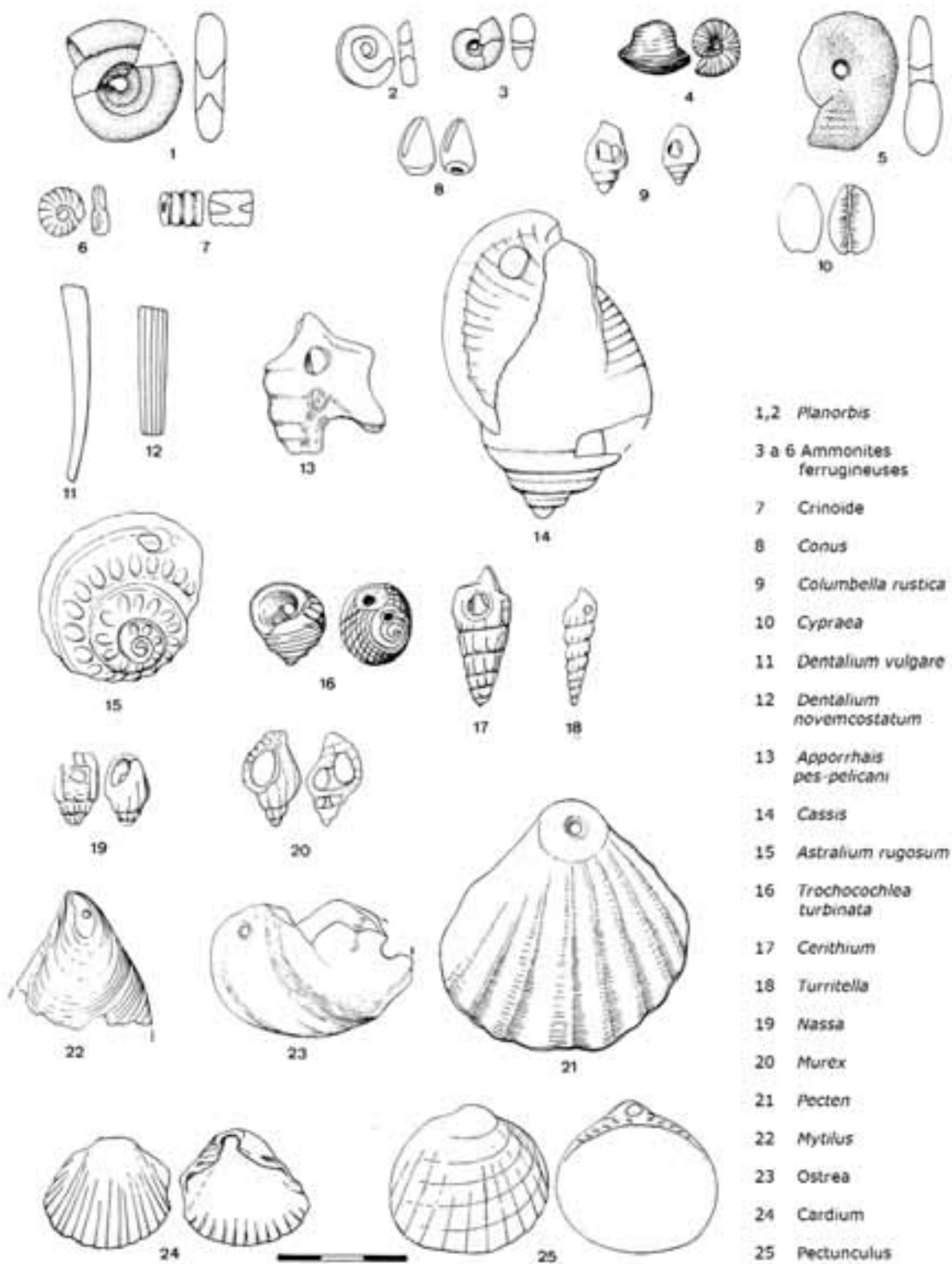
Los minerales y rocas que han servido para la consecución de ornamentos son variados. Su análisis nos servirá para conocer su procedencia y, al mismo tiempo, si son autóctonos o si su presencia se debía a los contactos comerciales. Pueden utilizarse: alabastro, ámbar, aragonito, caliza, calcita, cerámica, cobre, fluorita, azabache, oro, cuarzo (cristal de roca, sílex, jaspe, ópalo...), esquisto, esteatita, turquesa y las llamadas piedras verdes (anfíboles, cloritas y serpentinas). Especial mención merecen la calaíta y la variscita. La primera es un término más o menos inventado bajo el que se agrupan –y confunden– varios minerales como la turquesa, la azurita, la malaquita y la citada variscita, de la que poseemos varias piezas en Aragón y cuyo análisis nos ha permitido establecer no sólo su caracterización mineral, sino también su origen en la explotación minera neolítica de Can Tintorer, en Gavá (Barcelona)

3. OBJETOS DE NATURALEZA CERÁMICA

A. La composición de la arcilla y proceso de cocción

Requiere la observación de seis factores: 1) color; 2) la dureza de la pasta; 3) el tacto; 4) la fractura; 5) la porosidad de la pasta; 6) el color y dimensiones de los desgrasantes.

1) Color (Munsell). Se define en las dos caras de la cerámica y es bueno hacerlo sobre una fractura reciente de la pasta. Su coloración es el resultado del tipo de cocción efectuado (Rojos/grises). Para definir el color de la matriz deben emplearse gamas amplias de color que corresponden a procesos tecnológicos determinados. Anaranjados, rojo, marrón, verde, amarillo, y gris/negro.



Tipos de conchas, sobre original de H. Barge (1982).

- 2) Dureza de la arcilla. Aspecto difícil de determinar y consecuencia del tipo de arcilla, granulometría, elaboración, técnica de tratamiento de las superficies y cocción.

Deben establecerse grados de dureza generales, simples y prácticos:

- Blando
- Duro
- Muy duro

O bien:

- Dureza 1 (superficie que se deshace con el dedo)
- Dureza 2 (la superficie apenas se araña con la uña)
- Dureza 3 (la superficie apenas se araña con una moneda de cobre)
- Dureza 4 (la superficie apenas se araña con un fragmento de vidrio)
- Dureza 5 (la superficie apenas se araña)

- 3) Tacto. Aspecto descriptivo que tiene que ver con la frecuencia y la forma de las intrusiones presentes.

- Duro
- Áspero (superficie rasposa)
- Suave (cuando no es rasposa)
- Jabonoso
- Pulverulento

- 4) Fractura. El aspecto o «tendencia que ésta adquiere en un espacio reducido del corte. Se consideran tres posibilidades:

- Lisa (fractura plana y uniforme)
- Rugosa
- Escalonada (disposición laminada de la arcilla)

- 5) Macroporosidad. Hay cuatro tipo de macroporosidades:

1. Poros (observables pero no cuantificables)
2. Vacuolas (individualizables y cuantificables)
3. Aberturas (vacuolas mayores de 1 mm y fisuras, observables en la matriz)
4. Falta de macroporosidad

- 6) Observación ocular de las inclusiones. Para la granulometría se hacen varias distinciones:

- Grano fino: inclusiones menores de 0,25 mm
- Grano medio: entre 0,26 y 0,5 mm
- Grano grueso: entre 0,51 y 1 mm
- Grano muy grueso: entre 1,01 y 2 mm/ inclusiones grandes
- Grano excepcional: más de 2 mm

También pueden usarse otras agrupaciones:

1. De fondo (no se pueden individualizar pero impresionan la retina)
2. Punteadas (se pueden individualizar pero no cuantificar)
3. Pequeñas (individualizables y cuantificables)
4. Grandes (a partir de 1 mm)
5. Ausencia de inclusiones

De forma resumida las inclusiones pueden agruparse por coloración:

- blanca
- roja
- gris/negra
- transparente/brillante

B. El tipo de torneado/moldeado llevado a cabo, a partir de las huellas dejadas en el recipiente (tratamiento superficies, marcas de la manufactura).

- Las marcas de torno continuo caracterizan las piezas modeladas a torno rápido. Las líneas del torno son así bien definidas, paralelas entre sí, buen grado de «incisión».
- Las marcas de torno discontinuas se atribuyen a un torno bajo o torneta. Son marcas de incisión variable, no siempre paralelas y mantienen una separación no homogénea, a veces son helicoidales.
- Hay ondulaciones interiores producidas durante el acabado final de la pieza.
- La ausencia de marcas de torno, con la irregularidad y asimetría de perfiles, aparición de huellas digitales... son rasgos del modelado manual.
- El empleo del molde se utilizó sobre todo en la decoración de la terra sigillata y las lucernas; en éstas se observan las digitaciones en el interior. También es frecuente en las lucernas el sobre-moldeado con disminución paulatina de tamaños, respecto de los modelos originales.

C. Huellas de uso. Permiten sobre todo entrar en la funcionalidad de los vasos. El uso térmico produce un desgaste típico de coloración en bases (ollas) o en picos de lucernas, así como descomposición de la superficie, pequeñas roturas térmicas. Desgaste del interior de los morteros. Rayas de los cuchillos en las fuentes de engobe rojo, y platos de barniz negro, etc.

D. Principios metrológicos o la búsqueda del esquema geométrico en las cerámicas

Se expresarán en las unidades acordadas de mm, cm ó m, es decir, con medidas lineales (altura total, diámetro máximo...) y cuando sea posible, con indicación del volumen. La constatación de volúmenes permite registrar de forma sistemática la existencia de dimensiones estandarizadas y de módulos progresivos en las series cerámicas. La definición de las unidades de base usadas por el alfarero es una carencia en la ceramología, con aplicación de medidas basadas en el pie romano 29,6 cm (y su división en dígitos). En cuanto a la capacidad desde el acetabulum (0,067 l), la hemina (0,27 l), el sextarius (0,54 l), el congio (3,24)... el ánfora (29,16 l), las seriaciones pueden explicar las distintas dimensiones de los envases.

E. Modos de cocción

Cocción. Modo A	Cocción reductora, después oxidante. Pasta roja con núcleo gris.
Cocción. Modo B	Cocción reductora, después reductora. Pasta gris
Cocción. Modo C	Cocción oxidante, después oxidante. Pasta roja.
Cocción. Modo D	Cocción oxidante, después reductora. Pasta gris con núcleo rojo.

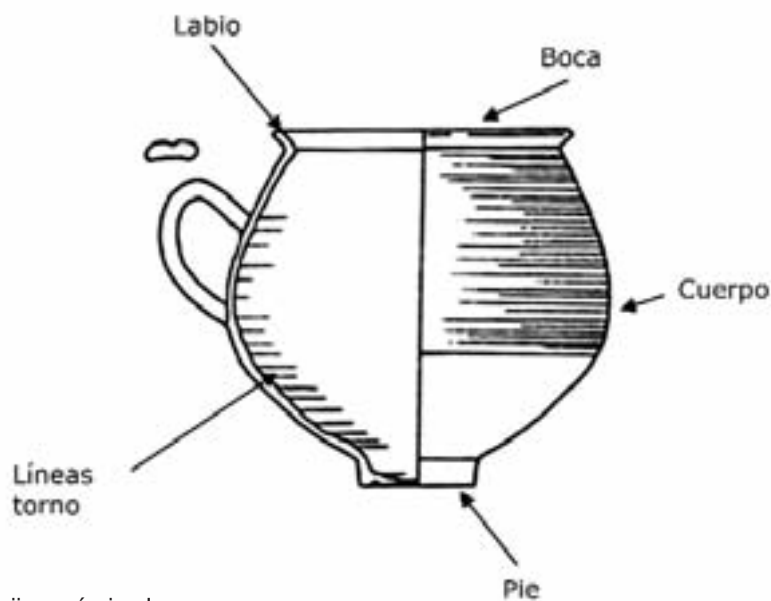
F. El vidriado de la cerámica

En lo que atañe a la fabricación de cerámica vidriada (denominada en la Edad Media «de vedrio encubertados», «vidriados» o «de vidre forrados») técnica llegada de Oriente, precisar que se realizaba en dos cocciones. La primera, también llamada bizcochado o, en expresión utilizada por los últimos alfareros de la ciudad de Teruel, «juagueteado», se efectuaba después del secado del recipiente, bien en atmósfera reductora (pastas grises o amarillentas) u oxidante (pasta roja, muy frecuente en la cerámica de Teruel). Para obtener el vidriado, que proporcionaba una superficie dura, impermeable y lisa, se aplicaba un esmalte y se sometía a una segunda cocción, donde se superaban los 800° centígrados. Para evitar un deterioro por roce los recipientes se podían separar por soportes que disponían de tres pequeñas puntas (en la Edad Media reciben el nombre de «traudes», con diversa

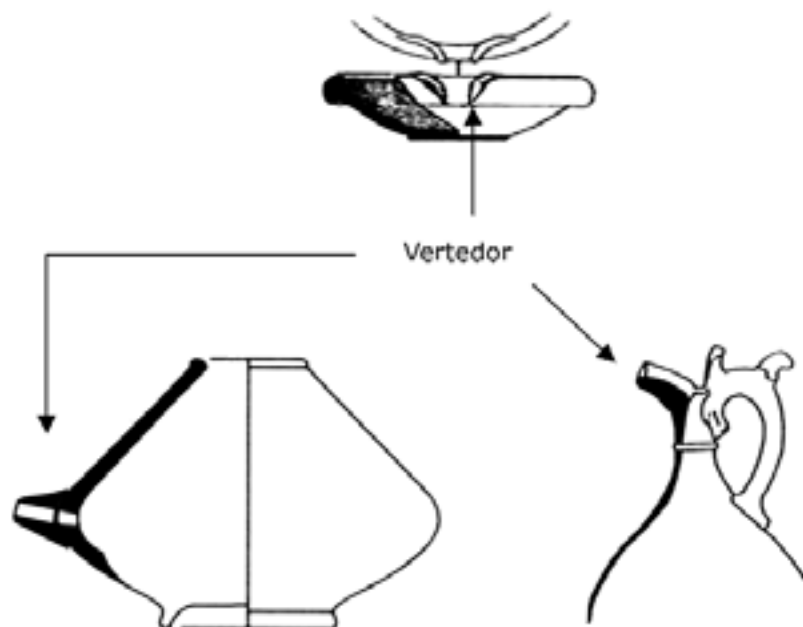
tipología), algunas piezas, tanto romanas como medievales, conservan estas huellas. La vasija se podía introducir en el horno bien libremente o en el interior de un «saggar» (recipiente de cerámica tapado que encerraba totalmente la vasija e impedía su contacto con la atmósfera del horno).

Análisis químicos de los vidriados indican que el recubrimiento se obtenía con arenas de cuarzo mezcladas con silicato de plomo, que actuaba como fundente, mezcla a la que se añadían pequeñas cantidades de colorantes: óxido de cobre para obtener el verde, óxido de hierro o antimonio de plomo para el amarillo o marrón y, exclusivo de la Edad Media, el óxido de estaño, con el que se obtenía el blanco opaco, conocido como estannífero.

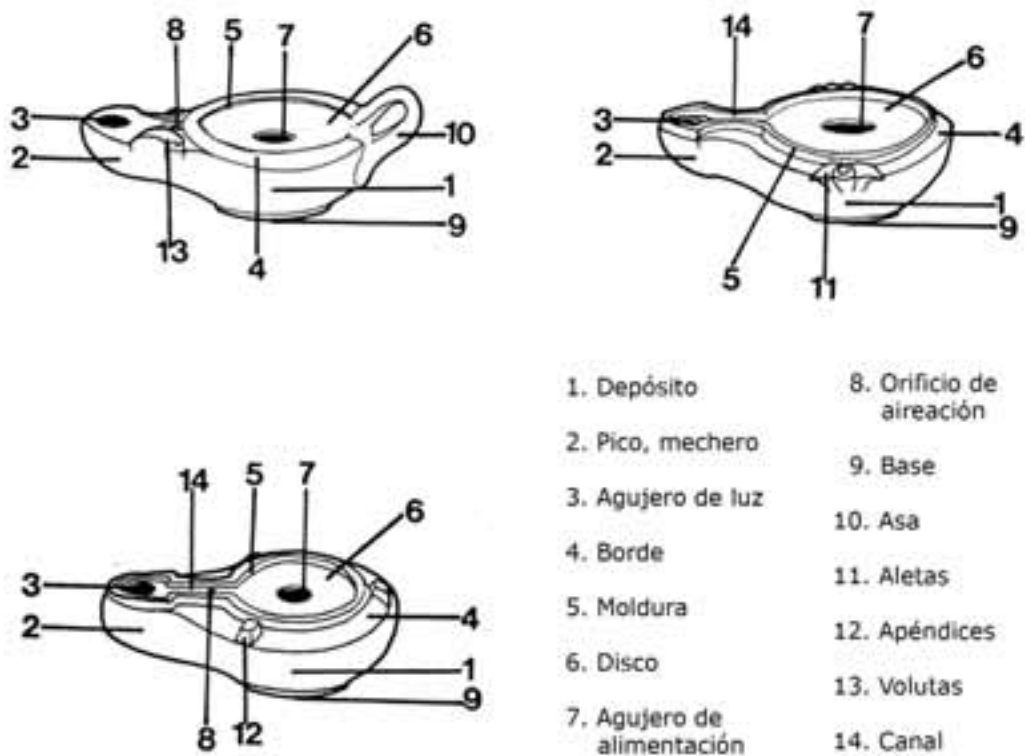
Hay autores que equivocan el término vidriado con el de vidrio, lo que lleva a una descripción incorrecta: «cerámica recubierta de vidrio de color....».



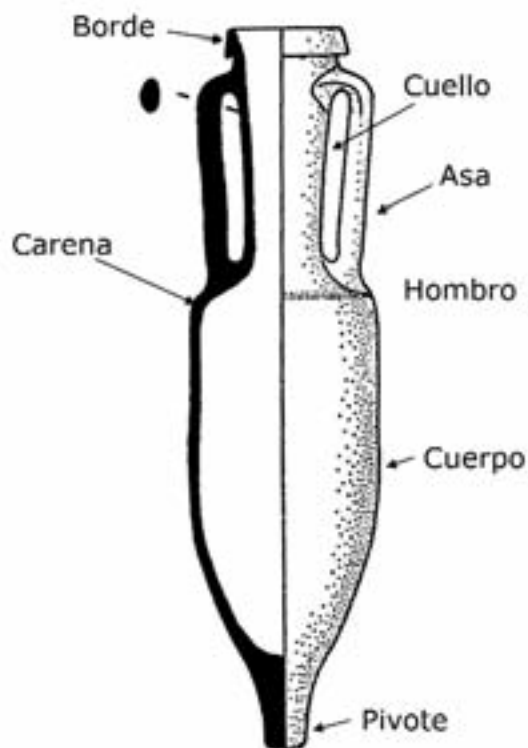
Partes de la vasija cerámica I.



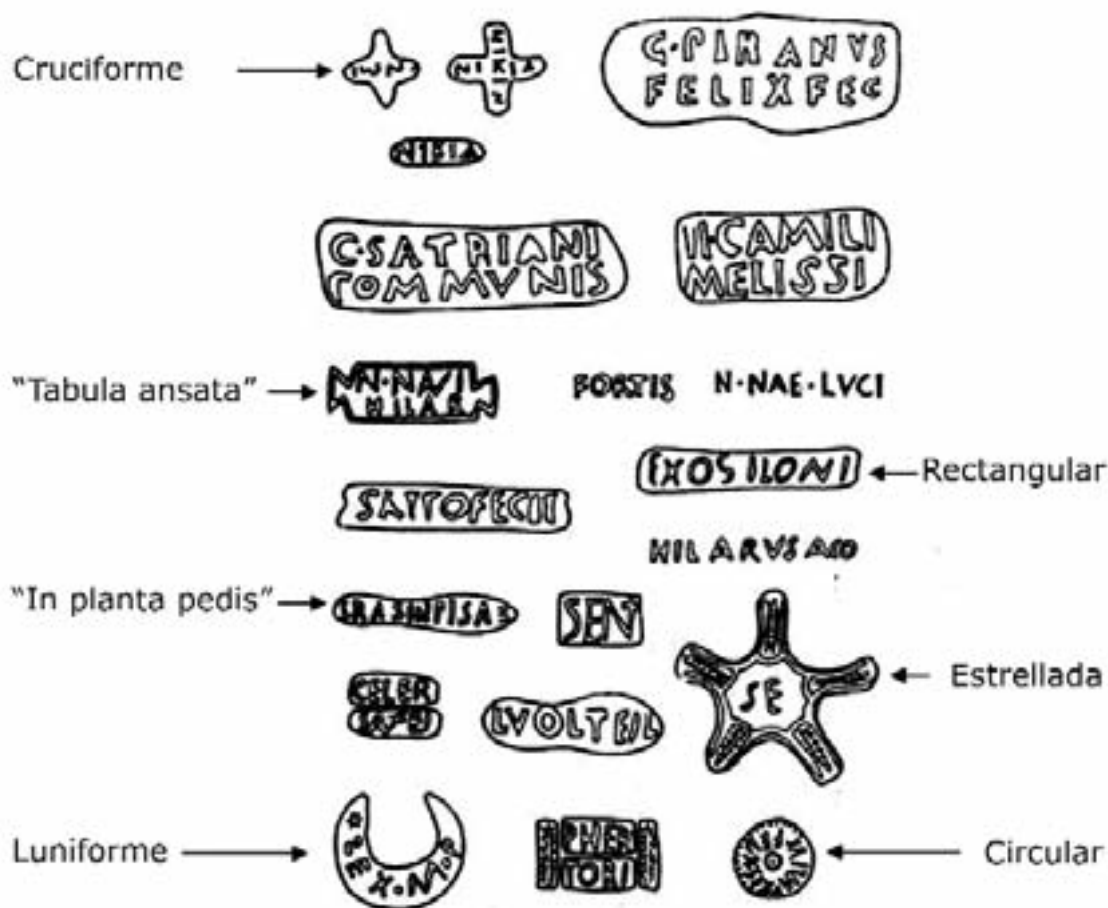
Parte de la vasija cerámica II.



Partes de la lucerna (cerámica y metálica).



Partes del ánfora.



Tipos de estampillas.

GLOSARIO TÉCNICO CERÁMICO

NOMBRE	DESCRIPCIÓN	FAMILIA CERÁMICA/ PROCESO
Acanaladura	Moldura cóncava de sección curva o rectangular.	General
Agujero de la mecha	En el pico, por donde se introduce la mecha en el depósito.	Lucerna
Aletas	En las lucernas, las protuberancias laterales, una o varias, copiando la forma de la aleta del pez.	Lucerna
Asa (ansa)	Variable en dimensiones, sección y familias. En las lucernas se sitúa detrás (perforada, maciza, plástica...). En las ánforas, ovoideas, redondas, geminadas...	Jarras, ánforas, lucernas...
Base	Zona de apoyo o sustentación de una vasija. Puede estar provista de pie.	General
Borde	Parte superior de la pared de un recipiente. Su perfil puede ser recto, curvo, abierto, cerrado y su sección simple o con labio.	Recipientes abiertos
Canal	Incisión variable que une la piquera y el disco. Recogía el exceso de aceite escapado del depósito.	Lucerna

NOMBRE	DESCRIPCIÓN	FAMILIA CERÁMICA/ PROCESO
Carena	El encuentro angular entre dos paredes.	General
Cuello	Dícese de la embocadura de un recipiente. Significativo en las jarras y vertedores, así como en las ánforas.	Jarras, ánforas, ungüentarios...
Cuerpo, depósito (<i>infundibulum</i>)	La parte dominante en un recipiente. Su forma: globular, cilíndrica, troncocónica, etc. Almacena el contenido del envase, aceite en las lucernas y variado en las ánforas.	General
Disco (<i>discus</i>)	Cubre el cuerpo de la lucerna. Liso o decorado.	Lucerna
Estampilla	La impresión en la superficie de la cerámica de un punzón, decorativo o nominal, adoptando éste diversas formas en su contorno (circular, rectangular, <i>in planta pedis</i> ...) y siendo su implantación variada, en el labio, cuello, pared, fondo interior, etc.	General
Hombro	En la unión del cuerpo de una vasija con el cuello.	General
Labio	El extremo distal o porción diferenciada del borde. Su sección es circular, aplastada, recta, apuntada, etc., y sus variaciones tipológicas muy importantes cronológicamente.	General
Orificio de alimentación	En el centro del depósito para llenarlo.	Lucerna
Orificio de respiración	En la unión de la piquera con el cuerpo de la lucerna. Favorece la combustión del aceite.	Lucerna
Orla (<i>margo</i>)	La banda que flanquea el disco. Liso o decorado.	Lucerna
Pico	Extremidad distal de la piquera. Forma redondeada, oval, apuntada, recta.	Lucerna
Pie	El elemento diferenciado de la base, muy variado en su sección y detalles. Anular o de galleta - macizo-, de sección triangular, de sección rectangular, con molduras y escalones internos o externos, etc. Especial en las ánforas en forma de pivote cilíndrico, cónico, rematado en botón o simplemente apuntado.	General
Piquera (<i>rostrum</i>)	La parte más sobresaliente de la lucerna, en la que se sitúa el agujero de luz.	Lucerna
Pivote	Pie específico de las ánforas. Adopta diversas secciones, cónica, cilíndrica, hueco o macizo, y se remata de forma lisa o en botón variable.	Ánfora
Protuberancia	Salientes específicos. En las lucernas metálicas servían para los colgaderos, en las cerámicas, de adorno.	Lucerna
Vertedor	En determinados recipientes la parte distal de la boca, en forma de pico para verter, o en los morteros, la abertura del vaso para evacuar líquidos de consistencia variada; en algunas jarras o vasos en forma de pitorro con una perforación circular.	General

4. OBJETOS DE NATURALEZA METÁLICA

1. Material

Las fíbulas pueden ser de:

- Hierro
- Aleación del cobre: El cobre es el elemento mayoritario y base en las aleaciones: si se le añade estaño formará bronce, mientras que si es cinc el componente que le acompaña, constituirá latón. El siguiente componente en importancia es el plomo, que otorga a la aleación una mayor capacidad de ser trabajado con el cincel o buril. El bronce y el latón tienen tonalidades que se asemejan al oro, el latón, además, muestra el brillo del oro, presenta una mayor maleabilidad para ser trabajado y resiste mejor a la corrosión.
- Plata
- Oro

2. Modelos de articulación

2.1. Prehistoria y Protohistoria:

- a) Resorte de muelle:
 - Doble resorte
 - Bilateral con cuerda exterior o interior
- b) Fíbula Anular Hispánica:
 - Puentes forjados con resorte de muelle
 - Puentes fundidos con, generalmente, charnela
 - Puentes fundidos con el anillo con muelle, aguja con tope osculador y aguja libre con topes de gancho y muelle

2.2. Protohistoria y época romana

- a) Resorte de cuatro espiras:
 - tipo 1 o resorte con cuerda interior
 - tipo 2 o resorte con cuerda exterior y gancho para fijar la cuerda
 - tipo 3 o resorte cubierto y fabricación de la fíbula en dos piezas
- b) Resorte de charnela:
 - se forma por giro hacia el exterior o el interior de la lámina de la cabeza
 - se forma por un pequeño tubo perforado en el extremo de la cabeza o un largo tubo
 - se adapta a la parte inferior de las fíbulas de disco o lámina
- c) Un anillo por el que se mueve libremente una aguja hasta hacer tope en los extremos

3. Número de piezas que componen la fíbula

3.1. Prehistoria y Protohistoria

- Una sola pieza
- Dos piezas
- Tres piezas
- Cuatro o más piezas

4. Decoración

4.1. Incisión o grabado de líneas rectas, onduladas, en zigzag, círculos, etc

- 4.2. Impresión o adornos de «ojos», «helechos», círculos concéntricos, perlas, etc.
- 4.3. Repujado, puntillado
- 4.4. Aplicaciones de otros materiales: ámbar, pasta vítrea, metal, esmaltes (monocromo en champlevé, millefiori, etc.), niel (o mezcla de sulfuro de cobre, plata y plomo aplicado en ranuras)
- 4.5. La superficie de la fíbula se podía cubrir con una capa de otro metal:
 - Estañado, que daba a la superficie una tonalidad argétea
 - Plateado o baño de plata es excepcional en fíbulas
 - Dorado o aplicación de panes de oro es excepcional en fíbulas

5. Sello

Un reducido número de fíbulas presentan sigillum. Éste se encuentra en determinadas partes de la fíbula dependiendo del tipo de la misma. Puede aparecer sobre la abrazadera que sujeta la prolongación de pie sobre el puente, sobre el protector del resorte en algunos tipos de origen galo (Erice 15), pero sobre todo se encuentra en la plaquita de la cabeza en las fíbulas tipo Avcissa (Erice 20), en las que puede leerse Avcissa y Dvrnacvs.

6. Estado de conservación

- Generalmente, las fíbulas no se conservan completas, por lo que se debe hacer una descripción detallada de lo que se conserva.
- Describir el estado de conservación de la superficie de la pieza (cubierta de concreciones, zonas de oxidación fuerte, etc.)
- Mencionar si está o no restaurada

7. Metrología

La largura, anchura y grosor se expresarán en la unidad de cm

Se puede incluir el peso. En metales preciosos siempre se incluye el peso

PAUTAS DE CATALOGACIÓN DE VAJILLA METÁLICA y CÁPSULA-SELLO

1. Metrología

Se expresarán en las unidades acordadas de mm, cm ó m, es decir, con medidas lineales (altura total, diámetro máximo,...) y cuando sea posible, con indicación de volumen.

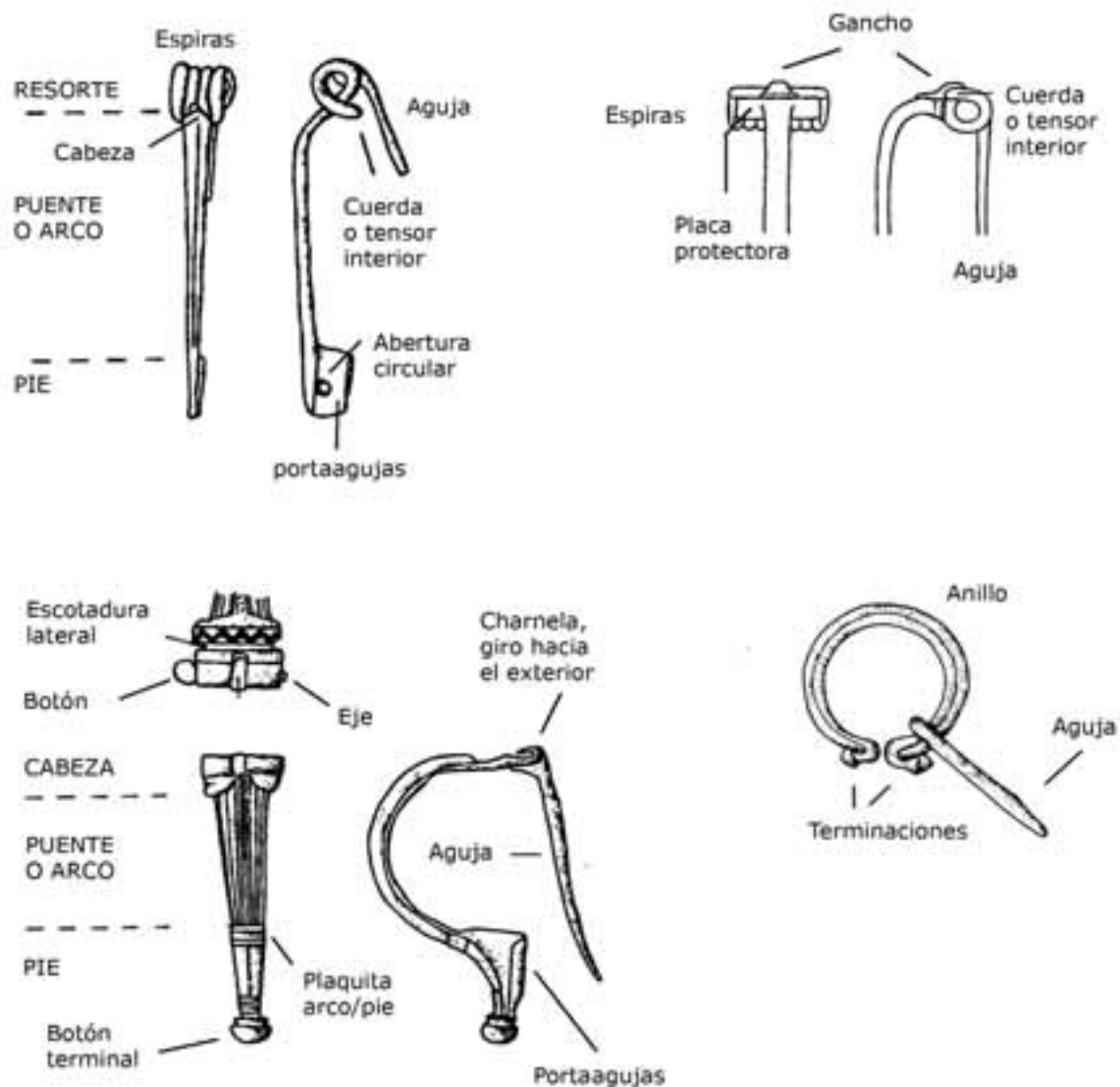
2. Estado de conservación

- Describir de forma detallada lo que se conserva de la vasija
- Describir el estado de conservación de la superficie de la pieza (cubierta de concreciones, zonas de oxidación fuerte, etc.)
- Mencionar si está o no restaurada

3. Material

Las vasijas pueden ser de:

- Hierro



Partes de la fibula.

- Aleación del cobre: El cobre es el elemento mayoritario y base en las aleaciones: si se le añade estaño formará bronce, mientras que si es cinc el componente que le acompaña, constituirá latón. El siguiente componente en importancia es el plomo, que otorga a la aleación una mayor capacidad de ser trabajado con el cincel o buril. El bronce y el latón tienen tonalidades que se asemejan al oro, el latón, además, muestra el brillo del oro, presenta una mayor maleabilidad para ser trabajado y resiste mejor a la corrosión.
- Plata
- Oro

4. Técnicas de fabricación

4.1. Forja

4.2. Fundición

- a) Fundido en moldes: univalvos, bivalvos.

Se obtienen bronce macizos o huecos.

- b) Fundición a la cera perdida, que permitió una fabricación de objetos en pequeñas series.

4.3. Unir con remaches y soldadura

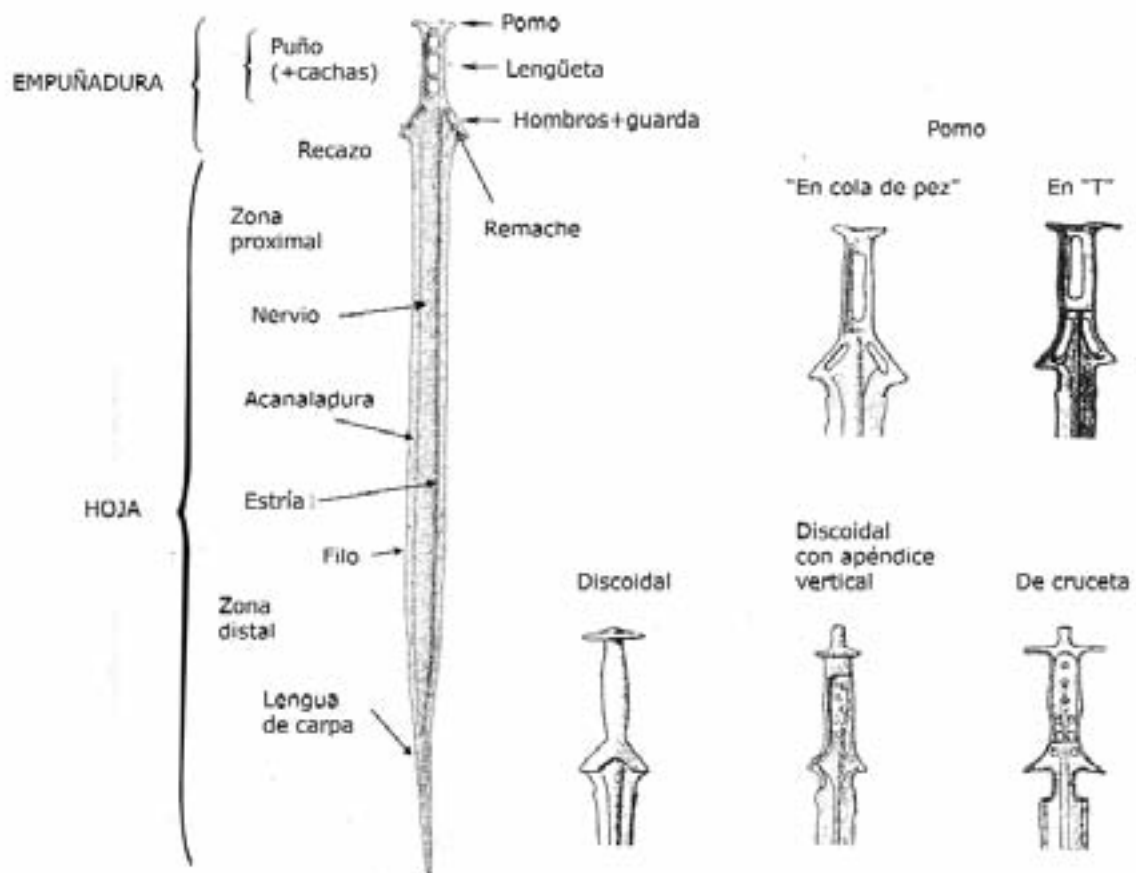
Las uniones de dos partes metálicas de una vasija podían realizarse por remachado de una parte sobre la otra, en cuyo caso se observa la línea de remaches o por soldadura.

4.4. Torno: Se observa su huella en el interior de los vasos por una serie de líneas circulares, pero sobre todo su trabajo se reconoce en las bases de vasijas, a través de profundos círculos concéntricos rodeando un punto central. Las piezas a torno se sueldan a la vasija.

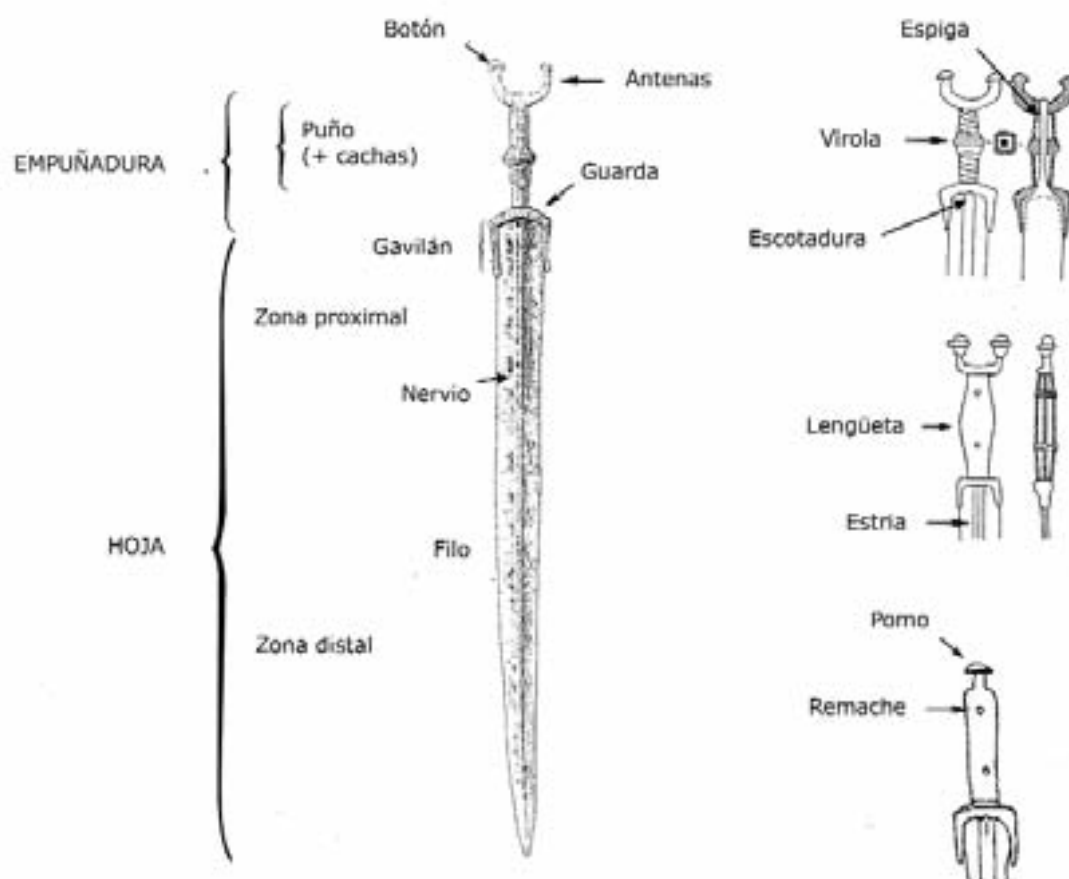
4.5. Reparaciones. Los objetos metálicos pueden repararse durante el proceso de elaboración, debido a un fallo que pueda subsanarse o a lo largo del periodo de uso. Las técnicas detectadas consisten en el añadido de piezas suplementarias sobre el objeto o el recortado de la parte dañada y su relleno por una pieza sólida que encaje perfectamente, etc.

5. Decoración

- Incisión, repujado, estampado, perforación.
- Aplicaciones de otros materiales: pasta vítrea, metal, esmaltes, niel
- Dorado



Partes de la espada de lengüeta (modificado sobre original de Farnié y Quesada, 2005).



Partes de la espada de espiga y antenas (modificado sobre original de Farnié y Quesada, 2005).

5. OBJETOS DE NATURALEZA VÍTREA

A. Composición

Requiere observar los siguientes factores: 1) color; 2) grosor; 3) fractura y 4) tacto.

El vidrio, según lo define la American Society for Testing Materials, es «el producto inorgánico de la fusión que se ha enfriado hasta una condición rígida sin cristalización». En época antigua los vidrios fueron el resultado de la fusión combinada de tres ingredientes primarios: arena (dióxido de silicio) que constituye la estructura básica; un óxido de álcali, tal como cenizas de sosa o trona, que provoca el baño fusión a bajas temperaturas; y cal (corrientemente dolomíticas u otras piedras calizas), que actúan como un estabilizador y hace un vidrio menos soluble en el agua. El proceso de manufactura requiere que las materias primas se calienten a una temperatura suficiente para provocar una colada completamente fluida.

Vidrio y cristal son expresiones que con frecuencia son confundidas y utilizadas incorrectamente. El término cristal no debe de ser utilizado como sinónimo de vidrio. La diferencia radica en que el cristal lleva en su composición una cantidad significativa e intencionada de óxido de plomo. El vidrio al plomo se empezó a fabricar en 1675 por el químico inglés G. Ravenscroft, llamado vidrio «flint», pronto se acreditó como cristal inglés.

Las alusiones que hacen las fuentes antiguas al cristal se refieren al mineral (cristal de roca). Plinio (N. H., XXXVI, 192) hacia el año 60 escribió: «El vidrio más altamente estimado es el incoloro y transparente, lo más fielmente parecido al cristal de roca que sea posible».

Debemos referirnos a vidrio para los productos anteriores a 1675 y a partir de dicha fecha se podrán usar ambas palabras dependiendo de la composición del objeto a designar.

También es frecuente confundir los términos vidrio y vidriado, en especial cuando se describen teselas de vidrio de los mosaicos de pavimento o parietales. El vidriado, como hemos visto, se aplica a recipientes cerámicos y es obtenido mediante la fusión en el horno de materiales metálicos como el cobre y el plomo.

1) COLOR

El más frecuente es el color natural, que se nombra como azul verdoso transparente. El añadido de óxidos metálicos permite obtener objetos de gran belleza cromática: azul (óxido cúprico o de cobalto), verde (óxido ferroso), amarillo (óxido férrico), rojo opaco (óxido de cobre), etcétera. El vidrio incoloro transparente (imitando al cristal de roca) se obtiene mediante la adición de antimonio y bióxido de manganeso.

Para la clasificación de colores la tabla más difundida, por su carácter científico, es la Munsell. Su aplicación al mundo del vidrio puede provocar cierto desconcierto e indecisión al tener que barajar un amplio espectro de variantes de un mismo color, innecesario en el caso de los vidrios. En opinión de E. Ortiz (2001, 102-104) el sistema de clasificación de colores de la firma Caran d'Ache, dispone de una cantidad y calidad muy afines con las modalidades vítreas antiguas, además su amplia difusión lingüística evita desviaciones semánticas, recoge denominaciones traducidas a seis idiomas. El espectro que abarca se compone de doscientos treinta y siete colores. Entre otras alternativas, destacaremos la tabla de pinturas al óleo de la casa Rembrandt, con un total de ciento dieciséis. Hay investigadores que optan por presentar una equivalencia entre los colores Rembrandt y Caran d'Ache.

El vidrio puede ser transparente, translúcido y opaco, este último se denomina con frecuencia, erróneamente, pasta de vidrio.

2) GROSOR

En general los vidrios confeccionados mediante la técnica del soplado libre tienen las paredes más finas (entre 1 y 3 mm) que los manufacturados a molde.

3) FRACTURA

Frecuentemente es plana, uniforme y, a veces, cortante.

4) TACTO

En origen todas las piezas tuvieron una superficie lisa y brillante, la acción de los agentes atmosféricos, principalmente el haber estado sometido a la humedad de la tierra, provocan una corrosión, E. Ortiz (2001) diferencia las siguientes:

- Entelamiento de la superficie
- Superficie picada
- Corrosión en forma estelada
- Corrosión en forma de anillos
- Corrosión en láminas
- Grietas superficiales
- Exudación
- Desvitrificación
- Opalescencia

B. Tipo de producción

Entre los diferentes tipos de fabricación en época antigua destacaremos los más frecuentes:

- Núcleo de arena
- Moldeado presionado
- Soplado libre
- Soplado en molde univalvo o bivalvo

Las decoraciones habituales son las obtenidas en caliente (decoración en el interior de la pared o «mosaic glass», aplicando hilos y gotas de vidrio, modelando depresiones en la pared y decoración en relieve obtenida en un molde) y en frío mediante las técnicas del tallado o grabado-esmerilado (vidrio camafeo, estrías, líneas grabadas, facetas, temas figurativos aislados o acompañados de motivos vegetales, geométricos e inscripciones, etcétera), en menor proporción hay motivos pintados y recubrimiento de pan de oro.

PARTE IV

ANEXO FOTOGRÁFICO





Bifaz_Cordiforme_MHU07117



Bifaz_Ficrón_MTE00049



Buril_Simple con dos paños_MTE11522



Geométrico_Segmento o media luna_MHU3889



Hacha_Pulimentada_MTE00256



Lámina_con retoque continuo bilateral_MHU07673



Núcleo_Pata de cabra_MTE12108



Pieza de hoz_MHU07681



Punta de flecha_con aletas y pedúnculo_MHU7659



Punta_Musteriense_MHU7155



Raspador_Unguiforme_MTE11398



Azagaya_de base monobiselada_MHU07281



Botón_piramidal con perforación en V_MHU07688



Brazalete_decorado_MHU03855



Colgante_de canino de úrsido_MHU07486



Colgante_de columbella_MHU07473



Colgante_de concha de pectúnculo_MHU07517



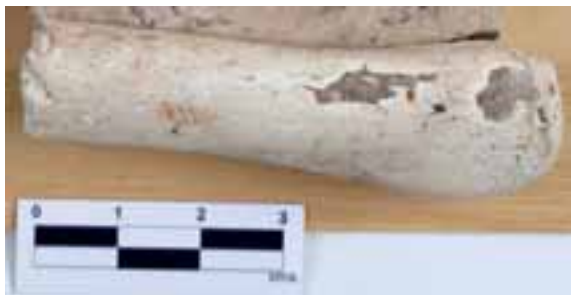
Colgante_oval-fusiforme_MHU03863



Colgantes_de pectúnculo y cuentas de dentalium_MTE09033



Cuchara_MHU03858



Mango_MHU07809



Punta de flecha_con pedúnculo y aletas_MHU07726



Punta de flecha_pedunculada cónica_MHU07733



Punzón_de base articular parcial_MHU07496



Botella_alisada_MHU07867



Botella_impresa cardial_MHU07446



Cazuela_boquique_MTE01032



Cazuela_bruñida_MHU08314



*Cazuela_decoración plástica
a tetones-botones_MHU07444*



Cazuela_inciso-impresa_MHU04203



Colador_alisado_MTE00010



Colador_alisado_MTE06939



Colador_alisado_MTE09023



Colador_bruñido_MTE06940aa



Copa_bruñida_MTE08976



Copa_pintada_MTE00008



Crisol_sin tratar_MZ01728



Cubilete_decoración plástica a tetones-botones_MZ11635



Cubilete_impreso a uñadas_MTE01342



Cuenco_bruñado_MTE06945



Cuenco_espatulado_MHU07700



Cuenco_exciso_MZ01588



Cuenco_impreso a ruedecilla_MHU07449



Cuenco_impreso cardial_MHU03827



Cuenco_inciso-campaniforme_MHU07637



Cuenco_pintado_MTE08979



Escudilla_engobada_MTE00011



Fuente_bruñida_MZ01651



*Jarra_decoración plástica a cordones
digitados_MZ01620*



Jarra_espatulada_MHU07022



Jarra_impresa a uñadas_MTE05834



Kernos_acanalado_MZ01608



Kernos_bruñado_MZ01591



Morillo_bruñado_MHU08220



*Mortero_decoración plástica a cordones
digitados_MZ01639*



*Olla_decoración plástica a
tetonos-botones_MTE00075*



Olla_impresa_MTE09006



Orza_acanalada_MZ01606



Orza_bruñida_MTE08851



Recogedor_alisado_MZ01652



Soporte_bruñado_MZ50156



Tapadera_alisada_MTE08852



Taza_acanalada_MHU04053



Tinaja_decoración plástica a tetones-botones_MTE19665



Urna_acanalada_MZ01607



Urna_decoración plástica a cordones impresos_MTE00015



Urna_pintada_MTE00009



Vaso_decoracion plástica a tetones-botones_MZ01614



Vaso geminado_bruñado_MTE01328



Vaso_inciso-impreso_MTE05824



Vaso_puntillado campaniforme_MZ50999



Espada_tipo Atance_MZ50943



Espada_tipo Fila de la Muela_MTE07170



Hacha_de apéndices laterales_MZ02635



Hacha_de cubo_MHU00732



Hacha_de rebordes_MHU07710



Hacha_de talón con doble anilla_MZ54272



Hacha_plana_MTE08858



Puñal_dobleglobular_MZ50063



*Ampulla (balsamario)_CTI Mata y Bonet
A.IV.2.2_MTE00656*



Ánfora_CoB Dressel 7-11_MZ02843



Ánfora_CoB Dressel 7-11_MZ02851



Ánfora_CoB. Dressel 12_MZ02826



Ánfora_CoB. Dressel 12_MZ02845



Anfora_CoB. Dressel 24_MZ02820



Ánfora_CoGr. Grecoitálica clásica_MTE09340



Ánfora_Col Apula ovoidal_MTE09344



Ánfora_Col Dressel 1A_MZ02832



Ánfora_Col Lamboglia 2_MZ02827



Ánfora_CoT. Dressel 21-22_MZ02837



Ánfora_CoT. Dressel 1B_MTE09055



Balsamario_Camilli 13.2.1_MZ48826



Balsamario_Camilli B.31.2.1_MZ07440



Botella_CoT El Palomar 07522_MZ07522



Botella_Coln Contrebia Belaisca 07414_MZ07414



Botella_Coln Contrebia Belaisca 07422_MZ07422



Botella_CoT El Palomar 05784_MTE05784



Botella_CoT Salduie 88.1735_MZ50917



Cantimplora_CTI Mata y Bonet A.II.8.1_MTE13246



Cantimplora_CoT Osca 08537_MHU08537



Cazo_CoT Azaila 946_MZ51619



Cazuela_CoA Ostia II, 303_MZ48640



Cazuela_CoT Celsa 81.939_MZ48645



Colador_TSHT Mezquiriz 43_MZ01861



Copa_CoT Arcobriga 2_MTE11665



Crátera_CBNCa Pascuanuchi 127_MTE11627



Cuenco_CoT El Palao 1_MTE08518



Cuenco_CoT El Palao A.PAL.7_MTE08534



Cuenca_CBNB Lamboglia 1_MZ02069



Cuenca_CPF Mayet XXXVII, 314_MZ48724



Cuenca_CBNA Morel 2765a_MZ50923



Cuenca_CBNB Lamboglia 1_MTE09477



Cuenca_CBNB Lamboglia 2_MTE09720



Cuenca_CBNB Lamboglia 2_MTE19996



Cuenco_CEE [TSG] Ritterling 8_MHU07808



Cuenco_CEE [TSI] Conspectus 33_MHU09338



Cuenco_CEE Celsa 79.13_MHU08756



Cuenco_CEE Celsa 79.13_MHU08756



Cuenco_CEE Celsa 79.13_MHU09061



Cuenco_CPF Mayet XXXIV_MZ48633



Cuenco_CPF Mayet XXXVII, 314_ MZ48632



Cuenco_CPF Mayet XXXVIII_ MZ48733



Cuenco_CPF Mayet XXXV_ MZ51654



Cuenco_TSHI Dragendorff 27_ MHU07802



Cuenco_TSG Dragendorff 24-25_ MZ03904



Cuenco_TSG Dragendorff 27_ MZ48636



Cuenco_TSG Dragendorff 29 B_MTCZ00071



Cuenco_TSHA Dragendorff 27_MHU07803



Cuenco_TSHA Dragendorff 33_MHU 08398



Cuenco_TSHA Dragendorff 37_MZ54870



Cuenco_TSHA Dragendorff 37_MHU08385



Cuenco_TSHA Dragendorff 37_MHU08414



Cuenco_TSHA Dragendorff 37_MHU08877



Cuenco_TSHA Dragendorff 37_MHU08416



Cuenco_TSHA Paz 3.2_MHU07800



Cuenco_TSHA Dragendorff 24_MZ0390



Cuenco_TSHI Paz 4.5_MZ50435



Cuenco_TSI Conspectus 24.2.1_MZ48625



Cuenco_TSI Conspectus 27.1.2_MZ48624



Cuenco_TSI Conspectus 37.1.1_MZ51657



Embudo_CTI Mata y Bonet A.V.6.1_MTE13109



Escudilla_CoT Celsa 80.1250_MZ48630



Escudilla_CEE [TSG] Ritterling 8_MZ48637



Cuenco_CEE [TSG] Ritterling 8_MHU06370



Escudilla_TSHA Dragendorff 35_MHU08475



Escudilla_TSHA Dragendorff 35_MHU08415



Escudilla_TSHA Hispánica 4_MHU09313



Escudilla_TSHT Paz 86_MZ02098



Escudilla_TSI Conspectus 13.2.2_MZ48631



Fuente_Col Vegas 14_MTE15812



Fuente_CBNA Morel 1313b_MTE03752



Fuente_TSHA Hispánica 19_MHU10264



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.1.1_MTE16440



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.1.2_MTE09264



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.1.3_MTE09271



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.1.4_MTE00212



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.1.5_MTE16349



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.2.1_MTE09269



Fusayola_CTI Mata y Bonet A.V.8.2.1_MTE16348



Jarra_CoT Azaila 828_MTE21391



Jarra_CoT Azaila 828_MZ07411



Jarra_CoT Bilbilis 00219_MCZ00219



Jarra_CoT Bilbilis 00220_MCZ00220



Jarra_CoT Celsa VEL.17_MZ48648



Jarra_CoT Contrebia Belaisca 07420_MZ07420



Jarra_CoT El Palao 08532_MTE08532



Jarra_CEE Caesaraugusta 79.2384_MZ50033



Jarra_CEE MH08667_MHU08667



Kalathos_CTI Mata y Bonet A.II.7.1.2_MTE01359



Kalathos_CTI Mata y Bonet A.II.7.2.2_MTE13260



Kantharos_CTI Mata y Bonet A.VI.4.2_MTE01345



Lebes_CTI Mata y Bonet A.II.6.1.2_MTE00404



Lucerna_Bussière AVI 5 a_MZ27798



Lucerna_Bussière AVI 8 d_MZ48652



Lucerna_Bussiere B IV 2_MZ48689



Lucerna_Bussiere C V 1_MZ48655



Lucerna_Dressel 1 B_MTE20108



Lucerna_Dressel 9 C_MZ48719



Lucerna_Dressel 9_MZ48785



Lucerna_Dressel 9B_MZ48526



Lucerna_Dressel 9B_MHU04094



Lucerna_Dressel 9B_MHU08179



Lucerna_Dressel 9B_MHU08180



Lucerna_Dressel 9B_MZ50017



Lucerna_Dressel 9B_MZ54871



Lucerna_Dressel 9C_MHU04093



Lucerna_Dressel 9C_MTE21301



Lucerna_Dressel 11B_MHU08366



Lucerna_Dressel 11B_MTCZ00037



Lucerna_Dressel 11B_MTCZ00038



Lucerna_Dressel 11B_MZ48654



Lucerna_Dressel 12_MTE08529



Lucerna_Dressel 12_MZ48864



Lucerna_Dressel 20_MZ02048



Lucerna_Plástica_MTE21242



Lucerna_Ricci G_MTE09476



Lucerna_Ricci H_MTE20025



Lucerna_TSA Hayes II_MZ50973



Lucerna_TSA Hayes II_MZ50497



Lucerna_TSHT Paz 13.1_MZ01888



Lucerna_TSHT Paz 13.2_MZ50023



Mortero_Col Dramont D 1_MZ48647



Mortero_Col Dramont D 2_MZ



Mortero_CoT Azaila 151_MTE09731



Mortero_CoT Dramont D 2_MZ07405



Mortero_CoT Osca 08741_MHU08741



Oinochoe_CTI Mata y Bonet A.III.2.1.2_MTE01545



Oinochoe_CTI Mata y Bonet A.III.2.1.3_MTE09482



Olla_CoT Celsa 79.11_MZ48649



Olla_CoT Celsa 80.1500_MZ48642



Olla_CoT Aguarod XIV_MHU04101



Olla_CoT Bilbilis 00212_MGZ00212



Olla_CoT Celsa 79.168_MZ48728



Olla_CoT Celsa 80.1500_MZ48642



Olla_CoT El Palao 08535_MTE08535



Olla_CoT El Palao A.PAL.16_MTE08537



Olla_CoT Osca 07814_MHU07814



Olla_CoT Osca 04082_MHU04082



Olla_TSHT Paz 11.28_MTCZ00111



Pebetero_CoT Contrebia Belaisca 90_MZ07412



Pixis_CBNB Lamboglia 3_MTE12948



Pixis_CBNB Lamboglia 3_MTE20103



Pixis_CBNCa Lamboglia 3_MTE16636



Pixis_CBNCa Lamboglia 3_MTE20014



Pixis_CBNCa Lamboglia 3_MZ02050



Pixis_CBNCa Lamboglia 3_MZ50920



Plato_CEE [Col] Luni 5_MHU08382



Plato_CoT Caesaraugusta 88.39141_MZ48623



Plato_CoT El Palao A.PAL.84_MTE08533



Plato_CBNB Lamboglia 5_MTE09235



Plato_CBNB Lamboglia 5_MTE19997



Plato_CBNCa Lamboglia 5_MTE15863



Plato_CBNCa Lamboglia 5_MTE20011



Plato_CBNCa Lamboglia 5_MZ02065



Plato_TSHA Dragendorff 36_MHU08374



Plato_TSI Conspectus 20.4.3_MHU07799



Plato_TSI Conspectus 21.4.1_MZ48627



Pondus_CTI Mata y Bonet A.V.7.1_MTE00028



Pondus_CTI Mata y Bonet A.V.7.2_MTE00896



Pondus_CTI Mata y Bonet A.V.7.3_MTE09441



Pondus_CTI Mata y Bonet A.V.7.4_MTE00658



Portalucerna_CBNCa Lamboglia 4_MTE20005



Sítula_CTI Mata y Bonet A.II.11_MTE00602



Skyphos_CBNA Lamboglia 48B_MZ 50067



Skyphos_CBNA Lamboglia 48B_MZ54265



Skyphos_CVR Hochuly-Gysel 1_MZ48735



Soporte_CTI Mata y Bonet A.V.2.4_MTE10075



Tapadera_CoA Ostia I, 261_MTCZ00303



Tapadera_CoA Ostia I, 264 B_MTE11666



Tapadera_CoI Celsa 80.8145_MZ48622



Tapadera_CoT Osca 08991_MHU08991



Tapadera_CoT Osca 09477_MHU09477



Tapadera_Col Burriac 38,100_MTE15814



Tapadera_CoT Celsa 81.4034_MZ48643



Tapadera_CoT Labitola 17,1_MHU07810



Tapadera_CoT Osca 07815_MHU07815



Tapadera_TSGT Rigoir 30_MZ47778



Tarro_CTI Mata y Bonet A.II.10.1_MTE10040



Tinaja_CTI Mata y Bonet A.I.2.1.3_MTE09338



Tinaja_CTI Mata y Bonet A.I.2.2_MTE00566



Tintero_CBNCa Lamboglia 12_MZ02061



Tonel_CTI Mata y Bonet A.II.9.1_MTE00403



Urna_CTI Mata y Bonet A.II.4.1.2_MTE00388



Urna_CTI Mata y Bonet A.II.4.3.2_MTE01551



Vaso_CoT Celsa 81. 8160_MZ48781



Vaso_CoT El Poyo del Cid 00499_MTE00499



Vaso_CoT Turiaso 66,1_MZ50109



Vaso_CPF Mayet XVIII_MZ48629



Vaso_TSG Dragendorf 30 B_MZ50841



Vaso_CBNCA Lamboglia 10_MTE20105



Vaso_CEE Celsa 80.3304_MHU08369



Vaso_CEE Celsa 80.3704_MHU04076



Vaso_CEE Celsa 80.3704_MHU09671



Vaso_CEE Celsa 80.3704_MHU09671



Vaso_CEE Celsa 80.3704_MHU07813



Vaso_CPF Mayet XLIV_MZ48635



Vaso_CPF Mayet XVIII_MZ48634



Vaso_TSG Dragendorff 30 B_MHU04067



Vaso_TSHA Dragendorff 30_MHU07801



Vaso_TSHA Hispánica 2_MHU09311



Vaso_TSI Aco R 12.1.1_MHU08345



Cápsula-sello_Furger-Wartmann-Riha
de forma circular_MCZ00091



*Colador_Guillaumet con asa vertical y
dedil_MTE15881*



Cuchara_Riha-Stern de pala circular_MTE11652



*Fíbula_Anular hispánica, González Zamora
III.2.e.1_MTE09769*



*Fíbula_La Tène de pie vuelto con cabujón,
Argente 8A3_MTE08809*



*Fíbula_La Tène de pie vuelto con cabujón,
La Caridad_MTE16858*



Fíbula_La Tène González Zamora I.1.1_MCDZ00283



*Fíbula_La Tène de pie fundido con el puente,
González Zamora III.2.2.4_MTE11634*



*Fíbula_Kräftig Profiliert mit Spiralhülse,
Grabherr B_MZ50863*



Fíbula_Á coquille, Erice 10_MTE15126



Fíbula_Anular romana, Erice 35.1.b_MTE21426



Fíbula_Aucissa, Erice 20.3_MCZ00471



Fíbula_Aucissa, Erice 20.5_MCZ00468



Fíbula_Erice 12_MTE22331



Fíbula_Langton-Down_MCZ00472



Fíbula_Nauheim Erice 7.2.a_MTE17799



Fíbula_Unguiforme, Erice 11_MTE09759



*Fíbula_zoomorfa de caballito, Almagro-Torres
D.2a_MCDZ00289*



Fíbula_zoomorfa, González Zamora 5.1_MTE17196



Sítula_con apliques Delgado III_MZ54276



Balsamario_Isings 92_MZ50027



Balsamario_Isings 8_MZ50909



Balsamario_Isings 11_MZ47777



Balsamario_Isings 101_MZ07529



Balsamario_Isings 6_MZ51236



Balsamario_Isings 26_MZ50372



Balsamario_Isings 82_MZ50142



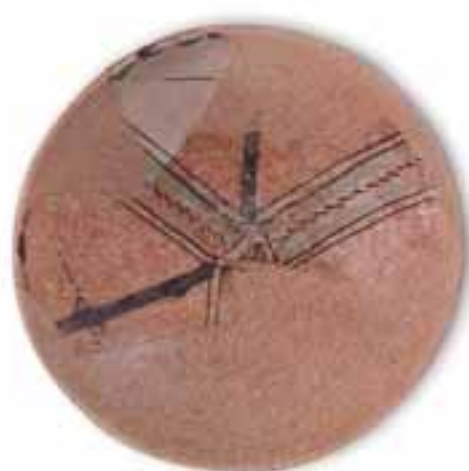
Jarra_Isings 54_MZ51660



Aguamanil_Albarracín 00111_MMAATE00111



Aguamanil_Albarracín 00111_MMAATE00209



Ataifor_Albarracín 00141_MMAATE00141



Ataífor_Albarracín 00141_MMAATE00153



Ataífor_Albarracín 00178_MMAATE00183



Candil_Albarracín 00233_MMAATE00233



Candil_Caudé 14348_MTE14348



Cántaro_Albarracín 00077_MMAATE00077



Cazuela_Albarracín 00098_MMAATE00098



Cazuela_Albarracín 00103_MMAATE00103



Derbuka_Zaragoza 00140_MTCZ00140



Escudilla_Albarracín 00139_MMAATE00139



Jarra_Albarracín 00216_MMAATE00216



Jarrita_Albarracín 00138_MMAATE00138



Jarrita_Albarracín 00214_MMAATE00214



Kernos_Albarracín 00125_MMAATE00125



Olla_Albarracín 00079_MMAATE00079



Olla_Albarracín 00083_MMAATE00083



Olla_Cella 17771_MTE17711



Orza_Albarracín 00121_MMAATE00121



Tapadera_Albarracín 00087_MMAATE00088



Taza_Albarracín 00210_MMAATE00210



Taza_Albarracín 00206_MMAATE00206



Tintero_Calanda 20361_MTE20361



Aceitera_Teruel 07969_MTE7969



Aceitera_Teruel 18276_MTE018276



Aguamanil_Teruel 08365_MTE08365



Barreño_Teruel 07307_MTE07307



Barreño_Teruel 07892_MTE07892



Barreño_Teruel 08364_MTE08364



Candil_Teruel 07898_MTE07898



Candil_Teruel 18476_MTE18476



Candil_Teruel 23062_MTE23062



Candil_Teruel 23130_MTE23130



Cantarilla_Teruel 02406_MTE02406



Cantarilla_Teruel 18277_MTE18277



Cántaro_Teruel 07893_MTE07893



Cazo_Teruel 07559_MTE07559



Cazuela_Teruel 05138_MTE05138



Copa_Teruel 07965_MTE07965



Copa_Teruel 08273_MTE08273



Cuenco_Teruel 18280_MTE18280



Enfriador_Teruel 07904_MTE07904



Escribanía_Teruel 13015_MTE13015



Escudilla_Teruel 05291_MTE05291



Escudilla_Teruel 05340_MTE05340



Escudilla_Teruel 07147_MTE07147



Escudilla_Teruel 07342_MTE07342



Escudilla_Teruel 07577_MTE07577



Escudilla_Teruel 17720_MTE17720



Escudilla_Teruel 18464_MTE18464



Grasera_Teruel 05134_MTE05134



Grasera_Teruel 05276_MTE05276



Jarra_Teruel 03450_MTE03450



Jarra_Teruel 05125_MTE05125



Jarra_Teruel 05306_MTE05306



Jarra_Teruel 07317_MTE07317



Jarra_Teruel 07328_MTE07328



Jarra_Teruel 08295_MTE08295



Jarrita_Teruel 05270_MTE05270



Jarrita_Teruel 07977_MTE07977



Medida_Teruel 06673_MTE06673



Mortero_Teruel 05252_MTE05252



Mortero_Teruel 07332_MTE07332



Mortero_Teruel 18466_MTE18466



Olla_Teruel 05278_MTE05278



Olla_Teruel 18275_MTE18275



Olla_Teruel 18465_MTE18465



Orinal_Teruel 07891_MTE07891



Orza_Teruel 05054_MTE05054



Orza_Teruel 07316_MTE07316



Orza_Teruel 23143_MTE23143



Plato_Teruel 07304_MTE07304



Plato_Teruel 07910_MTE07910



Salsera_Teruel 07157_MTE07157



Salsera_Teruel 07158_MTE07158



Salsera_Teruel 07165_MTE07165



Silbato_Teruel 06675_MTE06675



Tajador_Teruel 07152_MTE07152



Tajador_Teruel 07154_MTE07154



Tajador_Teruel 18273_MTE18273



Tapadera_Teruel 07859_MTE07859



Tapadera_Teruel 08297_MTE08297



Tapadera_Teruel 18281_MTE18281



Tinaja_Teruel 18691_MTE18691



Tintero_Teruel 08358_MTE08358

PARTE V

ANEXO BIBLIOGRÁFICO



- ABASCAL PALAZÓN, J. M. (1986): *La cerámica pintada romana de tradición indígena en la península ibérica*. Madrid.
- ABASCAL PALAZÓN, J. M. (1992): «La cerámica pintada de tradición indígena en las áreas ibéricas de la Hispania romana», *Les ceramiques de técnica ibérica a la Catalunya romana (segles II a. C – I d. C.)*. Barcelona. 91-96.
- ABASCAL PALAZÓN, J. M. (2008): «Las cerámicas tipo Clunia y otras producciones pintadas hispanorromanas», *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. Monografías historia y arte, Universidad de Cádiz. Cádiz. 429-443.
- AGUAROD OTAL, M. C. (1977): *La cerámica común romana en el valle medio del Ebro y cuenca alta del Duero*. Tesis de Licenciatura, inédita. Zaragoza.
- AGUAROD OTAL, M. C. (1984): «Avance al estudio de un posible alfar romano en Tarazona. II. Las cerámicas engobadas no decoradas», *Turiaso*, V. Tarazona. 27-106.
- AGUAROD OTAL, M. C. (1985): «Avance al estudio de un posible alfar romano en Tarazona. IV. La cerámica común», *Turiaso*, VI. Tarazona. 19-62.
- AGUAROD OTAL, M. C. (1991): *Cerámica romana importada de cocina en la Tarraconense*. Institución Fernando el Católico. Zaragoza.
- AGUAROD OTAL, M. C., M. P. LAPUENTE MERCADAL, J. A. MÍNGUEZ MORALES y J. PÉREZ ARANTEGUI (1999): «Primeros resultados del estudio arqueométrico de un alfar de época romana en Zaragoza», *Caesaraugusta*, N.º 73. Zaragoza. 77-87.
- ALMAGRO-GORBEA, M. y M. TORRES ORTIZ (1999): *Las fibulas de jinete y de caballito, aproximación a las élites ecuestres y su expansión en la Hispania céltica*. Institución Fernando el Católico. Zaragoza.
- AMARÉ TAFALLA, M. T. (1984): «Avance al estudio de un posible alfar romano en Tarazona. III. La cerámica engobada decorada», *Turiaso*, V. Tarazona. pp.109-139.
- ANSELMINO, L. y C. PAVOLINI (1981): «II. Ceramica africana. Terra sigillata: Lucerne», *Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana del bacino Mediterraneo (medio e tardo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale*. Roma. 184-207.
- AQUILUÉ ABADÍAS, X. (1995): «La cerámica común africana», *Ceràmica comuna romana d'època alto-imperial a la península ibérica. Estat de la qüestió*. Monografies Emporitanes, VIII. Empuréis. 61-74.
- AQUILUÉ ABADÍAS, X., J. GARCÍA ROSELLO, y J. GUITART DURAN, (coords). (2000): «Conclusiones», *La ceràmica de vernis negre dels segles II i I aC: centres productors mediterranis i comercializació a la Península Ibèrica*. Mataró. 395-409.
- ARGENTE OLIVER, J. L. (1994): «Las fibulas de la Edad del Hierro en la Meseta Oriental, valoración tipológica, cronológica y cultural», *Excavaciones Arqueológicas en España*, N.º 168. Ministerio de Cultura. Madrid.
- ASÍN MARTÍNEZ, L. y J. FABRE MURILLO (2009): «Tesauros y lenguajes documentales. Su elaboración, razón de uso y operatividad en el Sistema de documentación DOMUS.», *Gestión y planificación museística, DOMUS en Aragón: actas de las I Jornadas de Museos Aragoneses, Zaragoza, 20-22 de mayo de 2009*, Zaragoza, 65-89.
- ASÍN MARTÍNEZ, L. e I. GARGALLO GARCÍA-DENCHE (2009): «La difusión en la gestión museística con DOMUS. Colecciones en web», *Gestión y planificación museística, DOMUS en Aragón: actas de las I Jornadas de Museos Aragoneses, Zaragoza, 20-22 de mayo de 2009*, Zaragoza, 91-113.
- BALDELLOU, V. (1983): «La cueva del Forcón». *Bolskan*, 1. Huesca, 149-176.
- BALDELLOU, V. (1987): «Avance al estudio de la Espluga de la Puyascada». *Bolskan*, 4. Huesca, 3-42.
- BALDELLOU, V. y M. BARRIL (1981-82): «Los materiales arqueológicos de la Cueva de la Miranda (Palo, Huesca) en el Museo de Huesca». *Pyrenae*, 17-18. Barcelona, 55-82.
- BALDELLOU, V. y J.M. RODANÉS (1989): «Un objeto óseo decorado de la Cueva de Chaves (Bastarás-Huesca)». *Bolskan*, 6. Huesca, 15-32.

- BALDELLOU, V.; J. MESTRES; B. MARTÍ; J. JUAN-CAVANILLES (1989): *El Neolítico Antiguo. Los primeros agricultores y ganaderos en Aragón, Cataluña y Valencia*. Diputación de Huesca, Huesca.
- BARGE, H. (1982): *Les parures du Neolithique Ancien au debut de l'Age des metaux en Languedoc*. Editions du C.N.R.S., París.
- BARANDIARÁN, I., M. MARTÍN BUENO, y J. RODRÍGUEZ SALIS (1999): *Santa Elena de Irún. Excavación arqueológica de 1971 y 1972*. Colección Oiasso, N.º 1. San Sebastián.
- BATS, M. (1988): «Vaiselle et alimentation à Olbia de Provence (v. 350 – v. 50 av. J.C.). Modèles culturels et catégories céramiques». *Revue Archéologique Narbonnaise, RAN*, supp. 18. París.
- BATS, M. (1993): «Céramique commune italique», *DICOCER. Dictionnaire des Céramiques Antiques (VV s. av. n. è. - VII s. de n. è.) en Méditerranée nord-occidentale (Provence, Languedoc, Ampurdan), Lattara*, N.º 6. Lattes. 357-361.
- BAYLEY, J. y S. BUTCHER (2004): *Roman Brooches in Britain: A Technological and Typological Study base don the Richborough Collection*. The Society of Antiquaries of London, Londres.
- BELTRÁN LLORIS, M. (1970): «Las ánforas romanas en España», Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, M. (1970): «Notas arqueológicas sobre Gallur y la comarca de las Cinco Villas de Aragón», *Caesaraugusta*, núms. 33-34. Zaragoza. 89-118.
- BELTRÁN LLORIS, M. (1976): *Arqueología e Historia de las ciudades antiguas del Cabezo de Alcalá de Azaila (Teruel)*. Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, M. (1990): *Guía de la cerámica romana*. Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, M., M. E. ORTIZ PALOMAR y J. Á. PAZ PERALTA (1997): «La vajilla relacionada con el vino en Hispania», *II Simposio Arqueología del Vino, El Vino en la Antigüedad Romana, Jerez, 2-4 octubre 1996*. Madrid-Jerez. 129-200.
- BELTRÁN LLORIS, M., M. C. AGUAROD OTAL, M. A. HERNÁNDEZ PRIETO, J. A. MÍNGUEZ MORALES, J. Á. PAZ PERALTA, M. L. CABRERA MILLET y M. L. GONZÁLEZ PENA (1997-1998): *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza), III, 1. y 2. El Instrumentum Domesticum de la «Casa de los Delfines»*. Institución Fernando el Católico. Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, M. y J. Á. PAZ PERALTA (2004): «Las aguas sagradas del Municipium Turiaso. Excavaciones en el patio del colegio Joaquín Costa (Antiguo Allué Salvador). Tarazona (Zaragoza)», *Caesaraugusta*, N.º 76. Zaragoza.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A. (1982-1983): «Excavaciones arqueológicas en Contrebia Belaisca (Botorrita, Zaragoza), 1980». *Noticiario Arqueológico Hispánico*, n.º 14. Madrid. 319-364.
- BEMONT, C. y J. P. JACOB (1986): *La terre sigillée gallo-romaine. Lieux de production du Haut Empire : Implantations, produits, relations*. Documents d'Archéologie Française, n.º 6, París.
- BERNAL CASASOLA, D. (2000): «La producción de ánforas en la Bética en el s. III y durante el bajo Imperio romano», *Ex Baetica Amphorae*, I. Écija. 239-372.
- BERNI MILLET, P. (1988): *Las ánforas de la Bética y su presencia en la Cataluña romana*. Col. Instrumenta, 4. Barcelona.
- BIAGINI, M. (1993): «La ceramica invetriata campano laziale in Liguria». *Rivista di Rivista Studi Liguri*, LVIII (1992), Veintimiglia. 131-146.
- BOESTERD M.H.P. (1956): *The Bronze Vessels in the Rijksmuseum G.M. Kam at Nijmegen*. Nijmegen.
- BÖHME, A. (1970): «Englische Fibeln aus den Kastellen Saalburg und Zugmantel», *Saalburg Jahrbuch XXVII*. Saalburg. 5-20.
- BOLLA, M. (1989): «Blechkannen: Aggiornamenti». *Rassegna di Studi del Civico Museo Archaeologico e del Civico Gaietto Numismatico di Milano (Rasmi)*, XLIII-XLIV. Milán. 95-111.
- BOLLA, M. (1991): «Les Bassin» en M. FEUGERE y CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 113-120.
- BOLLA, M., CH. BOUBE y J. P. GUILLAUMET (1991): «Les situles» en M. FEUGERE y CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 7-22.
- BONET, H. y C. MATA (2008): «Las cerámicas ibéricas. Estado de la cuestión». *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. Monografías historia y arte. Universidad de Cádiz. Cádiz.

- BONIFAY, M. (2004): «Etudes sur la céramique romaine tardive d'Afrique», *BAR International Series*, 1301. Oxford.
- BOUBE, CH. (1991): «Les Cruches» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 23-45
- BOUCHER, Th. y M. FEUGÈRE, (2009): «Les boîtes à sceau romaines du Musée de Montagnac (Hérault)». *Instrumentum*, 29. Chauvigny. 9-12.
- BOLLA, M., CH. BOUBE y J. P. GUILLAUMET (1991): «Les situles» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 7-22
- BOLLA, M. (1991): «Les Bassin» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 95-111
- BORDES, F. (1979): *Typologie du Paléolithique ancien et moyen*. Cahiers du Quaternaire, 1. Editions du C.N.R.S., Paris.
- BORDES, F. (1984): *Leçons sur le Paléolithique. Tome II. Le Paléolithique en Europe*. Editions du C.N.R.S., Bordeaux, Paris.
- BREZILLON, M. (1969): *Dictionnaire de la Préhistoire*. Librairie Larousse. Paris.
- BRÉZILLON, M. (1983): *La dénomination des objets de Pierre taillée*. IV supplément à Gallia Préhistoire. Editions du C.N.R.S., Paris.
- BRULÉ, A. (1963): «Pic-plane "en crochet" du Campignien meusien». *Bulletin de la Société préhistorique française*, vol. 60, n.º 1-2, Paris, 92-93.
- BURILLO MOZOTA, F. (1990): *Necrópolis Celtibéricas*. II Simposio sobre los Celtiberos. Institución Fernando el Católico, Zaragoza.
- BURNEZ, C. (1976): *Le Néolithique et le Chalcolithique dans le Centre-ouest de la France. Mémoires de la Société Préhistorique Française*. Tome 12. C.N.R.S. Paris.
- BUSSIÈRE, J. (2000): «Lampes antiques d'Algerie». *Monographies Instrumentum*, 16. Montagnac.
- BUSSIÈRE, J. (2007): «Lampes antiques d'Algérie II». *Monographies Instrumentum*, 35. Montagnac.
- CABALLERO ZOREDA, L., (director) (1992): *Arcobriga II, Las cerámicas romanas*. Institución Fernando el Católico, Zaragoza.
- CAMBI, N. (1989): «Anfore romane in Dalmazia». *Amphores romaines et histoire économique*. CEFR, 114. Roma. 311-337.
- CAMILLI, A. (1999): *Ampullae. Balsamari ceramici di età ellenistica e romana*, Roma.
- CARANDINI, A. y L. SAGUI (1981): «II. Ceramica africana. Terra sigillata: Vasi. C) Produzione C». *Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana del bacino Mediterraneo (medio e tardo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale*. Roma. 58-77.
- CARANDINI, A. y S. TORTORELLA (1981): «II. Ceramica africana. Terra sigillata: Vasi. A) Produzione A». *Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana del bacino Mediterraneo (medio e tardo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale*. Roma. 19-51.
- CARANDINI, A. y S. TORTORELLA (1981): «II. Ceramica africana. Terra sigillata: Vasi. D) Produzione D». *Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana del bacino Mediterraneo (medio e tardo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale*. Roma. 78-116.
- CASAS I GENOVER, J. y V. SOLER I FUSTÉ (2006): *Llanties romanes d'Empúries. Materials augustals i alto-imperials*, Monografies emporitanes 13.
- CASTILLO YURRITA, A. (1928): *La cultura del Vaso Campaniforme. Su origen y extensión en Europa*. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Barcelona. Barcelona.
- CASTILLO YURRITA, A. (1954): «El vaso campaniforme». *IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*.
- CASTOLDI M. y M. FEUGÈRE (1991): «Les simulum» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 61-88.

- CINCA MARTÍNEZ, J. L., P. IGUACEL DE LA CRUZ, y A. ANTOÑANZAS SUBERO, (2009): «El alfar romano de Calagurris (Calahorra, La Rioja), nuevos datos», *Kalakorikos*, 14. 173-212.
- COLLIS, J. (1989): *La Edad del Hierro en Europa* [Edición original: *The European Iron Age*. Londres, 1984]. Ed. Labor. Madrid.
- CONTICELLO, M. y E. DE CAROLIS (1988): *Le lucerna di Bronzo di Ercolano e Pompei*. Roma.
- COURTIN, J. (1974): *Le Néolithique de la Provence*. Memoires de la S.P.F., 11. Editions Klincksieck, Paris, 203.
- CUOMO DI CAPRIO, N. (2007): *La ceramica in Archeologia. Antiche tecniche di lavorazione e moderni metodi d'indagine*, Roma.
- DANGREAU, B., A. DESBAT y M. PICON (1992): «La production d'amphores a Lyon». *Les amphores en Gaule. Production et circulation*. 37-50.
- DE CAROLIS, E. (2000): «Sistemi di Illuminazione» en M. Pagano (dir.): *Gli Antichi Ercolanesi, antropologia, società, economia*. 130-132.
- DECHELETTE, J. (1989): *Manuel d'Archéologie Préhistorique et Celtique (II: L'âge du Bronze; III: Premier âge du Fer ou époque de Hallstatt; IV: Second âge du Fer ou époque de la Tène)*. Paris.
- DELGADO, M. (1970): «Elementos de sítulas de bronce de Conimbriga». *Conimbriga*, IX. 15-41.
- DENEVEAU, J. (1972): *Céramique et lampes africaines sur la cote de Provence*, Antiquités Africaines, 6.
- DESBAT, A. y M. PICON (1986): «Les importations d'amphores de Méditerranée orientale a Lyon». *BCH*, Supp. 13. 637-648.
- DESBAT, A. y S. MARTIN-KILCHER (1989): «Les amphores romaines sur l'axe Rhone-Rhin à l'époque d'Auguste». *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche*. CEFR, 114. 339-365.
- DESBAT, A. (1990): «Note sur la decouverte d'amphores Dressel 2/4 italiques tardives a Saint Romain-en-Gall, Rhone». *Gallia*, 47. 203-213.
- DI GIOVANNI, V. (1996): «Produzione e consumo di ceramica da cucina nella Campania romana (II a. C.-II d. C.)», *Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J.-C. - IIe s. ap. J.-C.)*. *La vaisselle de cuisine et de table*. Collection du Centre Jean Bérard, 14, Nápoles. 65-103.
- DIOGO, A. M. (1991): «Quadro tipológico das anforas de fabrico lusitano», *O Arqueólogo Português*, Serie 4, 5, Lisboa, 1987. 179-191.
- DRAGENDORFF, H. (1895): «Terra sigillata. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen und römischen Keramik», *Bonner Jahrb.* 96-97. 18-155.
- DRAGENDORFF, H. y C. WATZINGER (1948): *Arretinische Reliefkeramik mit Beschreibung der Sammlung in Tübingen*, Reutlingen.
- DRESSEL, H. (1899): *Lucernae Formae*, CIL XV, II, 1, Roma, lám. III.
- EGGERS, H. G. (1951): *Die römische Import im Freien Germanien*, Hamburgo.
- ERICE LACABE, M. R. (1995): *Las fíbulas del Nordeste de la Península Ibérica: siglos I a e. al IV d e.* Zaragoza.
- ERICE LACABE, M. R. (2004): «Consideraciones sobre los útiles de iluminación y sus soportes, incluidos en el tomo VIII de la Antichità di Ercolano: o sia delle lucerne, delle Lanterne, e de' Candelabri», en C. Rodrigo Zarzosa y J. L. Jiménez (dir) *Bajo la Cólera del Vesubio. Testimonio de Pompeya y Herculano en la época de Carlos III*. Murcia. 203-228.
- ERICE LACABE, R. (2005): «Una fíbula esmaltada de tipo Trompeta en Turiaso-Tarazona (España)». *Instrumentum*, 22. Chauvigny. 10-12.
- ERICE LACABE, R. (2006): «La sítula de Caesaraugusta-Zaragoza y los apliques tipo III de Delgado», *AEspA*, 79. Madrid. 271-280.
- ERICE LACABE, R. (2008): «La vajilla de bronce en Hispania», *Rev. Sautuola* XIII.
- ERICE LACABE, R. (2011): «Drei fremde Fibeln im Ebrotal (Aragón, Spanien)». *International Conference on Fibulas in the roman Empire, 27th.- 29th. April 2011*. Innsbruck University, (en prensa) Innsbruck.
- ESCRICHE, C. y B. EZQUERRA (2007): *Fragmentos de Historia. 100 años de arqueología en Teruel (catálogo de la exposición)*. Teruel.
- ETTLINGER, E. et alii (2002): *Conspectus formarum terrae sigillatae Italico modo confectae*, Bonn. 1990.
- FABIAO, C. (2008): «Las ánforas de Lusitania», *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Monografías historia y arte, Universidad de Cádiz. Cádiz. 725- 745.

- FABRE MURILLO, J. y M. LORENTE ALGORA (coord.) (2009): *DOMUS en los Museos Aragoneses: normas y convenciones de uso del Sistema. Versión 1.0* (2009). Zaragoza.
- FARNIÉ LOBENSTEINER, C. y F. QUESADA SANZ (2005): «Espadas de hierro, grebas de bronce. Símbolos de poder e instrumentos de guerra a comienzos de la Edad del Hierro en la Península Ibérica». *Monografías del Museo de Arte Ibérico de El Cigarralero*, 2. Murcia.
- FATÁS CABEZA G. y BORRÁS GUALIS G. (1980): *Diccionario de términos de Arte y elementos de Arqueología y Numismática*. Guara Editorial. Zaragoza.
- FEUGÈRE, M. (1985): *Les Fibules en Gaule Méridionale de la conquête à la fin de V siècle après J.-C.* Centre National de la Recherche Scientifique, París.
- FEUGÈRE, M. (1991): «Les amphores» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 47-52
- FEUGÈRE, M. (1991): «Les gobelets» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 53-59
- FEUGÈRE, M. y R. DE MARINIS (1991): «Les poêlons» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 97-112
- FEUGÈRE, M. y J. GARBSCH (1993): «Römische Bronzelaternen», *Bayerische Vorgeschichtsblätter* 58. 143-184, tafs. 7-10.
- FILTZINGER, Ph. y V. NOVAESIUM (1972): *Die Römische keramik aus dem Militärbereich von Novaesium (etwa 25 bis 50 n. Chr.)*. Berlin.
- FORTEA, J. (1973): *Los complejos microlaminares y geométricos del Epipaleolítico mediterráneo español*. Memorias del Seminario de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Salamanca, Salamanca.
- FUENTES DOMÍNGUEZ, Á.; M. E. ORTIZ PALOMAR; J. Á. PAZ PERALTA (coms.) (2001): *Vidrio romano en España. La revolución del vidrio soplado*, catálogo de la exposición, Real fábrica de cristales de la Granja, octubre de 2001 – marzo de 2002, La Granja/Cuenca.
- FURGER, A., M. WARTMANN y E. RIHA (2009): *Die römische Siegelkapsel aus Augusta Raurica, Augst*. Forschungen in Augst 44. Augst.
- GALVE IZQUIERDO, M. P. (1996): *Los antecedentes de Caesaraugusta. Estructuras domésticas de Salduie (calle Don Juan de Aragón, 9. Zaragoza)*. col. de M^a C. Aguarod, F. de A. Escudero, P. A. Paracuellos, Institución Fernando el Católico. Zaragoza.
- GALVE IZQUIERDO, M. P. (2009): *La necrópolis occidental de Caesaraugusta en el siglo III (Calle Predicadores, 20-30, Zaragoza)*, Pressas Universitarias de Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza, Institución Fernando el Católico. Zaragoza.
- GARCÍA-PELAYO, R. y J. TESTAS (1988): *Dictionnaire Moderne Français Espagnol*. Ed. Larousse. París.
- GARCÍA VARGAS, E. y D. BERNAL CASASOLA (2008): «Ánforas de la Bética». *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. Monografías historia y arte, Universidad de Cádiz. Cádiz. 661-687.
- GASPERETTI, G. (1996): «Produzione e consumo della ceramica comune da mensa e dispensa nella Campania romana», *Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J.-C.- IIe s. ap. J.-C.)*. *La vaisselle de cuisine et de table*. Collection du Centre Jean Bérard, 14. Nápoles. 19-63.
- GONZÁLEZ ZAMORA, C. (1999): *Fibulas en la Carpetania*. Madrid.
- GOUDINEAU, C. H. (1968): *Fouilles de l'Ecole Française de Rome a Bolsena (Poggio Moscini) 1962-1967. La ceramique arétine lisse*, París.
- GRABHERR, G. et alii (ed) (2005): «Aguntum ex territorio luvavense – Eine kräftig profilierte Fibel mit Spiralhülse aus Aguntum», *Vis Imaginum*, Festschrift für Elizabeth Walde zum 65. Geburtstag, Innsbruck.
- GUILAINE, J. (1972): *L'Age du Bronze en Languedoc Occidental, Roussillon, Ariège. Mémoires de la Société Préhistorique Française*. Tome 9. C.N.R.S. París.
- GUILAINE, J. (1980): *La France d'avant la France. Du néolithique à l'âge du fer*, París.
- GUILAINE, J. (Coord.) (1976): *La Préhistoire française. (Tomos I y II)* CNRS. París.
- GUILLAUMET, J. P. (1991): «Les passoires» en M. FEUGERE ET CL. ROLLEY (ed): *La vaiselle tardo-républicaine en bronze, actes de la table-ronde CNRS*. Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les Techniques Gréco-romaines, 13. Dijon. 89-95.

- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, F. J. (2006): *La excavación arqueológica del paseo de la Independencia de Zaragoza*. Madrid.
- GUTIÉRREZ, F. J. y C. DE MIGUEL (2010): «La cerámica del Arrabal Meridional de Zaragoza durante la Edad Media». *I Jornadas de Arqueología Medieval en Aragón, Balances y Novedades*. Teruel. 427-459.
- HARRISON, R. J., G. C. MORENO LÓPEZ, y A. J. LEGGE MONCÍN (1994): *Un poblado de la Edad del Bronce (Borja, Zaragoza)*. Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón. Zaragoza.
- HAYES, J. W. (1972): «Late Roman Pottery». *The British School at Rome*. Londres.
- HERMET, F. (1934): *La Graufesenque (Condatomago) I. Les verres sigillées*, Paris.
- HILGERS, W. (1969): *Lateinische Gefäßnamen Bezeichnungen, Funktion und Form der römischer Gefäße nach den antiken Schriftquellen*, Düsseldorf.
- HOCHULI-GYSEL, A. (1977): *Kleinasiatische glasierte Reliefkeramik (50 v. Chr. bis 50 n. Chr.) und ihre oberitalischen Nachahmungen*. Acta Bernensia VIII, Bern.
- ISINGS, C. (1957): «Roman Glass from dated finds». *Archaeologica Traiectina, II*, J. B. Wolters, Groningen/Djakarta.
- JUAN CABANILLES, J. (2008): *El utillaje de piedra tallada en la Prehistoria reciente valenciana. Aspectos tipológicos, estilísticos y evolutivos*. Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia, Serie Trabajos varios, 109. Diputación de Valencia, Valencia.
- KEAY, S. J. (1984): *Late Roman Amphorae in the Western Mediterranean*, BAR International Series 196.
- KELLER, E. (1971): «Die spätrömischen Grabfunde in Südbayern», *Münchner Beiträge zur Vor-und Frühgeschichte* 14, Munich.
- LAMBOGLIA, N. (1952): «Per una classificazione preliminare della ceramica campana», *AICISL*, Bordigher, 1950, Bordighera. 139-206.
- LAUBENHEIMER, F. (1985): *La production des amphores en Gaule Narbonnaise*, Paris.
- LAUBENHEIMER, F. (1990): *Le temps des amphores en Gaule*, Paris.
- LAUBENHEIMER, F. (1992): «Les amphores Gauloise 12 de Normandie. Le materiel de la nécropole de Vatteville-la-Rue». *Les amphores en Gaule. Production et circulation*. 75-92.
- LAUBENHEIMER, F., CH. GEBARA y I. BERAUD (1992): «Production d'amphores a Fréjus». *Les amphores en Gaule. Production et circulation*, 15-24. *Lavorazione e moderni metodi d'indagine*. Roma.
- LENERZ DE WILDE, M. (1986-1987): «Problemas de la datación de fíbulas en la Meseta hispánica», *Zephyrus* XXXIX-XL. 199-213.
- LEROI-GOURHAN, A. et alii (1972): *La Prehistoria*. Madrid.
- LEROI GOURHAN, A. et alii (1988): *Dictionnaire de la Préhistoire*. Presses Universitaires de France. Paris.
- LOESCHCKE, S. (1909): *Keramische Funde in Haltern*, Mitt. Alt. Komm. Westfalen, 5. 101-190.
- LÓPEZ, P. (Coord.) (1988): *El Neolítico en España*. Madrid.
- LÓPEZ MULLOR, A. y A. MARTÍN MENÉNDEZ (2008): «Las ánforas de la Tarraconense», *Cerámicas hispano-romanas. Un estado de la cuestión*. Monografías historia y arte Universidad de Cádiz. Cádiz. 689-724.
- LUEZAS PASCUAL, R. A. (1988): «La cerámica común romana del alfar de La Maja (Calahorra, Rioja): Campañas 1987-1988», *Berceo*, 121. 61-102.
- LUEZAS PASCUAL, R. A. y M. MARTÍN BUENO (1998): «Cerámicas engobadas con decoración pintada procedentes de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)», *Caesaraugusta* 74. 235-252.
- MACCKENSEN, M. (1993): *Die Spätantiken Sigillata-und Lampentöpfereien von El Mahrine (Nordtunesien). Studien zur Nordafrikanischen Feinkeramik des 4. bis 7. Jahrhunderts*, Müncher Beiträge zur Vor und Frühgeschichte, Band 50, Munich (2 vols.).
- MACCKENSEN, M. (1998): «Centres of African red slip ware production in Tunisia from the late 5th to the 7th century», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo, Atti del Convegno in onore di J. W. Hayes*. Roma, 11-13 maggio 1995, Florencia. 23-39.
- MAGALLÓN, M. A., J. A. MÍNGUEZ, D. ROUX, P. SILLIÈRES, M. NAVARRO, J. M. FABRE y C. RICO (1995): «Labitolosa (La Puebla de Castro, Huesca). Informe de la campaña de excavación realizada en 1992», *Caesaraugusta*, 71, Zaragoza. 93-145.

- MAGALLÓN, M. A., J. A. MÍNGUEZ, M. NAVARRO, J. M. FABRE, C. RICO y P. SILLIÈRES, (1995): «Labitlosa (La Puebla de Castro, Huesca). Informe de la campaña de excavación realizada en 1993», *Caesaraugusta*, 71, Zaragoza. 147-227.
- MANNONI, T. (2005): «Archeografia, archeometria e cultura materiali della cerámica». *La ceramica e i materiali di età romana. Classi, produzioni, commerci e consumi, Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche* – 2, Bordighera. 35-42.
- MANSEL, K. (2000): «Spätrepublikanisches Bronzegergeschirr aus der Siedlung vom Morro de Mezquitilla (Algarrobo, Málaga)», *Madridrer Mitteilungen* 41, Maguncia. 197-225.
- MANSEL K. (2004): «Vajilla de bronce en la Hispania republicana» en R. Olmos y P. Rouillard (ed) *La vajilla Ibérica en época Helenística* (ss. IV-III al cambio de era). Madrid. 19-33.
- MARABINI, M. T. (1973): «The Roman Thin Walled Pottery from Cosa (1948-1954)». *Memoirs of the American Academy in Rome*, XXXII, Roma.
- MARINÉ ISIDRO, M. (2001-2003): *Fibulas romanas en Hispania: La Meseta. Anejos de AEspA XXIV*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.
- MARTÍN BUENO, M. (1975): *Bilbilis. Estudio Histórico-Arqueológico*, Zaragoza.
- MARTÍN LÓPEZ, A. (1992): «Cerámica pintada», *Arcobriga II. Las cerámicas romanas*, Zaragoza. 151-225.
- MARTÍN LÓPEZ, A. (1992): «Cerámicas engobadas y pintadas», *Arcobriga III. Las cerámicas romanas*, Zaragoza. 223-225.
- MARTÍNEZ SALCEDO, A. (2004): *La cerámica común de época romana en el país vasco*, EKOB, 1, Colección de Patrimonio Cultural Vasco, Vitoria.
- MATA C., H. BONET (1992): «La cerámica ibérica: ensayo de tipología». *Estudios de Arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*. Valencia. 117-173
- MAYET, F. (1975): *Les céramiques à parois fines dans la Péninsule Ibérique*, Paris.
- MAYET, F. (1983): *Les ceramiques sigillées hispaniques*, Publications du Centre Pierre Paris, 12, II, París.
- MAYET, F. (1984): *Les ceramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'Empire Romain*, Publications du Centre Pierre Paris, 12, I, París.
- MAZZEO SARACINO, L. (1985): «Terra sigillata nord-italica». *Atlante delle forme ceramiche*, II, Roma. 175-230.
- MENÉNDEZ, M., A. JIMENO y V. M. FERNÁNDEZ (1997): *Diccionario de Prehistoria*. Alianza Editorial. Madrid.
- MERINO, J. M. (1980): *Tipología lítica*. Munibe, suplemento n.º 4, Aranzadi, San Sebastián.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1954): «Estudio de los materiales hallados en la «villa» romana de Liédena (Navarra)», *Príncipe de Viana*, LIV y LV, Pamplona. 29-54.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1958): *La excavación estratigráfica de Pompaelo, I, Campaña de 1956*. Institución Príncipe de Viana, Pamplona.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1961): *Terra sigillata hispánica, Monografías sobre cerámicas hispánicas*, 1, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1971): «Hallazgo de mosaicos romanos en Villafranca (Navarra)», *Príncipe de Viana*, 124-125, Pamplona. 361-383.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1978): *Pompaelo II*, Instituto Príncipe de Viana, Pamplona.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1985): «La villa romana de San Esteban de Falces (Navarra)», *Trabajos de Arqueología Navarra*, Pamplona. 157-184.
- MEZQUÍRIZ DE CATALÁN, M^a. Á. (1985): «Terra sigillata hispánica», *Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana del bacino Mediterraneo (medio e tardo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale*, Roma. 97-174.
- MEZQUÍRIZ IRUJO, M^a. Á. (2003): *La villa romana de Arellano*, Institución Príncipe de Viana, Pamplona.
- MÍNGUEZ MORALES, J. A. (2005): «La cerámica de paredes finas», *Introducción al estudio de la cerámica romana*, Málaga. 317-404.
- MÍNGUEZ MORALES, J. A. (2005): *Modèles culturels et catégories céramiques*, RAN, supp, 18, Paris.
- MÍNGUEZ MORALES, J. A. y C. SÁENZ PRECIADO (2007): «Imitaciones de cerámicas de barniz negro campanienses y de terra sigillata en producciones autóctonas del valle medio del Ebro», *Les imitations de vaisella fina importada a la Hispania Citerior*, Tarragona. 235-258.
- MIR, A. y R. SALAS (2000): «La cueva de la Fuente del Trucho y su industria lítica arcaizante del Pleniglacial superior (Colungo, Huesca)». *Bolskan*, 17. Huesca, 9-32.

- MOHEN, J.P. y G. BAILLOUD (1987): *La Vie Quotidienne. Les Fouilles du Fort-Harrouard. L'âge du bronze en France-4*. CNRS. Paris.
- MOLINER, M. (1988): *Diccionario de uso del español*. Madrid.
- MOREL, J. P. (1981): «Céramique campanienne: les formes», *BEFAR*, 244, Roma.
- MORILLO CERDÁN, Á. (1999): *Lucernas romanas en la region septentrional de la península ibérica. Contribución al conocimiento de la implantación romana en Hispania*, Instrumentum, Monographies, 8, Montagnac.
- MUÑOZ, A. M. (1965): *La cultura neolítica catalana de los «sepulcros de fosa»*. Publicaciones eventuales n.º 9. Instituto de Arqueología y Prehistoria. Universidad de Barcelona, Barcelona.
- NAVARRETE ENCISO, S. (1976): *La cultura de las cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental II*. Departamento de Prehistoria. Universidad de Granada. Granada.
- NIETO PRIETO, X., et alii (eds.) (2005): *La Difusió de la terra sigillata sudgàl·lica al Nord d'Hispania*, Monografies 6, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona.
- ORTEGA ORTEGA, J. M. (2002): *Operis terre turolii. La cerámica bajomedieval en Teruel*. Museo de Teruel, Teruel.
- ORTEGA ORTEGA, J. M. (2007): *Anatomía del Esplendor: Fondos de la sala de Historia Medieval Museo de Albarracín*. Albarracín.
- ORTIZ PALOMAR, M. E. (2001): *Vidrios procedentes de la provincia de Zaragoza: El Bajo Imperio Romano. (Catálogo: fondos Museo de Zaragoza)*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza.
- OSWALD, F. y D. PRYCE (1966): *An Introduction to the Study of Terra Sigillata*, Londres 1920.
- PADILLA MONTOYA, C., R. MAICAS RAMOS y P. CABRERA BONET (2002): *Diccionario de materiales cerámicos*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- PALAZZO, P. (1989): «Le anfore di Apani (Brindisi)». *Amphores romaines et histoire économique*, CEFR, 114, Roma. 548-553.
- PALOL SALELLAS, P. (1950): *Bronces hispano-visigodos de origen mediterráneo. I, Jarritos y patenas litúrgicos*. Barcelona.
- PANELLA, C. (1973): «Appunti su un grupo di anfore della prima, media e tarda età imperiale (secoli I-V d.C.)», *SM*, 21 (Ostia III), Roma, 460-696.
- PANELLA, C. (1986): «Oriente ed Occidente: considerazioni su alcune anfore egee di età imperiale a Ostia», *Recherches sur les amphores grecques*, BCH, sup. XIII, 19. 609-636.
- PANELLA, C. (2001): «Le anfore di età imperiale del Mediterraneo occidentale». *Ceramiques hellénistiques et romaines*, III, Paris. 177-275.
- PASCUAL GUASCH, R. (1968): «El pecio Gandolfo (Almería)», *Pyrenae*, 4. 141-155.
- PASQUINUCCI, M. (1972): «La cerámica a vernice nera del Museo Guarnacci di Volterra», *MEFRA*, LXXXIV. 269-489.
- PASSELAC, M. (1993): «Céramique romaine à glaçure plombifère», *Dictionnaire des Céramiques Antiques en Méditerranée Nord-Occidentale*, Lattara, 6, Lattes. 430-434.
- PASSELAC, M. (1993): «Cerámica sigillée italique», *DICOCER* 1, Lattara, 6. Lattes. 555-568.
- PASSELAC, M. y A. VERNHET (1993): «Céramique sigillée sud-galoise», *DICOCER* 1, Lattara 6. 569-580.
- PAVOLINI, C. (2000): *Scavi di Ostia. La ceramica comune. Le forme in argilla depurata dell'Antiquarium*, Vol. XIII, Istituto Poligrafico e zecca dello Stato, Roma.
- PAZ PERALTA, J. Á. y J. I. ROYO GUILLÉN (1980): «Novedades cerámicas sobre «El Convento» Mallén (Zaragoza)», *Cuadernos de Estudios Borjanos*, V, Borja. 119-157.
- PAZ PERALTA, J. Á. (1991): *Cerámica de mesa romana de los siglos III al VI d. C. en la provincia de Zaragoza (terra sigillata hispánica tardía, african red slip ware, sigillata gálica tardía y phocaeen red slip ware)*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza.
- PAZ PERALTA, J. Á. (1998): «El vidrio», en M. BELTRÁN LLORIS et alii, *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, III, vols. 1-2. *El Instrumentum Domesticum de la Casa de los Delfines*, Zaragoza, 493-561.
- PAZ PERALTA, J. Á. (1998a): «Cerámica vidriada y fayenza», en M. BELTRAN LLORIS et alii (1998), *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, III, 1-2. *El Instrumentum Domesticum de la "Casa de los Delfines"*, 476-492 y 874-876.
- PAZ PERALTA, J. Á. (1998b): «Lucernas vidriadas», en M. BELTRAN LLORIS et alii (1998), *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, III, 1-2. *El Instrumentum Domesticum de la "Casa de los Delfines"*, Zaragoza, 609-610.

- PAZ PERALTA, J. Á. (2000): «Vidrio soplado en Hispania: primeros testimonios y difusión», *I Jornadas Hispánicas de Historia del vidrio, 30 junio - 1-2 julio 2000*, Barcelona-Sitges. 51-63.
- PAZ PERALTA, J. Á. (2003): «Difusión y cronología de la african red slip ware (de fines de siglo IV al VII d.C.) en dos núcleos urbanos del interior de España: Caesar Augusta (Zaragoza) y Asturica Augusta (Astorga, León)», *Boletín del Museo de Zaragoza*, N.º 17, Zaragoza. 27-104.
- PAZ PERALTA, J. Á. (2004): «Difusión y cronología de la african red slip ware (de fines del siglo IV al VII d.C.) en dos núcleos urbanos del interior de España: Caesar Augusta (Zaragoza) y Asturica Augusta (Astorga, León)», *Museo de Zaragoza, Boletín* 17 (2003), 27-104.
- PAZ PERALTA, J. Á. y M. E. ORTIZ PALOMAR (2004): «El vidrio romano en el valle del Ebro (provincia de Zaragoza)», *Jornadas sobre el vidrio en la España romana, La Granja, 1-2 de noviembre de 2001*, Fundación Centro nacional del vidrio (La Granja), La Granja/Cuenca. 127-175.
- PAZ PERALTA, J. Á. (2006): «Addenda a: Difusión y cronología de la african red slip ware (de fines del siglo IV al VII d.C.) en dos núcleos urbanos del interior de España: Caesar Augusta (Zaragoza) y Asturica Augusta (Astorga, León)», *Boletín del Museo de Zaragoza*, N.º 18 (2004), Zaragoza. 67-78.
- PAZ PERALTA, J. Á. (2008): «Las producciones de terra sigillata hispánica intermedia y tardía», en D. BERNAL CASASOLA; A. RIBERA I LACOMBA (eds. científicos), *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Cádiz, 497-539.
- PAZ PERALTA, J. Á. (2008a): «La producción de cerámica vidriada», en D. BERNAL CASASOLA; A. RIBERA I LACOMBA (eds. científicos), *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Cádiz, 489-494.
- PAZ PERALTA, J. Á. (prensa): «Consideraciones sobre la tipología, decoración y cronología de la terra sigillata hispánica intermedia y tardía. Circa 230/250 – circa 510», *Boletín Ex Officina Hispana* 3, www.exofficinahispana.org.
- PEACOCK, D. P. S. y D. F. WILLIAMS (1986): *Amphorae and the Roman economy. An Introductory guide*, Southampton.
- PEDRONI, L. (2001): *Ceramica calena a vernice nera. Produzione e diffusione*, Nápoles.
- PÉREZ ARRONDO, C. L., J. CENICEROS HERREROS y P. DUARTE GARASA (1987): *Aportaciones al estudio de las Culturas Eneolíticas en el valle del Ebro III: La cerámica*. Instituto de Estudios Riojanos. Logroño.
- PERNICE, E. (1925): *Die Hellenistische Kunst in Pompeji, Gefässe und Geräte aus Bronze*, tomo IV. Berlín- Leipzig.
- PIEL-DESRUISSEAU, J. L. (1989): *Instrumental prehistórico. Forma, fabricación, utilización*. Masson, Barcelona.
- PONTE, da S. (2006): *Corpus Signorum das Fíbulas Proto-Históricas e Romanas de Portugal*, Coimbra.
- PRINCIPAL PONCE, J. (2005): «Las cerámicas del grupo de las pequeñas estampillas», *Introducción al estudio de la cerámica romana*. 11-22.
- PUCCI, G. (1985): «Terra sigillata Italica», *Atlante delle forme ceramiche*, II, Roma. 365-406.
- PY, M. (1993): «Unguentariums», *DICOCER* 1, Lattara 6. 581-584.
- QUESADA SANZ, F. (1991): «El armamento ibérico. Estudio tipológico, geográfico, funcional, social y simbólico de las armas en la Cultura Ibérica (siglos VI-I a C.)», *Monographies instrumentum*, 3. Sarreguemines.
- RAMÓN FERNÁNDEZ, N. (2006): *La cerámica del Neolítico Antiguo en Aragón*. Caesaraugusta 77. IFC. Zaragoza.
- RAMÓN TORRES, J. (1991): *Las ánforas púnicas de Ibiza*, Eivissa.
- REY, J. (1987): «La población prehistórica del interfluvio Flumen-Alcanadre». *Bolskan*, 4. Huesca, 67-122.
- RIBERA I LACOMBA, A. y E. TSANTINI (2008): «Las ánforas del mundo ibérico», *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. Monografías historia y arte, Universidad de Cádiz. Cádiz.
- RICCI, M. (1974): «Per una cronología delle lucerne tardo-republicaine», *Revista di Studi Liguri*, XXXIX, 2-4. 168-234.
- RICCI, A. (1985): «Ceramica a pareti sottili», *Atlante delle forme ceramiche II. Ceramica fine romana nel bacino Mediterraneo (tardo Ellenismo e primo Impero)*. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e orientale*, Roma. 231-256.
- RIGOIR, J. e Y. (1968): «Les sigillées paléochrétiennes grises et orangées», *Gallia* XXVI, 1. 175-244.
- RIGOIR, J. e Y. (1971): «Les dérivées des sigillées paléochrétiennes en Espagne », *Rivista di Studi Liguri*, XXXVII, 1-3. 33-68.

- RIHA, E. y W.B. STERN (1982): *Die römischen Löffel aus Augst und Kaiseraugst, Archäologische und metallanalytische Untersuchungen*. Forschungen in Augst 5. Augst.
- RIPOLL LÓPEZ, G. (1985): «La necrópolis visigoda de el Carpio del Tajo (Toledo)», *Excavaciones Arqueológicas en España* 142, Madrid, esp. 29-62.
- RITTERLING, E. (1912): *Das frühromischer Lager bei Hofheim im Taunus*, Ann. Ver. Nassauische Altkde. U. Geschichtsforschung 40. 1-416.
- RODANÉS VICENTE, J. M^a. (1987): *La industria ósea prehistórica en el Valle del Ebro*. Colección Arqueología y Paleontología, 4, Serie Arqueología Aragonesa Monografías, Diputación General de Aragón, Zaragoza.
- ROJO GUERRA, M. A., R. GARRIDO-PENA, y I. GARCÍA-MARTÍNEZ DE LAGRÁN (coord.) (2005): *El Campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo*. Universidad de Valladolid. Junta de Castilla y León.
- ROUDIL, J. L. (1972): *L'Age du Bronze en Languedoc Oriental. Mémoires de la Société Préhistorique Française*. Tome 10. C.N.R.S. Paris.
- SÁENZ PRECIADO, C. (2010): «Urna de incineración aparecida en Bilbilis (Calatayud – Zaragoza)», *Boletín de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania*, 2, Madrid. 40-42.
- SÁNCHEZ, M. Á. (1992): «Cerámica común» en CABALLERO ZOREDA, L., (director) *Arcobriga II, Las cerámicas romanas*. Institución Fernando el Católico, Zaragoza. 247-281.
- SANMARTI GREGÓ, E. (1978): *La cerámica campaniense de Emporion y Rhode*, Monografies Emporitanes, IV, Barcelona.
- SANTROT, M. H. y J. (1979): *Céramiques Communes Gallo-Romaines d'Aquitaine*, Centre National de la Recherche Scientifique, Paris.
- SESMA SESMA, J. (1987): «Un alfar de cerámica común y pigmentada en el Coscojal (Traibuenas, Navarra)», *JJAR*, Granollers. 447-454.
- STUART, P. (1977): *VIII Een Romeins grafveld uit de eeuw te Nijmegen. Onversierde terra sigillata en gewoon aardewerk*, Leiden.
- TASSINARI, S. (1993): *Il Vasellame bronzeo di Pompei. L'Erma di Bretschneider*. Roma.
- TORTORELLA, S. (1981): «Ceràmica Africana. Ceràmica da cucina», *Atlante delle forme ceramiche, I, Ceràmica fine romana nel Bacino Mediterraneo (Medio e tardo Imperio)*, *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma. 208- 228.
- UNZU URMENETA, M. (1979): «Cerámica pigmentada en Navarra», *Trabajos de Arquelogía Navarra*, 1, Pamplona. 251-282.
- VAQUER J. (1975): *La ceramique chasséenne du Languedoc*. Laboratoire de Prehistoire et de Palethnologie. Carcassonne.
- VEGAS, M. (1973): *Cerámica común romana del Mediterráneo Occidental*, Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona.
- VERNHET, A. (1976): «Creation flavienne de six services de vaiselle à la Graufesenque», *Figlina*, 1. 13-27.
- VV.AA. (1984): *Diccionario de la Lengua Española*. Real Academia Española de la Lengua. Madrid.
- VV.AA. (1992): *Arqueología* 92. Diputación General de Aragón. Zaragoza.

DISEÑO Y PRODUCCIÓN CD
Estudio Interrogante

DISEÑO, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN
ARPIrelieve, S.A.

ISBN: 978-84-8380-294-6

D.L.: Z-3.439/2011



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Departamento de Educación,
Universidad, Cultura y Deporte